



CORRADO AUGIAS
Telefono
Giallo

TV

RADIOCORRIERE

ANNO LXVI N. 39/1989 24/30 SETTEMBRE L. 1.500

**ESCLUSIVA
IN ITALIA
TRISHA E STEVE
GLI INNAMORATI
DI
QUANDO SI AMA**

*Noelle Beck (Trisha)
e John Johnston
(Steve)*

LA TECNOLOGIA, IL GOAL IN PIU'

IL GOAL CHE QUALIFICA LE AZIENDE DEL GRUPPO STET, FORNITORE UFFICIALE DEI CAMPIONATI MONDIALI DI CALCIO 1990 PER I SERVIZI DI TELECOMUNICAZIONE.



gruppo IRI



ITALIA '90

FORNITORE UFFICIALE

ANNO LXVI
N. 39
1989
DAL 24 AL 30
SETTEMBRE

In copertina,
Noelle Beck e
John Johnston

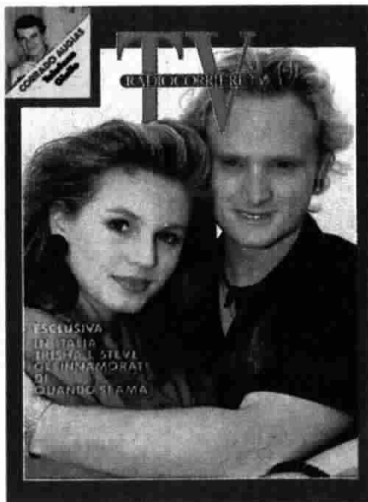


Foto di
Bruno Calvo

ALDO FALIVENA Direttore responsabile

Capiredattori: Pierguido Cavallina, Edek Osser, P. Giorgio Martellini (Torino)

Vicecapiredattori: Lina Agostini, Maria Colomba Zanda

Capiservizio: Ernesto Baldo, Giuseppe Gennaro, Renato Girello (Torino), Paolo Grasso, Fiammetta Rossi, Carlo Scaringi, Paolo Zauli

Redazione: Maurizio Adriani, Stefania Barile, Bianca Berlinguer, Elisabetta Carta, Lucilla Casucci, Francesco De Vitis, Mario Gamba, Serena Iannicelli, Giorgio Merlo (Torino), Anna Moretti, Scina Santacatterina, Laura Terzani, Fiorenza Sartori (fotografo)

Art director: Franco Bevilacqua (Studio Hérisson)

Grafici impaginatori: Franco Angeloni, Ugo Bevilacqua (Studio Hérisson), Piero Di Silvestro, Ferdinando Di Silvestro (Studio Hérisson), Ermanno Neglia, Enrico Zaccheo (Torino)

Segreteria di direzione: Rosalba Coletti

Segreteria di redazione: Laura Favero, Anna Leuti, Fernanda Caetani (segreteria Torino)

Archivio fotografico: Gianni Martellozzo, Natale Pettenuzzo, Mauro Scaramuzzo

Documentazione: Fulvio Roccatano

Collaboratori: Massimo Bindi, Carlo Bressan, Gilberto Evangelisti, Tarquinio Maiorino, Antonio Pandiscia, Gigi Speroni (Milano), Massimo Vecchi

Rubriche: Salvatore G. Biamonte, Dante Guardamagna, Rosa Palamidessi, Monica Salerno, Dario Salvatori

Servizi generali: Torino - Carlo Fassetta, Lodovica Bellone, Mirca Cauda, Filomena Palermo, M. Maddalena Petiti (palinsesti tv e radio)

Roma - Stella Catà (budget), Renato Martino, Giovanni Mazzolini (ufficio sede)

Direttore coordinamento: Luciano Pinelli

Direttore commerciale: Giuseppe Marchetti Tricamo

Direttore produzione: Giuseppe Mussano

Editore: Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana: V. del Babuino, 51 - 00187 Roma.

Presidente: Guido Ruggiero.

Vice Presidente: Gianni Statera.

Amministratore Delegato: Diego De Donato.

Direttore Generale: Alberto Luna.

Direzione e Redazione: Via Romagnosi, 1/B, 00196 Roma - Tel. (06) 3619794. **Redazione torinese:** Via F. Postiglione, 10024 Moncalieri - Tel. (011) 6470947. **Amministrazione:** Via Arsenale, 41, 10121 Torino - Tel. (011) 8800. Un numero L. 1500 - Arr. L. 3000. **Abb.:** Ann. L. 62.500 - Sem. L. 32.500 - Abb. ann. est. L. 106.000 - Sem. L. 54.000. Ccp 266106 TV Radiocorriere: Via Arsenale, 41, 10121 Torino. **Pubblicità:** SIPRA - DIREZIONE GENERALE: 10122 Torino - Via Bertola, 34 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 22114.1 - Teleg. PUBLIRADIO TO 10122 - Telefax 5753432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Valle d'Aosta: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 216291 - Teleg. PUBLIRADIO TO 10122 - Lombardia: 20149 Milano - Corso Sempione, 73 - Tel. (02) 3196.1 - Telex SIPRAM 330374 - Teleg. PUBLIRADIO MI 20149 - Nord Orientale: 30174 Venezia Mestre - Via Antonio da Mestre, 19 - Tel. (041) 987977 - Teleg. PUBLIRADIO VE MESTRE 30174 - Nord Occidentale: 16121 Genova - Largo S. Giuseppe, 3/23 - Tel. (010) 540151 - Telex. SIPRAG 216569 - Teleg. 42 - Teleg. PUBLIRADIO FI 50123 - 40127 Bologna - Viale della Fiera, 13 - Tel. (051) 503960 - Telex SIPRAB 226266 - Teleg. PUBLIRADIO BO 40127 - Centro Sud: 00196 Roma - Via degli Scialoja, 23 - Tel. (06) 369921 - Telex SIPRAR 610263 - Teleg. PUBLIRADIO ROMA 00196 - 80122 Napoli - Via Orazio, 20 - Tel. (081) 684422 - Teleg. PUBLIRADIO NA 80122 - **Distribuzione:** Parrini & C., P. Indipendenza, 11/B - 00185 Roma - Tel. (06) 4940841 - V. Galilei, 4, Cassina de' Pecchi (MI) - Tel. (02) 9520266. Estero: Messaggerie Internazionali: V. Calabria, 23, 20090 Fizzonasco di Pieve Emanuele (MI) - Tel. (02) 90722027. Printed in Italy. **Stampa:** ILTE, 10024 Moncalieri (TO) - Tel. (011) 6395.1. Spediz. in abb. post. gr. II/70. Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-48. Diritti riservati. Riproduzione vietata. Articoli e foto non si restituiscono.



I CONCORSI DEL TV RADIOCORRIERE

4

Toto tv

78

Scopri il
personaggio

66

Datevi allo spot



Prix Italia '89
Perugia 89

32

Prix Italia '89
di Andrea Face

38

Finalmente Venerdì
di Serena Iannicelli

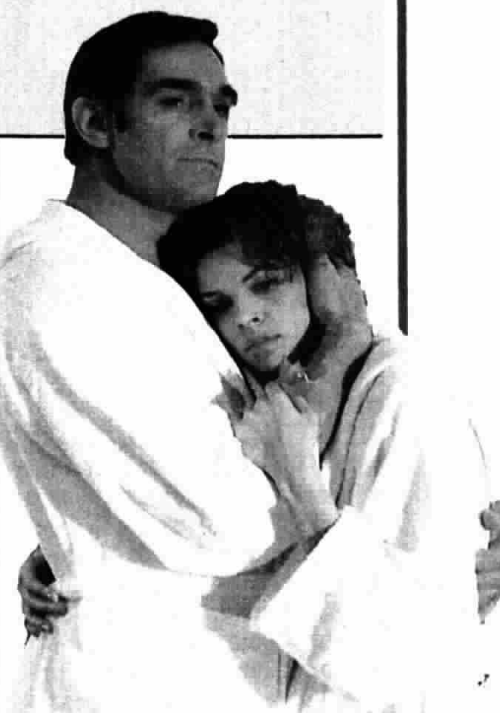
42

Vedi Napoli
e poi... ami
di Mario Finamore



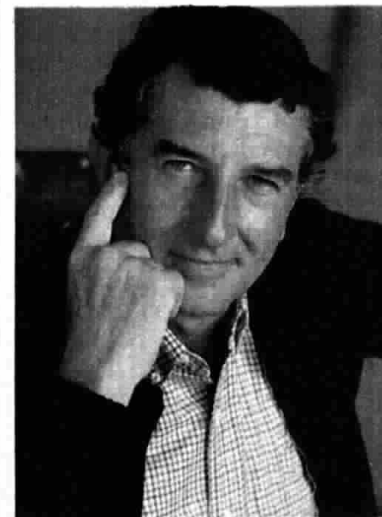
Valentina
di Bianca Berlinguer
e Nicola Sisto
Guido Crepax:
Io la vedo così
di Carlo Scaringi

48



52

Disperatamente
Giulia
di Stefania Barile
e Mario Gamba



60

Telefono giallo -
Il caso Siani
Di Corrado Augias

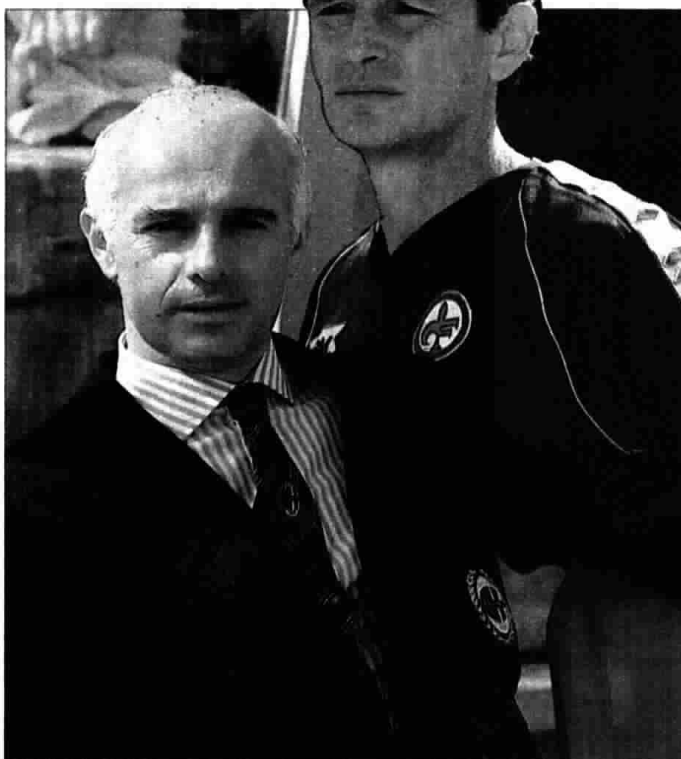
LE RUBRICHE

11 Dialoghi □ 13 Persone e fatti
□ 15 Pink Parade □ 17 Fiori &
Fiori □ 19 Palcoscenico □ 21 Vi-
deo □ 22 Musica □ 26 Top Pa-
rade □ 71 Tutte le tv, la radio, la
filodiffusione □ 72 Film in tv □
130 L'oroscopo - Una risposta
dalle stelle

TOTO TV RADIO

A MILANO LA SFIDA DEGLI "EX"

Milan-Fiorentina è l'incontro clou della sesta giornata di campionato. A confronto il gioco spumeggiante degli uomini di Arrigo Sacchi (a sinistra nella foto), il trainer che in due anni ha vinto campionato e Coppa dei campioni, e quello più pratico, in attesa delle illuminazioni di Roberto Baggio, di Bruno Giorgi (a destra), da quest'anno allenatore dei viola. Tra i rossoneri, numerosi giocatori che hanno militato nella Fiorentina: il portiere Giovanni Galli, il jolly d'attacco Daniele Massaro e i due nuovi arrivi Stefano Carobbi e Stefano Borgonovo. Anche tra i viola c'è un "ex", il difensore Sergio Battistini, tra l'altro capitano della Fiorentina.



UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA TELEFONATA



COME SI PARTECIPA

Ogni sponsor è contrassegnato da un simbolo di *non violenza*. Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti (nella foto) chiederanno, a chi telefona, di indicare qual è il simbolo della *non violenza* abbinato allo sponsor della schedina prescelta. Chi risponde esattamente si aggiudica il sistema. I nostri sono sistemi integrali e per realizzare la vincita è necessario che si verifichino due condizioni: la prima è fare tredici, la seconda è che almeno tre delle cinque partite con pronostico triplo debbono finire in parità. Tutte le settimane, a coloro che hanno risposto esattamente e hanno vinto uno dei quattro sistemi, che però non ha raggiunto un punteggio vincente, viene offerta una schedina di consolazione del valore di L. 129.600.

UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA CARTOLINA

TV

RADIOCORRIERE

La schedina pubblicata qui a destra, giocata dal TV Radiocorriere, viene riservata, mediante sorteggio, ai nostri lettori. È un sistema del valore di 979.200 lire e, per partecipare alla sua assegnazione, è necessario compilare il tagliando qui a sinistra, incollarlo su una cartolina postale e spedirlo a: TV Radiocorriere - Concorso L'Acchiappatredici - casella postale 6093 - 00100 Roma. Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti annunceranno il nome del vincitore della schedina nella trasmissione del *Toto TV Radiocorriere* (domenica Raiuno 13,55) e il vincitore potrà, seguendo i risultati delle partite, sapere subito se è in possesso del sistema vincente.

PARTITE DEL 24/9/89 - CONCORSO 6			
	SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1 X 2
1	ASCOLI	INTER	• • •
2	BOLOGNA	GENOA	• • •
3	CREMONESE	NAPOLI	• • •
4	H.VERONA	LAZIO	• • •
5	JUVENTUS	BARI	• • •
6	LECCE	UDINESE	• • •
7	MILAN	FIorentina	• • •
8	ROMA	CESENA	• • •
9	SAMPDORIA	ATALANTA	• • •
10	AVELLINO	PISA	• • •
11	COMO	TORINO	• • •
12	TORRES	PALERMO	• • •
13	FORLI	GIULIANOVA	• • •

Desidero partecipare al sorteggio della schedina del

NOME _____

COGNOME _____

VIA _____

CAP _____

TEL. _____

CITTA' _____

CORRIERE

caffè
Splendid
il piacere espresso



ROVER

PARTITE DEL 24/9/89 - CONCORSO 6

	SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1	X	2
1	ASCOLI	INTER		•	•
2	BOLOGNA	GENOA		•	
3	CREMONESE	NAPOLI		•	•
4	H. VERONA	LAZIO		•	
5	JUVENTUS	BARI		•	•
6	LECCE	UDINESE		•	•
7	MILAN	FIorentina		•	•
8	ROMA	CESENA		•	
9	SAMPDORIA	ATALANTA		•	•
10	AVELLINO	PISA		•	•
11	COMO	TORINO		•	•
12	TORRES	PALERMO		•	•
13	FORLI	GIULIANOVA		•	•

PARTITE DEL 24/9/89 - CONCORSO 6

	SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1	X	2
1	ASCOLI	INTER		•	•
2	BOLOGNA	GENOA		•	
3	CREMONESE	NAPOLI		•	•
4	H. VERONA	LAZIO		•	
5	JUVENTUS	BARI		•	•
6	LECCE	UDINESE		•	•
7	MILAN	FIorentina		•	•
8	ROMA	CESENA		•	
9	SAMPDORIA	ATALANTA		•	•
10	AVELLINO	PISA		•	•
11	COMO	TORINO		•	•
12	TORRES	PALERMO		•	•
13	FORLI	GIULIANOVA		•	•



dribbling

DETTAGLI DA CAMPIONE

CLUB ENIGMISTICO

E' il Settimanale "PIU'" per il tuo tempo libero

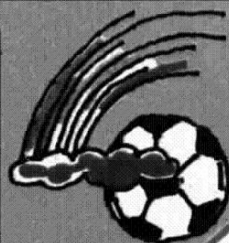
PARTITE DEL 24/9/89 - CONCORSO 6

	SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1	X	2
1	ASCOLI	INTER		•	•
2	BOLOGNA	GENOA		•	
3	CREMONESE	NAPOLI		•	•
4	H. VERONA	LAZIO		•	
5	JUVENTUS	BARI		•	•
6	LECCE	UDINESE		•	•
7	MILAN	FIorentina		•	•
8	ROMA	CESENA		•	
9	SAMPDORIA	ATALANTA		•	•
10	AVELLINO	PISA		•	•
11	COMO	TORINO		•	•
12	TORRES	PALERMO		•	•
13	FORLI	GIULIANOVA		•	•



PARTITE DEL 24/9/89 - CONCORSO 6

	SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1	X	2
1	ASCOLI	INTER		•	•
2	BOLOGNA	GENOA		•	
3	CREMONESE	NAPOLI		•	•
4	H. VERONA	LAZIO		•	
5	JUVENTUS	BARI		•	•
6	LECCE	UDINESE		•	•
7	MILAN	FIorentina		•	•
8	ROMA	CESENA		•	
9	SAMPDORIA	ATALANTA		•	•
10	AVELLINO	PISA		•	•
11	COMO	TORINO		•	•
12	TORRES	PALERMO		•	•
13	FORLI	GIULIANOVA		•	•

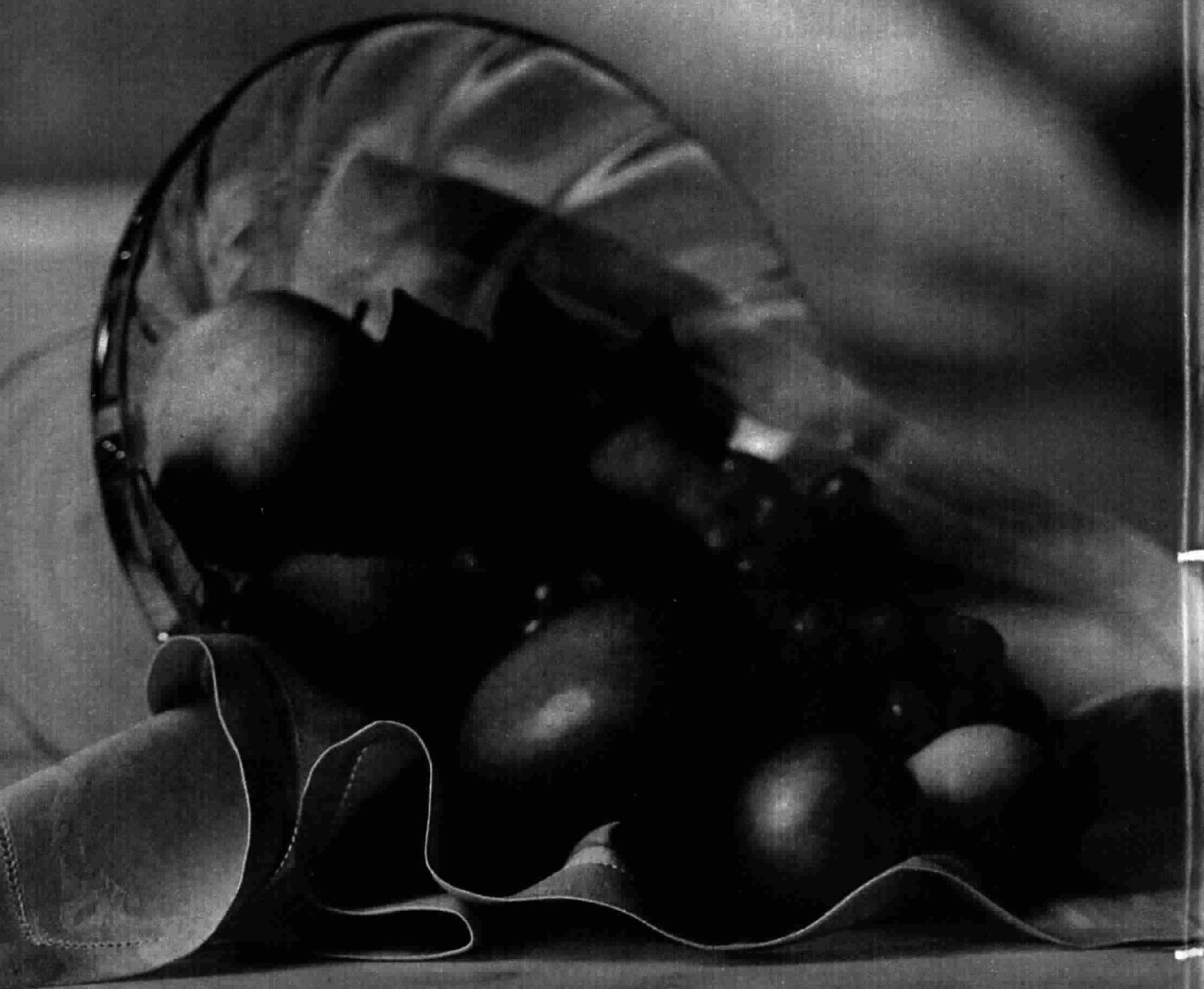


Per partecipare al gioco chiamate il
numero 0769/73966
dalle ore 12.45 della domenica

0769/73966

TUFFATEVI IN UN FRUTTO

JWT



TO APPENA COLTO.



Stappate uno Chardonnay Trentino DOC Cavit fresco al punto giusto: 10°C. E versatelo subito. Godetevi in controluce il suo colore paglierino e aspiratene il profumo. Quanti frutti si rincorrono per venirci incontro come fossero appena colti? Nel gusto fresco, secco e armonico il ricordo di questo profumo continua. Se non avete mai assaggiato uno Chardonnay Trentino DOC Cavit, tuffatevi in un frutto appena colto. Vi aiuterà a sognarlo.



Il meglio dei vini trentini.

PROGETTIAMO UOMINI FELICI.

Normalmente si pensa che il compito di un costruttore sia quello di progettare automobili e di fabbricarle. Renault invece crede che il suo compito sia quello di progettare qualità, sicurezza, economia, soddisfazione. In una parola, felicità, per chi sceglierà e utilizzerà le sue automobili. Renault crede che il disegno di un modello, le scelte tecnologiche che ne sono alla base, la struttura, i motori, le soluzioni per l'abitacolo ed i servizi assistenza e ricambi possano e debbano essere pensati e realizzati per tradursi nella felicità delle persone che utilizzeranno i suoi prodotti. Per questo Renault vuole affermare "progettiamo uomini felici", e lavora per realizzare automobili che raccolgano il risultato di una serie di idee, grandi e piccole, tutte il più possibile originali e volte alla felicità di chi, quotidianamente, potrà sperimentarle, e sentirsi quindi più soddisfatto, più appagato, più felice.

Supercinque GT Turbo.

Normalmente la gente pensa che un'automobile piccola e leggera non possa essere anche potente e sicura.

Renault sa, per esperienza, che una Formula Uno pesa appena 500 chili pur essendo quanto di più efficiente per prestazioni e sicurezza.

È questione di trattamento. Quando è stato realizzato il progetto della Supercinque GT Turbo le intenzioni erano le stesse: massima compattezza per un prodotto dalle prestazioni spettacolari per velocità (204 km/h), accelerazione (da 0 a 100 in 8 secondi), tenuta di strada e frenata (4 dischi di grande diametro). È nata la Supercinque GT Turbo, l'auto che ha vinto anche quest'anno la classifica "vera" del Rally di Montecarlo, quella per le auto di serie (10^a assoluta).

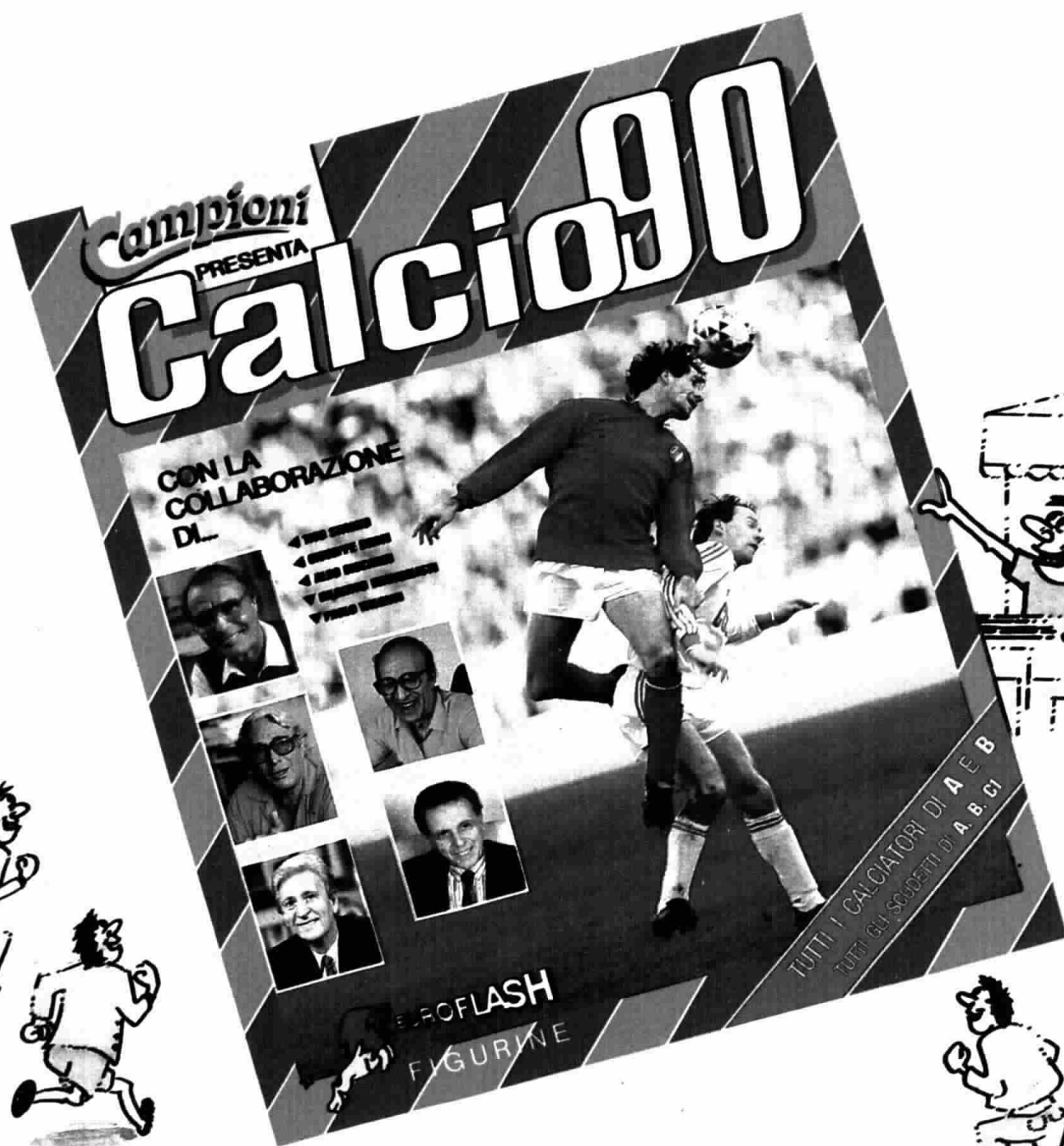
Ogni anno ben 8000 italiani comprano la Supercinque GT Turbo. Oltre 200 la usano per correre e per vincere. Tutti ne sono fieri e felici. Con Supercinque GT Turbo Renault può dire "progettiamo uomini felici".





RENAULT
Muoversi, oggi.

**CORRI DAL TUO GIORNALAIO!
E' ARRIVATO IL NUOVO
ALBUM PER LA RACCOLTA DELLE
FIGURINE CALCIO 90...**



**...CONSEGNA QUESTO TAGLIANDO
E RICEVERAI GRATIS E SUBITO
L'ALBUM**

**AFFRETTATI! L'OFFERTA È VALIDA
FINO AD ESAURIMENTO
DELLE SCORTE**

L'IMPORTO DI QUESTO BUONO SARÀ RIMBORSATO AL RIVENDITORE DAL TUO GIORNALAIO L'ALBUM
TAGLIANDO PER RITIRARE DAL TUO GIORNALAIO L'ALBUM
"EUROFLASH" SUL CAMPIONATO DI CALCIO '89-'90

NOME

COGNOME

INDIRIZZO

ETA

L'IMPORTO DI QUESTO BUONO SARÀ RIMBORSATO AL RIVENDITORE DAL TUO GIORNALAIO L'ALBUM
TAGLIANDO PER RITIRARE DAL TUO GIORNALAIO L'ALBUM
"EUROFLASH" SUL CAMPIONATO DI CALCIO '89-'90

RISPONDE
ALDO
FALIVENA



ALBERT EINSTEIN: COME VEDO IL MONDO

stare con gli altri o di frequentarli. Si vorrebbe isolarsi in una situazione asettica rinunciando a ogni contatto, perfino a quello del postino. Anche lo squillo del telefono è per nulla tranquillizzante. Può precipitarti in una situazione di ansia, con notizie su familiari che tolgono o sicurezza o serenità. Vai a ritirare la pensione e guardi con circospezione il giovane che sta seduto sulla motoretta in procinto di... Per fortuna scopri che aspettava solo la ragazza. Comunque vivi in continuo allarme. E, invece, sarebbe bello stare con gli altri, crescere con gli altri. Fidarsi degli altri. Un tempo, che dice...

Un tempo, dice? Se le sta bene torniamo indietro al 1955 e rileggiamo cosa scriveva Albert Einstein, il genio della relatività, a proposito di noi e degli altri. Perché noi con gli altri e non senza.

Nel libro Come io vedo il mondo — Ciuchini editore, Milano — Albert Einstein ha una riflessione che fa per noi: «Se consideriamo la nostra esistenza e i nostri sforzi, rileviamo subito che tutte le nostre azioni e i nostri desideri sono legati all'esistenza degli altri uomini e che, per la nostra stessa natura, siamo simili agli animali che vivono in comunità. Ci nutriamo di alimenti prodotti da altri uomini, portiamo abiti fatti da altri, abbiamo case costruite dal lavoro altrui, la maggior parte di quanto sappiamo e crediamo ci è stata insegnata da altri per mezzo di una lingua che altri hanno creato. Senza la lingua la nostra facoltà di pensare sarebbe assai meschina e paragonabile a quella degli animali superiori, perciò la nostra

...e la tentazione è forte. Si sentono in giro cose che diminuiscono la voglia di

(Michela P., Milano)

priorità sugli animali consiste prima di tutto — bisogna confessarlo — nel nostro modo di vivere in società. L'individuo lasciato solo fin dalla nascita resterebbe, nei suoi pensieri e sentimenti, simile agli animali in misura assai difficile ad immaginare. Ciò che è e ciò che rappresenta l'individuo non lo è in quanto individuo, ma in quanto membro di una grande società nuova che guida il suo essere materiale e morale dalla nascita fino alla morte.

Il valore di un uomo, per la comunità in cui vive, dipende anzitutto dalla misura in cui i suoi sentimenti, i suoi pensieri e le sue azioni contribuiscono allo sviluppo dell'esistenza degli altri individui».

* * *

Cara lettrice, continua a credere che possiamo vivere senza gli altri? Che significherebbe qualcosa, noi, da soli? No, anche se avverto rischi, e drammi da prima pagina, rifiuto una vita asettica, una vita da fantasma.

guita alla Scala nel 1967 per il centenario della nascita di Toscanini.

Si tratta di materiale documentario preziosissimo che la Rai, probabilmente, a suo tempo, deve aver già diffuso ma che, a distanza di vent'anni e più, è ancor più prezioso. Perché non ritrasmette questi Karajan?

(Sergio Mora, Milano)

PUNTASPILLI

UNA FOGLIA DI VITA

più la vita verso i limiti estremi delle sue potenzialità, contemporaneamente la si impoverisce sempre più del suo significato autentico? In realtà, come ha ricordato Luciano De Crescenzo, nella sua *Storia della filosofia greca*, «molti studiano come allungare la vita, quando invece bisognerebbe allargarla».

(Mario Bonarolo, Cantarana)

Lei parla di significato autentico. Ce n'è quindi uno solo? E qual è?

PRONTO MELISSA C'È MOONLIGHTING

Sono una ragazza di 19 anni ed ho letto con interesse e commozione la lettera di Melissa F. pubblicata in questa rubrica nel n. 35 del *TV Radiocorriere*. Anche io adoravo *Moonlighting* e spero che, prima o poi, la Rai ne ritrasmetta gli episodi, però non è per questa ragione che le scrivo, cioè non per perorare il ritorno del telefilm (peraltro veramente carino e divertente), bensì perché credo di poter fare qualcosa per Melissa. Mi spiego.

Quando ho saputo che *Moonlighting* stava per finire, ho pensato di registrare almeno gli ultimi episodi, per avere un ricordo di quello che per me rappresentava ormai un'abitudine quasi quotidiana. Ora sarei più che felice di fare avere a Melissa F. queste mie registrazioni: è un piacere poter condividere con gli altri le cose che sono importanti per noi (OK! Stiamo parlando solo di un telefilm... ma *Moonlighting* era speciale) e Melissa ed io dobbiamo avere gli stessi gusti. La prego, direttore, mi aiuti ad entrare in contatto con lei. Non conosco il suo indirizzo, non so neanche in quale città vive ma, forse, se il *TV Radiocorriere* fosse così gentile da pubblicare questo mio appello...

(Tullia Lori, Via Calalzo, 33 - 00135 Roma)

Contatto stabilito. Prego, Melissa. La prossima mossa tocca a lei. È in arrivo un bastimento carico di... *Moonlighting*!

PINK SÌ PINK NO

Non riesco ad ammettere la presenza di una *Pink Parade* che c'è, puntualmente, ogni settimana sul *TV Radiocorriere*. Beh, me lo lasci dire: con *Pink* ci sono una serie di pettolezzismi. Solo alle «servette» può interessare con chi si è messo quello o quell'altro. (Francesca Romana Luzi, Roma)

Mi dà una notizia. Credevo non ci fosse più servette... ma solo persone. Grazie, comunque, dell'informazione.

RIASCOLTIAMO VON KARAJAN

Esiste un interessante ciclo dedicato alle sinfonie di Beethoven che Herbert von Karajan realizzò negli anni '60 avvalendosi della regia di Clouzot, come pure una ripresa, ormai storica, della *Messa di Requiem* di Verdi ese-

Una puntata di *Mixer* ha proposto un servizio sui bambini prodigio in cui comparivano ragazzi plurilaureati a tredici anni, a cui seguiva un servizio in cui si vedevano donne e uomini anziani sottoporsi a diete ed allenamenti allucinanti con l'obiettivo di superare il secolo di vita.

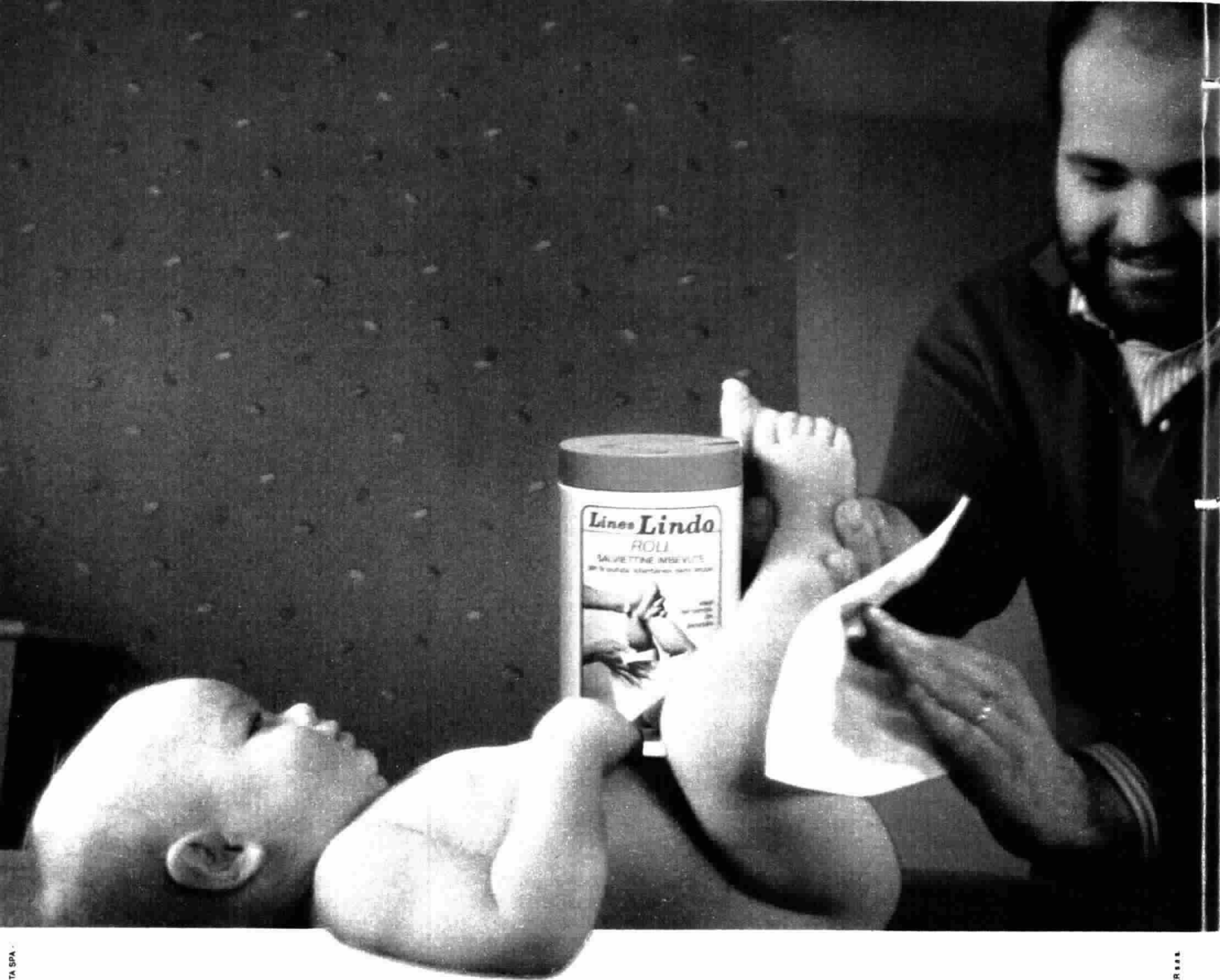
Poi, la domanda finale: *Che cos'è la noia?* Istintivamente m'è venuto da rispondere che la noia è tutto quel che sta fra quei tredici anni di infanzia sprecata e quei cento da raggiungere ad ogni costo. Al di là della facile battuta, non pensa anche lei che, mentre si cerca di spingere sempre

Vogliamo stabilire in assoluto cos'è la vita o possiamo sperare che ciascuno trovi da sé, in modo sofferto ma autentico, il significato che aiuta a viverla?

Mi ricorda che Luciano De Crescenzo suggerisce di allargarla.

Anche il proverbio è su questa musica. Infatti dice... stretta la foglia, larga è la via. E allora lei, Bonarolo, perché vuole condizionarci a un identico tipo di passi?

Per la durata, invece... non riesco a far mia la serenità di Albert Einstein, il genio della relatività, quando dice che «siamo sulla Terra per una breve visita».



SALVIETTINE IMBEVUTE

Lines Lindo ROLL

IDEALI AL CAMBIO DEI PANNOLINI

Più grandi, comode perchè sempre pronte, strappi e il culetto del tuo bambino è subito pulito, asciutto, morbido. Pratico in casa, indispensabile fuori, Lines Lindo Roll lo trovi nel barattolo da 50 e nel barattolo-scorta da 100. LINES, UNA SCELTA SICURA.

NUOVO!
SCORTA DA
100



I PIÙ VISTI DELLA SETTIMANA

I programmi televisivi più seguiti nel corso della settimana dal 3 al 9 settembre sono stati:

1) *Giochi senza frontiere* (Raiuno, 8.086.000 spettatori); 2) *Una rotonda sul mare* (Canale 5, 7.659.000); 3) *In ganni* (Raiuno, 5.696.000); 4) *Anche gli angeli mangiano fagioli* (Raiuno, 5.525.000); 5) *F.S.T.* (Raiuno, 5.426.000); 6) *Amici miei, atto II* (Canale 5, 5.310.000); 7) *Amici miei, atto III* (Canale 5, 5.310.000); 8) *Quark speciale* (Raiuno, 5.184.000); 9) *La signora in giallo* (Raiuno, 4.979.000); 10) *Domenica sportiva* (Raiuno, 4.917.000).

IL COLORE DEL NERO

Al «noir», il genere che sta all'incrocio fra il mystery e la detective story, è dedicato il libro curato da Marina Fabbri e Elisa Resegotti, *Il colore del nero*, pubblicato dalla Ubublibri in occasione del decimo appuntamento con il Mystfest. È una lunga e dettagliata scelta sui «luoghi» del misterioso nero: il luogo letterario del romanzo e quello cinematografico. Dalle opere di scrittori come David Goodis amatissimo da François Truffaut, Cornell Woolrich, ai film di Robert Aldrich, Otto Preminger, Nicholas Ray. Tutto raccontato dai protagonisti.

FIGURINE CHE PASSIONE

È in edicola *Calcio '90*, l'album di figurine edito dalla Euroflash della Spezia. Quest'anno l'appuntamento con squadre e calciatori della serie A e B si presenta totalmente rinnovato: a presentarlo sono infatti i quattro giornalisti televisivi Rai Tito Stagno, Giuseppe Berti, Aldo Biscardi e Paolo Valenti.

Al centro dell'album, poi, è stato inserito un poster della Nazionale italiana che si prepara ai Mondiali di Italia '90, presentato da Gilberto Evangelisti, direttore del Pool sportivo della Rai. E poi... calendari, albi d'oro, goal...



7 figurine!!
La copertina di *Calcio '90*.
Franco Baresi, capitano
del Milan, con la maglia
della Nazionale

PERSONE E FATTI

● FURIO ANGIOLELLA RISPONDE

FANTASTICO APPUNTAMENTO COL CINEMA

Lo show del sabato sera non sarà soltanto un varietà: nelle musiche, nei balletti e con gli ospiti si respireranno i film dell'ultima stagione.

Sabato 7 ottobre comincerà *Fantastico*: manca poco più di una settimana, quali sono i problemi di un regista?

«Più che di problemi io parlerei di lavoro, fatica.

È una macchina gigantesca che deve mettersi in moto, e le cose da fare sono tante...».

La più urgente?

«Beh, quest'anno c'è una novità, una novità importante che è la co-produzione con il cinema italiano. Quindi non si tratta solo di preparare un varietà, ma di organizzare una vera e propria promozione per il cinema».

Cosa significa?

«Significa che il cinema sarà presente nella musica, nei balletti, negli ospiti...».

Il cinema di oggi o quello del passato?

«Non saranno i film della memoria i protagonisti, non faremo retrospettive, ma faremo vedere l'oggi, l'attuale stagione, il 1989 per intenderci».

Un impegno...

«Vorrei chiamarlo un curioso matrimonio tra cinema e televisione, un grande incontro, senza rivalità».

Quindi, benvenuto al cinema in televisione.

«Sì, ma anche la dimostrazione, e questa è la cosa più importante, il nostro obiettivo, che il cinema, visto nelle sale, è un'altra cosa.

Vede, se riusciremo a separare il film visto a casa, in poltrona, davanti alla televisione, dal fascino tutto particolare che ha il «cinema» saremo soddisfatti. Sono due cose importanti, ma diverse, ciascuna con il proprio valore».

Parliamo dell'atmosfera della vigilia: qual è il lato del carattere dei protagonisti che salta di più agli occhi del regista?

«Vogliamo cominciare dagli autori? Amurri e Verde, coadiuvati da Gustavo Verde e Stefano Sudrià: amici, con loro si lavora bene, vanno d'accordo con tutti».

E Massimo Ranieri?

«Lui sarà il padrone di casa, l'ospite, il mattatore. È molto disponibile, vado molto d'accordo con lui, sarà l'età... Ha 38 anni, e da venti ne fa di tutti i colori...».

Anna Oxa?

«In privato, come durante le prove, è totalmente diversa da ciò che può sembrare: è simpatica, divertente, direi buffa, insomma fa proprio ridere. A *Fantastico* non si limiterà a cantare, sarà proprio una show-girl».

Alessandra Martines?

«È carina, credo le abbia fatto bene fare l'attrice quest'ultimo periodo, mi sembra più morbida, più femminile. Ballerà, e i suoi balletti saranno ispirati al cinema...».

Giancarlo Magalli?

«Si occuperà della Lotteria, dei giochi: un vero professionista, quanto di meglio potevo avere...».

Una vigilia con atmosfera serena, divertente.

«Sì. Vede, io lavoro da venti anni alla Rai, ho lavorato con Raffaella Carrà, Edwige Fenech, Lino Banfi... ogni volta ho fatto un programma diverso. Per me il regista è come il comandante di una nave, deve conoscere il tipo di nave di cui ha il timone, e regolarsi di conseguenza, ma sempre con idee molto chiare sulla meta finale».

Maria C. Zanda



Furio Angiolella, 44 anni, è il regista di Fantastico 10

ABBONATI: TELO DICO TELO RIPETO TELO REGALO.

Cognome _____
 Nome _____
 Via _____
 CAP _____ Città _____
 Abbonamento annuo per l'Italia L. 62.500, per l'estero L. 106.000
 Ho versato l'importo di L. _____
☐ Su c.c.p. n. 266106 intestato a RAI Radiotelevisione Italiana, TV Radiocorriere, via Arsenale 41 - 10121 Torino
☐ Con assegno bancario intestato a Nuova ERI, via Arsenale 41 - 10121 Torino
☐ Con vaglia postale intestato a Nuova ERI, via Arsenale 41 - 10121 Torino
 Con carta di credito ☐ AMERICAN EXPRESS n. _____ SC _____
☐ CARTASI n. _____ SC _____
☐ DINERS CLUB n. _____ SC _____

Il TV Radiocorriere regala un morbido telo spugna della Linea Di Fiorano a chi si abbona nei mesi di luglio, agosto e settembre. Abbonati subito e riempi di colore le tue vacanze, lo sport, la casa. Compila il coupon e spediscilo a: Nuova ERI - Via Arsenale 41 - 10121 Torino.

LINEA **di fiorano**

TV
 RADIOCORRIERE
TV

● ARRIVI E PARTENZE

di DARIO SALVATORI



FESTA PRIVATA O... QUASI

C'è il matrimonio segreto, quello d'esclusiva, il matrimonio copertinato e bi-copertinato. In settembre può esserci anche il matrimonio che non interessa nessuno, relegato fra le «brevi dall'interno», preda di fotografi decentrati e reporter d'accolto. Matrimonio settembrino e sonnacchioso. Ne abbiamo tanti. Gabriella Carlucci e Gianfranco Jannuzzo, Loredana Bertè e l'ormai disperato Bjorn Borg, la sempreverde Ursula Andress con Fausto Fagone (trent'anni più giovane), la miagolante Patrizia Pelle-

grino e il marchese Pier Vittorio Antinori (si sentirà imbottigliato?), il fluffante Andrea Barbato che ha reso madre Ivana Monti. Per non parlare della folta schiera degli appartenenti al «si fa ma non si dice», tipo Fiamma Izzo, pronta sposa, o al sessantatreenne Hugh Hefner, che dopo essere stato per trent'anni il re del sexy si vergogna a diventare padre alla sua età di fronte agli americani, o ancora Fanny Ardant, per la terza volta mamma a trentanove anni «senza rivelare il nome del padre».



Patrizia Pellegrino e Pier Vittorio Antinori. Un matrimonio snobbato

PINK PARADE

ANNA
D'INGHILTERRA -
MARK
PHILLIPS (1)

1

Il loro non è un divorzio ma un ultimatum al sangue blu. Hanno fatto sul serio? Certamente non hanno recitato, semmai hanno rappresentato. A corte, ovviamente. Valga per tutti i «blu» d'Europa: quello di Anna è stato un triplo salto morale.

LA TOYA
JACKSON -
JACK
GORDON (-)

2

Contrariamente a ciò che pensa il celebre fratello («il sesso porta microbi»), La Toya si è sposata con il suo manager. Cartilagini più resistenti, sessualmente meno incerta, talento neanche a parlarne.

SALMAN
RUSHDIE -
MARIANNE
WIGGINS (-)

3

Si è diviso dalla moglie, anch'essa scrittrice, l'uomo che ha fatto drizzare di rabbia la barba degli ayatollah. I suoi «versetti satanici» lasciano il posto alle «parcelle demoniache» degli avvocati che assistono la moglie.

KIM
BASINGER -
JON
PETERS (2)

4

Armata di frecce senza curaro, Kim minaccia il suo produttore, il quale, a sua volta, «è uno che lascia il segno del pungiglione sotto la pelle» (*The Sun*). Altro che batmania, qui bisogna chiamare Piero Angela!

DOROTHY
BUSH -
WILLIAM
LE BLOND (-)

5

Nonostante il cognome da ragazza portafortuna di *Colpo grosso*, era il marito della figlia del presidente Bush. Ma ora lei, a 30 anni, divorzia. Il perché l'ha fornito lui con la gaffe del mese: «Fra noi non c'è mai stato scontro fisico».

SIMON
LE BON -
YASMINE
PARVENAU (3)

6

Prima era la Barbie del rock, ma ora che è diventato papà somiglia di più a Big Jim. E ci tiene. E le fans? «Piaceva tanto a mia sorella grande». Può bastare per un dignitoso declino?

LITA
FORD -
CHRIS
HOLMES (5)

7

Sposarsi con un membro degli W.A.S.P. è già tutto un programma ma Lita vuole fare di più: un pargolo heavy-metal, un baby-metallaro è già atteso per l'inizio del prossimo anno.

MALCOLM
MC DOWELL -
MARY
STEENBURGEN (4)

8

Una coppia ben affiatata, forse anche «ben vista», è giunta al divorzio in modo truculento e non certo elegante. «Il mio primo problema da quasi divorziata? Il nuovo messaggio alla segreteria telefonica».

DAVID
HALLYDAY -
ESTELLE
LEFEBVRE (6)

9

Sylvie Vartan (mamma di David) lo ha messo in guardia: «Occhio, che tuo padre ti soffia la ragazza». E lui, il piccolo David, cresciuto con il mito del grande Johnny Hallyday in casa, si sposa la prossima settimana.

MARLON
BRANDO -
CHRISTIAN
RUIZ (8)

10

Stile imbolsito, cachet diminuito, Brando — che ora alle operazioni peso accusa 140 chili — viaggia sull'onda del mito. Accumula figli e trigliceridi, convinto di non sbagliare.



Ursula Andress, 53 anni, e Fausto Fagone, 23. L'attrice svizzera è al suo terzo «sì»



Dante regala l'ultima creazione dei Maestri Senesi.

Dante ti regala una nuova realizzazione artistica dei Maestri Senesi: un pregiato vassoio ovale, finemente decorato con il classico motivo delle olive.

Per riceverlo raccogli 16 prove d'acquisto di Olio Dante, incollale sulla tessera e spediscile a: Olio Dante c/o CSM - Casella Postale 40 - 20185 Segrate (MI).

Il vassoio dei Maestri Senesi ti sarà recapitato a casa senza aggravio di spese postali. L'operazione è valida fino al 31.12.89 e solo sul territorio nazionale.

**PREMIO
SICURO**



LA LUNA E LE PIANTE

La luna può avere effetti positivi o negativi sulle piante. Gli alberi ad alto fusto, per esempio, sono sensibili ad un eccesso di luce lunare (causa di bruciature e moria di giovani germogli). Al contrario le piante rampicanti, ornamentali e gli ortaggi in genere, ne traggono beneficio crescendo più velocemente. Alla luce lunare si attribuisce un'importante proprietà: accelera la cicatrizzazione delle ferite dei vegetali, agendo sia in superficie sia in profondità, eliminando le cellule morte e stimolando la suddivisione cellulare.

ATTENTI ALLE FOGLIE

Con il termine fisiopatie si indica una serie di menomazioni che le piante subiscono ad opera di agenti atmosferici, ambientali e pedologici (temperatura, luce, aria, acqua).

Riconoscere una fisiopatia è piuttosto facile. Qualche esempio? Se le foglie diventano chiare e il fusto si assottiglia allungandosi, la pianta necessita di luce. Ingiallimento tra le nervature delle foglie? Mancanza di ferro. Foglie flosce e poco consistenti? Urge innaffiare. Foglie piccole, spesse, con internodi raccorciati? Manca umidità nell'aria.

POSTA VERDE

La signora Giuditta Camilli mi scrive da Roma chiedendomi se sia vero che in questo periodo si possono già piantare i bulbi: sì, l'importante è farlo entro il mese di ottobre. Per ottenere ottimi risultati con i bulbi di giacinti, narcisi, tulipani, crochi, ecc. è utile preparare il terreno almeno due settimane prima della piantagione, lavorandolo in profondità e mescolandolo a torba e concime; in questo modo si eviterà il marciume che, quasi sempre, colpisce i bulbi.

PROPOLI DI SALUTE

I propoli derivanti dalle gemme dei fiori, dagli apici vegetali di molte piante e così utili alle api per gli alveari, vengono utilizzati per combattere batteriosi, peronosspore, funghi in genere.

Fate attenzione, però, che i propoli raccolti dalle api siano quelli dell'estate e dell'autunno, perché possiedono maggiori proprietà antibiotiche e antiparassitarie. Le dosi? 80 grammi di propoli, 1 litro di acqua, l'albumina di un uovo piuttosto piccolo. Lasciate macerare per un'intera settimana e poi... trattate!

FIORI & FIORI

● I CONSIGLI DI LUCA SARDELLA

IL CARRUBO ALBERO DEL PANE

Ha proprietà energetico-alimentari e terapeutiche, è facile da coltivare, anche in vasi, sul terrazzo. Il suo unico nemico è il freddo.



Prima di parlare del carrubo voglio ricordarvi le operazioni colturali da farsi proprio in questo periodo pre-autunnale: Riportare in casa le piante da inter-

no lasciate fuori durante l'estate — Potare e sfoltire arbusti, alberi e rampicanti che abbiano terminato il ciclo stagionale (fioritura o fruttificazione). — Proteggere la base degli arbusti con la pacciamatura o, ancora meglio (e soprattutto a nord della nostra Penisola), avvolgerne la parte aerea con un foglio di plastica trasparente e bucherellato. — Gerani, salvia, rosmarino e piante grasse del Nord, vanno assolutamente «ricoverati» in serra o in locali asciutti e luminosi.

— Bulbi e tuberi di dalie, begonie, gladioli devono essere estirpati delicatamente e riposti per qualche giorno all'ombra non appena le foglie ingialliscono; dopo vanno liberati da radici e foglie ormai secche e, infine, conservati in cassette contenenti sabbia e segatura asciutta.

Per chi volesse infoltire il proprio

frutteto o il roseto è questo il periodo per la piantagione di nuovi esemplari.

Veniamo, ora, alla pianta del carrubo che, troppo spesso dimenticata, è invece pianta di notevole interesse per le sue proprietà energetico-alimentari e terapeutiche. È chiamata, anche, albero del «pane di S. Giovanni» da una parabola del Vangelo in cui si narra che il Santo si nutrì di solo carrube per attraversare il deserto.

Oggi anche le industrie sfruttano a pieno il carrubo per ottenere alcool, gomme e collanti in genere. È, il carrubo, la pianta per tutti poiché ha scarse esigenze colturali e, come unico nemico, il freddo (che non deve mai toccare i valori di 10° sotto lo zero). Il carrubo è molto decorativo e, proprio per questo, si presta ad essere coltivato anche in grossi vasi sui balconi e terrazzi delle nostre case. La piantagione si esegue in que-

sto periodo utilizzando qualsiasi tipo di terreno purché l'esposizione sia in pieno sole. Per quanto riguarda le annaffiature possono bastare 10 litri di acqua per pianta ogni settimana, mentre, per le concimazioni basta intervenire con 200 g di concime minerale per pianta in primavera e 2 kg di concime organico per pianta in autunno.

Le carrube giunte a maturazione (come quelle color cioccolato della foto) sono gustose, energetiche e, se accompagnate da un bicchiere di acqua fresca, lassative; diventano invece antidiarroiche se opportunamente essiccate; la farina ottenuta dalla polpa essiccata è, infine, molto efficace contro l'obesità e le infezioni intestinali.

Dimenticavo che anche i cavalli, agili e scattanti, prediligono, per restare tali, proprio le carrube. Scrivetemi...

Luca Sardella



Le carrube mature si riconoscono per il color cioccolato, sono gustose ed energetiche



Lana o delicato

*Lavato e
Coccolato*

NUOVO

Coccolino Detersivo

Per te che sai con quanta cura vanno trattati i capi più delicati, ma vuoi anche il massimo del pulito, oggi c'è Coccolino Detersivo liquido. Per lavare a fondo, e con tutta la delicatezza, lana, seta e cotone. E finalmente i capi che ami di più saranno lavati e... coccolati come meritano. Anche in lavatrice.



LA TELEFONATA A... LEDA NEGRONI

Sappiamo che hai un fine settembre tragico.

«Tocco ferro e correggo: dal 22 al 30 settembre vesto per la terza volta i panni tragici di Andromaca: quella di Euripide; ma io ho fatto anche quella di Seneca».

Quindi Le Troiane di Euripide: dove e con chi?

«Al Teatro Olimpico di Vicenza: spettacolo presentato dal Teatro Popolare di Roma, traduzione di Dario Del Corno, regia e impianto scenico di Alessandro Giupponi, con Adriana Innocenti, Piero Nuti, Patrizia Milani, Sergio Basile e Mariangela D'Abbraccio che fanno Ecu-

ba, Menelao, Cassandra, Elena, ecc. Così t'ho recitato tutta la locandina».

Grazie ma volevamo anche qualcosa di drammatico.

«Se ti affacci all'Olimpico mentre i Greci mi strappano dalle braccia Astianatte per ucciderlo, ce n'è quanto vuoi, di dramma: io sono un'attrice moderna e non voglio immedesimarmi, ma quella scena me la sogno».

(d.g.)

Leda Negroni, 48 anni. È Andromaca nelle Troiane di Euripide al Teatro Olimpico di Vicenza



RONCONI DI STAGIONE

Luca Ronconi presenta *Strano Interludio* di O'Neill e *L'uomo difficile* di Von Hofmannsthal con la Compagnia del T.S.T. al Carignano di Torino; *Besucher* di Botho Strauss con Umberto Orsini e Franco Branciaroli debutta prima all'Eliseo di Roma.

AUTUNNO A ROMA

All'Argentina di Roma, dopo un *Misanthropo* catalano, un *Amleto* inglese, uno *Zio Vanja* russo, torna la *Vita di Galileo* con Pino Miccol. Vedremo *Le smanie per la Rivoluzione* con Gianrico Tedeschi e *La rigenerazione* di Svevo con Tino Carraro.

PALCOSCENICO

● VISTO DA

DANTE GUARDAMAGNA

UN GIORNO AL TODI FESTIVAL

Al Todi Festival: Sarah Bernhardt chiama Françoise Sagan di Adriana Martino, con Miranda Martino, scene L. Perego, costumi I. Cotugno, musiche Benedetto Ghiglia, regia Roberto Guicciardini.

GLI AUTORI di Prosa coinvolti in qualsiasi giorno della scorsa decade al Todi Festival non erano mai isolati: oltre agli incontri con Anna Proclemer (sui temi dell'Amore, della Memoria, dell'Infinito evocati dai versi di Iacopone, Angiolieri, Dante, Petrarca, Leopardi, D'Annunzio, Cardarelli, Montale, Palazzeschi, Ungaretti); e con altri solisti come Isa Danieli nel *Kirie* di Ugo Chiti; Pino Colizzi nel *Requiem* di Gianfranco Calligaris; Francesca Benedetti provocata (con l'omaggio a *Notre Dame de la Mort*) da Enrico Groppali; oltre alle «cittadine» Micaela Esdra, Gea Lionello e Magda Mercatali processate a cura di Maricla Boggio da un tribunale dell'onnipresente Rivoluzione Francese; c'è stato il musical delle monache (*Nunsense*) di Dan Goggin che sarà ripreso al Piccolo Eliseo di Roma (dov'è programmato anche questo curioso testo di Adriana Martino: *Sarah Bernhardt chiama Françoise Sagan*); un «divertissement» (*Le Muse deluse*) di Bronchi, Mari e Crivelli; un reperto secentesco da Michelangelo Buonarroti il Giovane con Fioretta Mari, Isabella Guidotti, P. F. Foggi, musiche di G. Dell'Orso, regia di A. Venturi, ecc. Quindi, per la prosa propriamente

detta, Mario Ferrero ha messo in scena l'*Interrogatorio della Contessa Maria* di Palazzeschi con Laura Marinoni e Danilo Nigrelli, e si sono realizzati testi come *Il Marinaio* di Fernando Pessoa, con Antonella Fattori, Marina Giordana, M. Giulia Cavalli, regia di M. Parodi; *Sul confine* di Leonardo Franchini con Valeria Ciangottini e Pietro Biondi, regia di P. E. Landi. E ogni sera del Festival il regista/attore Patrick Rossi Gastaldi ha invitato attori e spettatori al *Gioco di mezzanotte* creato su testi di Giovanna Caico.

LA STORIA è il delirio di un'attrice che crede di essere Sarah Bernhardt e di aver ispirato un saggio alla scrittrice Françoise Sagan. Appare un Robespierre, ma è la Mattatrice in costume per una recita a beneficio di manichini

e di mafiosi maschi (arrestati fuori): in scena sono tutte donne; c'è anche la sfida tra una sbirra sagace e la mariuola Annie, che asseconda la pazza per poter fare i suoi loschi traffici, senza sapere che c'è del «metodo» nella poetica follia dell'attrice.

LO SPETTACOLO concilia realtà di una solitudine e fantastici giochi di chi sa crearsi il proprio mondo: dialogo elegante, agile. Con Miranda Martino in gran vena, anzi quasi in trance come Sarah, applauditissima Silvana De Santis (Annie) e anche le dolci sbirre Agnese Ricchi e Valentina Martino Ghiglia.

LA BATTUTA «L'attore può avere tre anni come cento — l'arte drammatica è subdola: ha bisogno anche di allevare i vecchi».



Miranda Martino, 56 anni, al Todi Festival interpreta Sarah Bernhardt chiama Françoise Sagan, scritta dalla sorella Adriana

Le Pera (2)

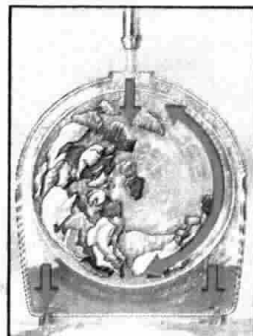
Lavare la verdura da oggi è più comodo.



Mai più fatica, mai più fastidio, mai più tempo sprecato per lavare a mano la verdura. Con il nuovo, fantastico Lavaverdura Meliconi.

LAVA PERFETTAMENTE

Grazie allo speciale cestello verticale, da ruotare alternativamente nei due sensi, e grazie all'esclusivo sistema "a cascata" d'acqua, il Lavaverdura Meliconi toglie dalla tua verdura ogni traccia di terra e di sporco.



ASCIUGA RAPIDAMENTE

E in pochi minuti, con la doppia funzione lavaggio+centrifuga, ti serve la verdura - qualsiasi tipo di verdura - bell'e pronta per essere condita o cucinata. Senza fatica. Senza bagnarsi le mani. Senza dubbio, una grande novità. Firmata Meliconi.

Meliconi
IDEE E STILE IN CASA TUA

il lavaverdura Meliconi

la vera lavatrice per verdura



VIDEOFILM: I PRIMI 25 DELLA SETTIMANA

- 1 - **L'ultima tentazione di Cristo**
M. Scorsese (CIC Video)
- 2 - **Moonwalker**
J. Kramer (Videogram)
- 3 - **L'alieno**
J. Sholder (CBS/Fox-Panarecord)
- 4 - **Il serpente e l'arcobaleno**
W. Craven (CIC Video)
- 5 - **Saigon**
C. Crowe (CBS/Fox-Panarecord)
- 6 - **Scuola di polizia 5**
A. Myerson (Warner Home Video)
- 7 - **Chocolat**
D. Claire (Domovideo)
- 8 - **U2 Rattle and Hum**
P. Joanou (CIC Video)
- 9 - **La storia fantastica**
M. Reiner (Videogram)
- 10 - **Colors**
D. Hopper (RCA-Columbia)
- 11 - **Stormy Monday**
M. Figgis (Domovideo)
- 12 - **Milagro**
R. Redford (CIC Video)
- 13 - **Frenesie militari**
M. Nichols (CIC Video)
- 14 - **Good Morning Vietnam**
B. Levinson (Touchstone HV)
- 15 - **Dear America**
B. Coutrie (Domovideo)
- 16 - **Un mondo a parte**
C. Menges (Domovideo)
- 17 - **Coniugazione di due lune**
Z. King (Panarecord)
- 18 - **Nick & Gino**
R. M. Young (RCA-Columbia)
- 19 - **E.T. L'extra-terrestre**
S. Spielberg (CIC Video)
- 20 - **Blade Runner**
R. Scott (Warner Home Video)
- 21 - **Nico**
A. Davis (Warner Home Video)
- 22 - **Il giovane Toscanini**
F. Zeffirelli (Domovideo)
- 23 - **Sunset: intrigo a Hollywood**
B. Edwards (RCA-Columbia)
- 24 - **Sotto il vestito niente II**
D. Piana (Manzotto Home Video)
- 25 - **L'implacabile**
P. M. Glaser (Panarecord)

Rilevamento GAG srl con programma IBM (Rai Televideo pag. 556).

STORIA E ARTE CON ARGAN

Dopo l'uscita della *Storia dell'arte* basata sui documenti dell'Istituto Luce (Mastervideo), ecco un analogo progetto fondato questa volta sull'opera di Giulio Carlo Argan: *Storia dell'arte italiana per immagini*.

Si tratta di dieci videocassette di eccezionale valore enciclopedico.

L'arte antica: i greci e il culto dei morti. Dal tempio alle cattedrali. La pittura: da Giotto a Masaccio. L'Umanesimo in architettura e scultura. L'Umanesimo in pittura. Dalla Repubblica veneta alla Signoria lombarda. Leonardo e Michelangelo. Raffaello Giorgio-

VIVIVIDEO
CINEMA, CULTURA, SPETTACOLI
Giulio Carlo Argan
STORIA DELL'ARTE ITALIANA
PER IMMAGINI
L'ARTE ANTICA
I GRECI
E IL CULTO DEI MORTI



ne e Tiziano. Il Cinquecento e Caravaggio. Architettura e scultura nel Veneto e a Roma.

L'opera è stata presentata dalla Vivivideo (RCS Cecchi-Gori).

VIDEO

● SCELTO DA GABRIELE RIFILATO ANGELOPOULOS ARGENTO A VENEZIA '88

Paesaggio nella nebbia, ultimo film di Theo Angelopoulos premiato con il Leone d'argento al Festival di Venezia dello scorso anno, in cassetta per la Vivivideo.

«In questo film c'è la mia Grecia interiore», ha detto Angelopoulos, «quella che è la mia idea della Grecia. Ho lavorato su tre livelli: il passato, il presente e il futuro, rappresentati rispettivamente dai teatranti, presi da *La recita*, dal giovane Oreste e dall'apparizione della ragazza protagonista de *Il volo*, e dai bambini, che sono la proiezione verso l'avvenire». Il film, che ha ricevuto numerosi altri premi internazionali, è una coproduzione cui ha preso parte anche l'Italia, «rappresentata» dalla sceneggiatura di Tonino Guerra. Protagonisti Tania Palaologou, Michalis Zeke e Stratos Giorgioglou. «*Paesaggio nella nebbia*», continua Angelopoulos, «è un viaggio attraverso i paesaggi e i perso-

naggi dei miei film precedenti. In una scena, che poi è stata eliminata, avevo addirittura previsto l'apparizione di Megalexandros. Si tratta di una riflessione su me stesso, sul mio lavoro, sul mondo. Il cinema, che è specchio della società, vive in un momento di confusione totale, e nessuno può dire che vada o debba andare in questa o quest'altra direzione. Non ci sono né nuovi progetti né nuove idee. Se il futuro del cinema è nella velocità televisiva, allora non ci sto, non è questa la mia idea di cinema. Siamo ormai abituati alla televisione, ma penso che non sia quella la strada del grande cinema. In *Paesaggio nella nebbia* ho usato tre diversi piani d'inquadratura sullo stesso asse, secondo una tecnica chiamata "Kurosawa travelling". Purtroppo, però, sono tutti abituati al primo piano televisivo, mentre il cinema è fatto in un altro modo. Oggi si fanno film», conclude Angelopoulos, «che si consumano e si dimenticano. La gente vede il cinema come un passatempo. Film come i miei sono indubbiamente pesanti ma lo spettatore non li dimentica».

VIDEOTECA

I film in videocassetta di Theo Angelopoulos. *La recita* (General Video), *Il volo* (RCA-Columbia), *Paesaggio nella nebbia* (Vivivideo).

● FILM



MIGNON È PARTITA

di Francesca Archibugi,
con Stefania Sandrelli
e Jean-Pierre Duriel
Italia - 1988
Deltavideo
96m., 120.000
★★★½

Uno dei film che ha degnamente espresso il «nuovo cinema italiano» nella passata stagione. Lo scompiglio creato in una famiglia romana all'arrivo di una ragazza parigina.

GIOCHI NELL'ACQUA

di Peter Greenaway,
con Bernard Hill
e Joan Plowright
GB - 1988
Multivision
115m., 120.000
★★★★



Drowning by Numbers è l'ultimo film di uno dei più originali registi britannici ed europei. Come tre donne riescono a sbarazzarsi dei mariti.



HOME MOVIES

di Brian De Palma,
con Nancy Allen
e Kirk Douglas
USA - 1979
Videogram
90m., 120.000 hi-fi
★★★

Home Movies. Viziatti familiari era uno dei pochi film di De Palma inediti in cassetta. Una pausa dai thriller a favore della commedia, per una satira bizzarra sulla psicanalisi.



Theo Angelopoulos, 50 anni. Il suo film, *Paesaggio nella nebbia*, premiato con il Leone d'argento al Festival di Venezia dello scorso anno, è disponibile in cassetta

EFFETTO CINEMA

Prendete un'idea, partire dalle sequenze di un film del '42, *Alfa Tau!* di De Robertis, per sviluppare una storia di guerra e fiction. Prendete poi un'autore e musicista, **Gaio Chiocchio**, che drammatizza gli incubi bellici del protagonista come il Roger Waters di *The Wall*. Aggiungete quindi un audace team di lavoro formato dal direttore generale dell'Ente Cinema **Vittorio Giacci** (motore dell'operazione e grande appassionato di musica); da un gruppo pop, gli **Effetto Notte** (lo stesso Giacci, Chiocchio, **Pericle Sponzilli**, **Massimo Altomare**, **Gil Rossellini**, **Ambra Soffici**); da un re-

IN TOURNÉE

POP ROCK Si conclude il tour italiano dell'anno, quello di **Zucchero** e della sua band capitanata da **Corrado Rustici**. Ultime appuntamenti, il 26 settembre a Napoli e il 28 e 29 a Roma. Arrivano in Italia i **Deacon Blue** con tre concerti: il 20 settembre Torino, il 21 Milano, il 22 Firenze. Continua la bella estate di **Paola Turci**, nell'anno della sua rivelazione. Due concerti per la cantante romana, il 24 a Monterotondo e il 30 a Roma. In arrivo intanto alcune star internazionali: apre l'elenco **Joe Jackson** atteso per la fine di ottobre.

CLASSICA Al Festival di Cremona il 22 settembre suona l'**Orpheus Chamber Orchestra** (Beethoven, Haydn, Copland, Prokofiev), il 24 **Rocco Filippini**, violoncello, e **Niccolò Parente**, pianoforte (Bach, Schumann, Sciostakovic, Chopin), il 26 il **Quartetto Takacs** (Bartok, Webern, Stravinski, Beethoven). Alla Scala di Milano il 25 concerto diretto da **Gary Bertini**. A Carpi (Modena) si svolge il Festival Internazionale di musica vocale: il 21 canta il soprano **Barbara Hendricks** (Schubert, Debussy, Strauss); il 26 il soprano **Alide Maria Salvetta** col pianista **Antonio Ballista** e **Maria Paola Cordella**, backing vocal, darà vita a un concerto intitolato *Rocklied* con musiche di Lennon, McCartney, Bush, Fagen, Mitchell, Wonder e altri.

gista ed esperto di grafica computerizzata (**Filippo Mileto**) e da un pugno di firme prestigiose come **Vittorio** e **Carlo Rambaldi**, **Douglas Trumbull**, **Giuseppe Rotunno**. Otterrete *Il Poliedro di Leonardo*, un long-form video della durata di 50' che sintetizza i più moderni linguaggi della comunicazione visiva dal clip, alle immagini sintetiche e virtuali, al videogame, al frammento cinematografico opportunamente trattato. Presentato nella sezione *Eventi Speciali* della **XLVI Mostra di Venezia**, il lavoro, musicalmente una robusta opera rock, ha riscosso grande interesse. *Il Poliedro*, disco e film, è in uscita in questi giorni.

MUSICA

DISCHI/POP

MAESTRI DEL SUONO



Una riunione e un ritorno che hanno poco a che fare con la nostalgia. Si tratta degli Yes, anche se il nome della storica band non è stato usato in copertina. Al suo posto, quello di quattro musicisti che hanno scritto importanti pagine del rock, non solo sinfonico: **Anderson, Bruford, Wakeman & Howe**. L'album, per la Bmg, prelude a un tour mondiale che toccherà anche l'Italia a fine novembre e segna, comunque, un ritorno all'antico, testimoniato anche dalla grafica di Roger Dean. Bentornati.

CATTIVI PER GIOCO



Sono, forse, gli ultimi superstiti di un rock che, senza ricorrere agli eccessi coreografici dei gruppi più metallari, conserva la sua carica di provocazione sul filo della goliardia. Si tratta dei **Ramones**, stracciati protagonisti degli anni Ottanta, scelti perfino dal re del brivido, Stephen King, per la colonna sonora di *Pet Sematary*, in italiano *Cimitero Vivente*. E *Pet Sematary* è una delle canzoni di *Brain Drain* (Chrysalis), un disco tirato e divertente. Da ascoltare col volume al massimo



fortemente ironica, eppure anche sensuale. Cerco un fidanzato è, più che un annuncio, un piccolo hit.



più moderne. Tra le cover, versione maschile de *L'importante è finire*.

Francesco De Vitis

DISCHI/JAZZ

MINIATURE CON VIOLONCELLO

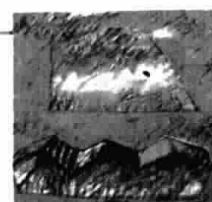


Miniature è il nome d'un terzetto che va per la maggiore, formato da giovani musicisti fra i più intraprendenti del jazz contemporaneo: il batterista **Joey Baron**, il sassofonista **Tim Berne** e il violoncellista **Hank Roberts**. Nel loro primo album, pubblicato dalla Jmt, i tre hanno riunito otto brani di loro composizione, che formano una sorta di manifesto d'una musica di sintesi, molto "metropolitana" e scaltrita, che ha eliminato le distinzioni per "generi", senza rifugiarsi nell'elettronica.

È IL TURNO DI BETTY



Betty Carter, considerata per anni la più difficile fra le cantanti di jazz, è arrivata finalmente al successo, e il suo nome appare sempre più spesso nelle cronache di concerti e festival. Betty ha potuto anche mettere in liquidazione la piccola Casa discografica che gestiva in proprio, e ora le sue incisioni vengono ripubblicate dalle etichette normali. *Now It's My Turn*, per esempio è un eccellente album del 1976 ristampato dalla Carosello. Suona il trio del pianista **John Hicks**.



sa.



Wess, Frank Foster, Marshall Royal, Billy Mitchell, Freddie Green e altri.

Salvatore G. Biamonte



TOGLITI LA VOGLIA,
RESTA SEMPRE IN FORMA.



CROCCANTE, MORBIDO, LEGGERO LEGGERO

FERRERO

TRE DOMANDE A... SERGIO CAPUTO

Sergio Caputo,
35 anni

Se cercate ancora il Sergio Caputo ideologo del soft drink sorvegliato a tempo di jazz e di swing, sappiate che non lo troverete nel suo ultimo album *Rifarsi una vita*.

Un titolo programmatico?
«Certamente. Ma, intendiamoci, nulla di drammatico: non devo ricominciare a vivere dopo chissà cosa. Più semplicemente era diventato necessario correggere il tiro sulla mia immagine. Da troppo tempo leggevo cose allucinanti sul mio conto. Anche quando cercavo di dire cose serie in modo ironico, non venivo preso sul serio: rima-

nevo sempre il Sergio Caputo della dolce vita degli anni '80. L'ultimo episodio che mi ha convinto a correre ai ripari è stato quando ad un concerto si è presentato sotto il palco un gruppo di ragazzi che agitava delle bottiglie di prosecco. Mi sono detto: Oddio, cosa ho fatto, ho creato degli alcolizzati!!!».

Musicalmente cosa cambia?

«Cambia... nella semplicità. Ero stanco di scrivere musica difficile, scale armoniche complicate, di derivazione appunto jazz. Ho ripreso a suonare la chitarra, e queste sono

canzoni nate alla chitarra, che si possono suonare tra amici».

Hai 35 anni. Non avevi anche una esigenza esistenziale da cambiare?

«Sì, oggi ho molto più bisogno di riflettere sulle cose. Ho imparato ad amare la solitudine e quello che sa darmi, ovvero i ricordi, la malinconia, le prime memorie del mio passato. Il disco nasce da questo stato d'animo, ed il brano che meglio lo rappresenta si intitola *Lontano che vai*. Ma non a caso l'album si chiude con *Il bimbo ha quarant'anni*, un brano che nelle intenzioni doveva



essere dedicato al rock'n'roll e che invece è diventato molto personale. Da qui l'interrogativo: sono io che voglio rimanere giovane a tutti i costi o sono i giovani che invecchiano in fretta?».

Nicola Sisto

MUSICA

DISCHI/CLASSICA

LEGGERE MEDITAZIONI



La nostra ammirazione per l'Alban Berg Quartet è sconfinata. E il disco EMI nel quale il complesso esegue il *Quartetto K. 387* e il *Quartetto K. 421*

di Wolfgang Amadeus Mozart è un'occasione per confermarla. Si tratta di due lavori che fanno parte di un gruppo di sei *Quartetti* composti nel 1782. Il K. 421 si segnala per l'atmosfera malinconica che lo pervade. L'Alban Berg Quartet, che tende solitamente a caratterizzare in modo "espressionista" le sue interpretazioni, è qui leggero e meditativo.

ELOGIO DELL'AMABILITÀ



Aldo Ciccolini aveva già registrato negli anni '60 l'integrale per pianoforte di Erik Satie. Ha voluto registrarla un'altra volta: escono ora cinque CD

della EMI che documentano la nuova impresa. Si tratta certamente di uno dei più bei regali musicali che si possano fare. Ma attenzione: la categoria dell'"amabilità" che è giusto attribuire a Satie è tutt'altro che superficiale. Ciccolini non si discosta di molto dalla sua prima, famosa interpretazione: semmai accentua la severità, il rigore.



Claude Debussy, *Le musiche per orchestra*, Pierre Boulez (Cbs). Ristampa in due compact disc di interpretazioni straordinarie. Tra i

momenti più alti della storia della musica. Boulez realizza sul podio le sue grandi intuizioni teoriche.



Gino Bechi, *Arie da opere italiane* (Emi). Un po' gigione, è stato detto di questo baritono, popolarissimo ai suoi tempi anche per la canzone *Vieni, c'è una strada nel bosco*. Sarà, ma la sua voce chiara procura ancora emozioni.

Mario Gamba

COMPACT DISC

EQUILIBRI STABILI



Osannati in America, un po' meno in Europa da cui pure provengono (sono inglesi), tornano gli ex Tourist Annie Lennox e Dave Stewart, noti come Eu-

rhythmics. Il loro precedente CD, *Savage*, aveva deluso: forse la ricerca di un facile consenso li aveva portati ad esasperare la loro naturale propensione al soul e al rhythm & blues in una direzione troppo dance. *We Too Are One* (Bmg) ristabilisce gli equilibri tra le parti dosando a meraviglia rock, funky e ballads d'autore come la splendida *Angel*.

RITORNO AL FUTURO



C'è chi lo dava per spacciato, sia addirittura fisicamente (vedi le voci sull'operazione alla gola subito due anni fa), sia artisticamente. Invece Elton John

torna in forma smagliante, con quella voce che dà sempre i brividi e quelle mani che volano con ritrovata fantasia tra i tasti bianchi e neri. *Sleeping With The Past* (Phonogram) è un ponte tra il passato glorioso di *Madman Across The Water* e un futuro che conterrà sempre e comunque grandi pagine della musica. Banalmente, un grande ritorno.



Ten Years After, *About Time* (Crysalis). Alvin Lee, la chitarra più veloce del rock, ha rimesso insieme la vecchia band con Leo Lyons, Rick Lee e

Chick Churchill. Il risultato è il solito ritmo incandescente. Quando il tempo sembra non voler passare.



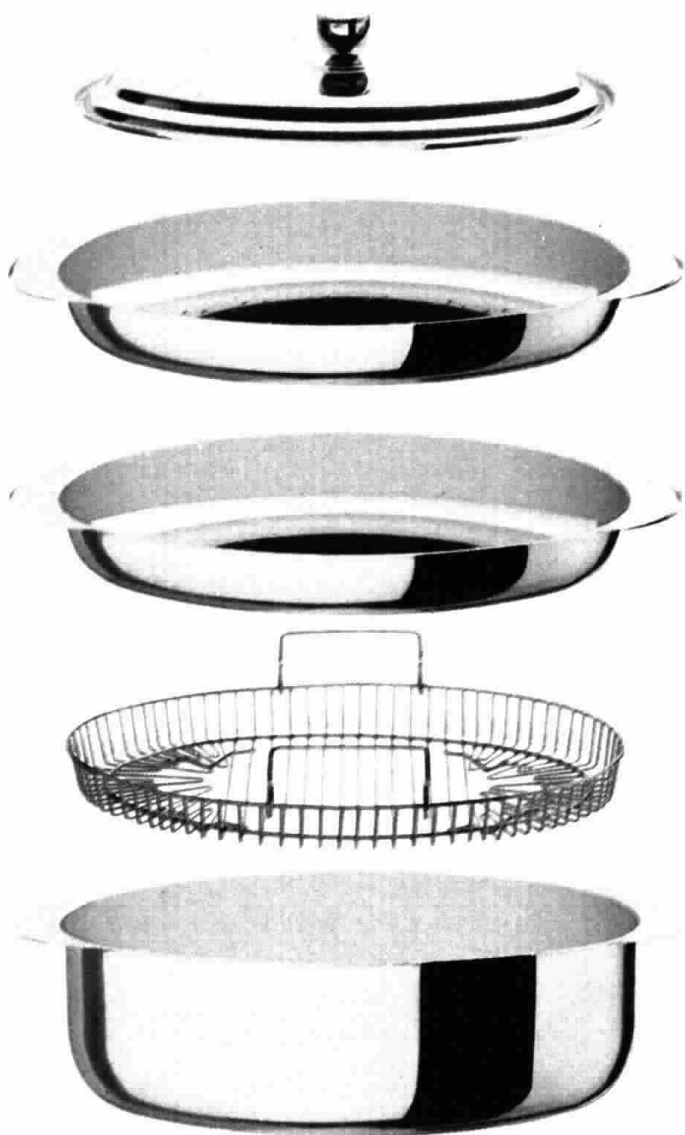
Renato Zero, *Voyeur* (Zerolandia). Cos'ha da guardare l'ex guru del pop nostrano? L'Amazzonia de *Il canto di Esmeralda*, il mondo che gli gira

attorno tra uno sciopero e i nuovi santi, la solitudine nemica. Vivere non guardare.

Pierguido Cavallina

NUOVA SERIE OVALE

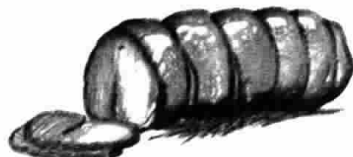
COTTURE FACILI ANCHE PER CIBI DIFFICILI



Ci sono cibi, come gli arrosti, il pollame, la selvaggina, gli insaccati e tanti tipi di pesce che, per la loro stessa forma, sono difficili da cucinare. Per permettere una cottura perfetta anche a tutti questi cibi RE INOX AETERNUM ha realizzato una nuova SERIE OVALE davvero speciale. Si tratta infatti di Casseruole, Tegami, Coperchi, Griglie e Cestelli, tutti



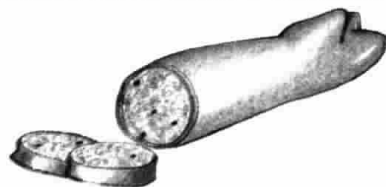
Ovali che, grazie alla loro grande capacità interna ed all'irradiazione uniforme del calore, permettono di risolvere tutti i problemi di spazio che questi cibi "difficili" hanno sempre dato. Inoltre questa nuova SERIE OVALE si avvantaggia anche del grande Know-out acquisito dalla AETERNUM nelle cotture Multiple



e Dietetiche. Infatti con la nuova SERIE OVALE AETERNUM è facile e pratico cucinare su una sola fiamma anche più piatti contemporaneamente. Basta impilare, uno sopra l'altra, la Casseruola e il Tegame, oppure la Griglia, per cucinare in una sola volta ben due o più portate. In tale modo il risparmio di gas si unisce al risparmio di spazio e di tempo, e il



risultato di cucina è doppiamente affascinante. E con i nuovissimi Cestelli Ovali si può finalmente assaporare tutto il gusto naturale finora sconosciuto di questi cibi, squisitamente esaltato dalle salutari cotture a vapore che si possono realizzare. Tutta in massiccio acciaio inox 18/10, questa nuova SERIE OVALE AETERNUM è offerta in vendita nei formati



da 26, 30 e 36 centimetri di larghezza interna. Ed è disponibile con due tipi di fondo: il fondo T.E. (Triplò Extra) che è ideale per le cotture su fiamma o piastra, e il fondo semplice in Acciaio, che è l'ottimale per le cotture in forno. Così finalmente, grazie alla nuova SERIE OVALE AETERNUM, diventa facile, oltre che buona, anche la cottura dei cibi più "difficili".

AETERNUM

IL GRANDE AMORE DI CUCINA



COMPACT

Questi gli appuntamenti con la **Hit Parade** su Radiodue: sabato, alle 12,45, la classifica degli LP; nel pomeriggio, alle 15,55, quella dei singoli; domenica, alle 12,45, i compact disc. Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi.

- 1 ORO INCENSO E BIRRA ZUCCHERO
- 2 ABBI DUBBI
- 3 E. BENNATO
- 4 STEEL WHEELS ROLLING STONES
- 5 BAT MAN PRINCE
- 6 LIBERI LIBERI V. ROSSI
- 7 FLOWERS IN THE DIRT P. MCCARTNEY
- 8 STREET FIGHTING YEARS SIMPLE MINDS
- 9 DELICATE SOUND OF... PINK FLOYD
- 10 ONE NIGHT OF SIN J. COCKER
- 11 A NEW FLAME SIMPLY RED

"Compact disc" è un'indagine realizzata settimanalmente dalla AGB per conto di Radiodue

I PIÙ GRADITI DELLA SETTIMANA

ITALIANI

- 1 OVERDOSE D'AMORE ZUCCHERO
- 2 VIVA LA MAMMA EDOARDO BENNATO
- 3 TI PRETENDO RAF
- 4 LIBERI LIBERI VASCO ROSSI
- 5 DR. JAZZ MR. FUNK LADRI DI BICICLETTE
- 6 IL DIAVOLO IN ME ZUCCHERO
- 7 DIAMANTE ZUCCHERO
- 8 ABBI DUBBI EDOARDO BENNATO
- 9 MARINA ROCCO & THE CARNATION
- 10 SCAPPA CON ME JOVANOTTI

RAISTEREOUNO MARTEDÌ ORE 16.30

STRANIERI

- 1 WHEN THE NIGHT COMES JOE COCKER
- 2 THE LOOK ROXETTE
- 3 BATDANCE PRINCE
- 4 LULLABY THE CURE
- 5 EXPRESS YOURSELF MADONNA
- 6 I WANT IT ALL QUEEN
- 7 I GROVE ALL NIGHT CINDY LAUPER
- 8 LA PALOMA BIANCA SANDY MARTON
- 9 THIS GENERATION SPAGNA
- 10 MY BRAVE FACE PAUL MCCARTNEY

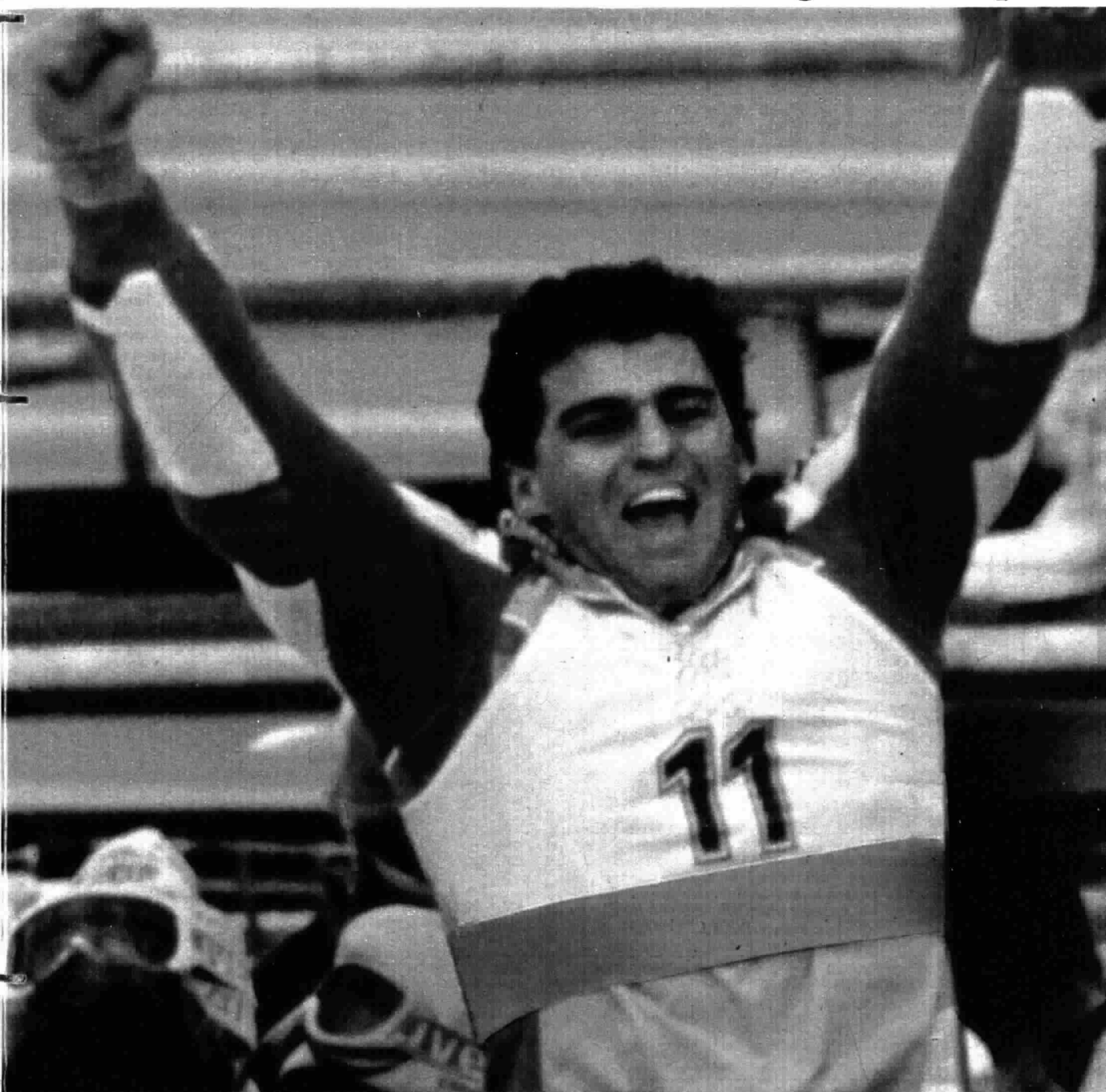
RAISTEREOUNO LUNEDÌ ORE 16.30

"I più graditi della settimana" è un'indagine realizzata settimanalmente dalla Makno per conto di Raistereouno

1	RAI	BBC	Billboard
1	ORO INCENSO E BIRRA Zuccherò Sugar Fornaciari (Polygram) (1)	NOW THAT'S WHAT I CALL MUSIC 15 Various (EMI/Virgin/Polygram) (2)	HANGIN' TOUGH New Kids on the block (Columbia) (1)
2	ABBI DUBBI E. Bennato (Virgin) (2)	CUTS BOTH WAYS Gloria Estefan (Epic) (1)	GIRL YOU KNOW IT'S TRUE Milli Vanilli (Arista) (4)
3	LIBERI LIBERI V. Rossi (EMI) (3)	TEN GOOD REASONS Jason Donovan (PWL) (3)	REPEAT OFFENDER Richard Marx (EMI) (2)
4	STEEL WHEELS Rolling Stones (CBS) (n)	HEART AND SOUL Various (Polydor) (5)	FOREVER YOUR GIRL Paula Abdul (Virgin) (3)
5	IN QUESTO MONDO DI LADRI A. Venditti (Ricordi) (5)	A NEW FLAME Simply Red (Elektra) (4)	SOUNDTRACK: BATMAN Prince (Warner Bros) (5)
6	TUTTI I BRIVIDI DEL MONDO A. Oxa (CBS) (4)	VELVETEEN Transvision Vamp (MCA) (7)	FULL MOON FEVER Tom Petty (MCA) (6)
7	COSA RESTERÀ DEGLI ANNI '80 Raf (CGD) (8)	THE TWELVE COMMANDMENTS OF LOVE The London Boys (Teldec) (6)	SKID ROW Skid Row (Atlantic) (7)
8	BATMAN Prince (WEA) (7)	BATMAN SOUNDTRACK Prince (Warner Bros.) (9)	CUTS BOTH WAYS Gloria Estefan (E.P.A.) (8)
9	SHOOTING RUBBERBANDS AT THE STARS E. Brickell e N. Bohemians (WEA) (9)	DON'T BE CRUEL Bobby Brown (MCA) (8)	THE END OF THE INNOCENCE Don Henley (Geffen GHS) (9)
10	THE MIRACLE Queen (EMI) (10)	JUMP - THE BEST OF The Pointer Sisters (RCA) (13)	DIRTY ROTTEN FILTHY STINKING RICH Warrant (Columbia) (11)
11	STREET FIGHTING YEARS Simple Minds (Virgin) (14)	TRASH Alice Cooper (Epic) (10)	THE RAW & THE COOKED Fine Young Cannibals (MCA) (10)
12	FLOWERS IN THE DIRT P. Mc Cartney (EMI) (16)	RAW LIKE SUSHI Neneh Cherry (Circa) (12)	DON'T BE CRUEL Bobby Brown (MCA) (12)
13	A NEW FLAME Simply Red (WEA) (11)	THEMES Vangelis (Polydor) (15)	TWICE SHY Great White (Capitol) (13)
14	KALEIDOSCOPE WORLD Swing out Sister (Polygram) (12)	NOW DANCE '89 Various (Virgin/EMI) (14)	KEEP ON MOVIN Soul II Soul (Virgin) (15)
15	DISINTEGRATION The Cure (Polygram) (17)	CLUB CLASSICS VOL. ONE Soul II Soul (10 Records) (11)	PAUL'S BOUTIQUE Beastie Boys (Capitol) (14)
16	ONE NIGHT OF SIN J. Cocker (Capitol/EMI) (6)	ANYTHING FOR YOU Gloria Estefan And The Miami Sound Machine (Epic) (17)	HEART OF STONE Cher (Geffen GHS) (20)
17	LA MIA MOTO Jovanotti (Ibiza/CBS) (13)	APPETITE FOR DESTRUCTION Guns N' Roses (Geffen) (16)	LIKE A PRAYER Madonna (Warner Bros) (17)
18	DELICATE SOUND OF THUNDER Pink Floyd (EMI) (15)	PARADISE Inner City (10 Records) (19)	WALKING WITH A PANTHER L.L. Cool J. (Columbia) (16)
19	MONEY FOR NOTHING Dire Straits (Polygram) (re)	STREET FIGHTING YEARS Simple Minds (Virgin) (18)	BIG TYME Heavy D. & The Boyz (MCA) (19)
20	SLEEPING WITH THE PAST E. John (Polygram) (n)	THE MIRACLE Queen (Parlophone) (20)	BLIND MAN'S ZOO 10.000 Maniacs (Elektra) (18)

(*) Precedente posizione in classifica
(n) nuovo ingresso

Cosa mette la mamma di Alberto nella valigia del campione?

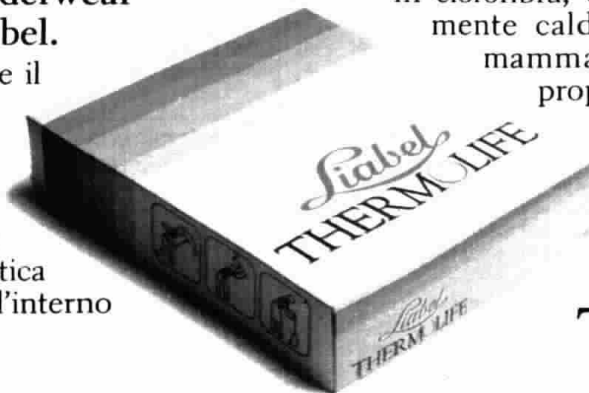


Thermolife: l'“underwear” sportivo e salutare' Liabel.

Perché il freddo, il sudore e il dolore sono i più pericolosi avversari del corpo umano. E solo Thermolife può sconfiggerli.

Thermolife ha l'esterno in lana, che forma un'autentica barriera contro il freddo, e l'interno

in clorofibra, che assicura un corpo gradevolmente caldo e asciutto. Tutto questo la mamma di Alberto lo sa. E sembra proprio che lo sappia anche Alberto.



Liabel[®]
THERMOLIFE

1


MARINA (1)
Rocco e The Carnations (CGD)

SWING THE MOOD (1)
Jive Bunny And The
Mastermixers (Music Factory)

DON'T WANNA LOSE YOU (3)
Gloria Estefan (E.P.A.)

2

I DROVE ALL NIGHT (2)
C. Lauper (CBS)

RIDE ON TIME (4)
Black Box (de Construction)

GIRL I'M GONNA MISS YOU (7)
Milli Vanilli (Arista)

3

W LA MAMMA (3)
E. Bennato (Virgin)

LOSING MY MIND (2)
Liza Minnelli (Epic)

HEAVEN (4)
Warrant (Columbia)

4

THE LOOK (4)
Roxette (EMI)

FRENCH KISS (3)
Lil Louis (ffrr)

HANGIN' TOUGH (1)
New Kids On The Block
(Columbia)

5

DRESSES FOR SUCCESS (5)
Roxette (EMI)

BLAME IT ON THE BOOGIE (5)
Big Fun (Jive)

SHOWER ME WITH YOUR LOVE (6)
Surface (Columbia)

6

ROOTSIE E BOOPSIE (re)
Papa Winnie (CBS)

I JUST DON'T HAVE THE HEART (7)
Cliff Richard (EMI)

COLD HEARTED (2)
Paula Abdul (Virgin)

7

TI PRETENDO (6)
Raf (CGD)

TOY SOLDIERS (6)
Martika (CBS)

IF I COULD TURN BACK TIME (9)
Cher (Geffen)

8

EXPRESS YOURSELF (7)
Madonna (WEA)

HEY I CAN'T DANCE TO... (12)
Beatmasters featuring MC Betty Boop
(Rhythm King)

18 AND LIFE (10)
Skid Row (Atlantic)

9

FIGLIO DELLA LUNA (12)
Mecano (Ariola/BMG)

DO THE RIGHT THING (13)
Redhead Kingpin And The FBI
(10 Records)

ANGEL EYES (8)
The Jeff Healey Band (Arista)

10

SCAPPA CON ME (8)
Jovanotti (Ibiza/CBS)

WOULDN'T CHANGE A THING (8)
Kylie Minogue (PWL)

CHERISH (14)
Madonna (Warner Bros.)

11

SURVIVOR (11)
B. Thomas (Smash one Music)

POISON (9)
Alice Cooper (Epic)

RIGHT HERE WAITING (5)
Richard Marx (EMI)

12

BAT DANCE (9)
Prince (WEA)

YOU'RE HISTORY (10)
Shakespeare's Sister (ffrr)

KEEP ON MOVIN' (11)
Soul II Soul (Virgin)

13

DR. JAZZ MR. FUNK (13)
Ladri di Biciclette (EMI)

THIS IS THE RIGHT TIME (11)
Lisa Stansfield (Arista)

ONE (16)
Bee Gees (Warner Bros.)

14

LULLABY (14)
The Cure (Polygram)

THE INVISIBLE MAN (18)
Queen (Parlophone)

KISSES ON THE WIND (17)
Neneh Cherry (Virgin)

15

LA PALOMA BIANCA (15)
S. Marton (Ibiza)

I DON'T WANNA LOSE YOU (14)
Gloria Estefan (Epic)

MISS YOU MUCH (29)
Janet Jackson (A & M)

16

STRINGIMI (10)
Matia Bazar (CGD)

PURE (15)
The Lightning Seeds (Ghetto)

THAT'S THE WAY (21)
Katrina and the Waves (SBK)

17

VOGLIO FARE L'AMORE (20)
G. Nannini (Ricordi)

KISSES ON THE WIND (16)
Neneh Cherry (Circa)

SOUL PROVIDER (20)
Michael Bolton (Columbia)

18

PANAMA (18)
B. Thomas
(Smash One Music BMG)

NUMERO UNO (20)
Starlight (CityBeat)

DON'T LOOK BACK (n)
Fine Young Cannibals (MCA)

19

WHEN THE NIGHT COMES (17)
J. Cocker (EMI)

YOU'LL NEVER STOP ME LOVING YOU (17)
Sonia (Chrysalis)

IT'S NOT ENOUGH (n)
Starship (RCA)

20

DON'T YOU WANT ME BABY (19)
Mandy (CGD)

ON OUR OWN (19)
Bobby Brown (MCA)

BUST A MOVE (n)
Young M.C. (Island)

Stravince Paula Abdul

I settecento giudici che ogni anno decretano i vincitori dei Video Awards hanno premiato all'unanimità Paula Abdul, la venticinquenne coreografa che con il suo album *Forever your girl* si è imposta all'attenzione generale. I video tratti da quell'album, in particolar modo *Straight up*, hanno favorevolmente impressionato i giurati presenti all'Universal Amphitheatre per l'importante premiazione. Paula Abdul si è aggiudicata il premio per il miglior video femminile, miglior danza e miglior coreografia. Grande sorpresa per la categoria più attesa, miglior video dell'anno, che ha visto il trionfo di Neil Young con *This not's for you*. Sorpresa perché inizialmente la MTV si era rifiutata di trasmetterlo per via delle vibranti accuse che il cantante faceva al mondo del clip e degli sponsor che uccidono la musica. Non a caso Young non era presente alla manifestazione.

Fra gli altri premiati da segnalare *Express yourself* di Madonna (miglior video scelto dal pubblico), *Veronica* di Elvis Costello (miglior video maschile), *Sweet child o' mine* dei Guns 'n' Roses (miglior video heavy-metal), mentre le "segnalazioni" principali sono andate ai Living Colour (attualmente in tour con i Rolling Stones) e a Cher per il suo vietatissimo *If I could turn back time* del quale ha offerto una piccante versione live.

Dario Salvatori

LA CLASSIFICA

- 1) If I could turn back... (Cher)
- 2) Batdance (Prince)
- 3) Sweet child o' mine (Guns 'n' Roses)
- 4) Liberian girl (Michael Jackson)
- 5) Give it here (Deff Jeff)
- 6) Broken hearts (Living Colour)
- 7) Free (Stevie Wonder)
- 8) China doll (Julian Cope)
- 9) Abbi dubbi (Edoardo Bennato)
- 10) Diavolo in me (Zucchero)



"LA CASA DEL PULITO" REGALA:

**la Casa-Gioco
per i tuoi bambini...**



La Casa-Gioco è in tessuto atossico e lavabile, è simpatica, colorata e spaziosa (cm 112x72x114).

Per riceverla a casa senza alcuna spesa basta incollare qui sotto 6 prove d'acquisto di Nelsen Piatti (qualsiasi formato), 2 di Viakal Casa, 2 di Baleno Tuttofare; aggiungere nome, cognome, indirizzo e numero di telefono e spedire in busta chiusa, entro e non oltre il 30.3.90, a: "Nelsen regala la Casa-Gioco" c/o Full Service - Casella Postale 10778 - 00144 ROMA. NB: sarà spedita una sola Casa-Gioco per famiglia.

1 PRIMO PUNTO NELSEN PIATTI	2 PER VEDERVI SODDISFATTI	3 OGNI PIATTO AVRAI SGRASSATO	4 OGNI ODORE ELIMINATO	5 E A META SEI DEL CAMMINO
6 PER IL DONO PIU' CARINO.	7 CON I PUNTI DI VIAKAL BRILLERA' LA TUA CUCINA	8 PER I BIMBI LA CASETTA E ORMAI VICINA.	9 ED INFINE CON BALENO DA GIOCARE RESTA BEN POCO	10 E GIA' TUA LA CASA-GIOCO!

**...e premi fino a
150 MILIONI*
a "Il Pranzo è servito".**

5 Per partecipare al concorso Nelsen "La casa del pulito" che si svolgerà dal 29.9.89 al 29.1.90, basta compilare questa cartolina o una qualsiasi cartolina postale con nome, cognome, indirizzo e numero di telefono, applicare la prova d'acquisto di Nelsen Piatti e inviare a: **Concorso Nelsen "La casa del pulito" c/o Full Service - CP 10778 - 00144 ROMA.**

Verranno effettuate n. 2 estrazioni mensili di L. 10.000.000 cadauna fra tutte le cartoline spedite rispettivamente entro il 30 Ottobre ed entro il 30 Novembre 1989. Se oltre alla prova d'acquisto di Nelsen Piatti sarà applicata quella di Viakal Casa il premio verrà raddoppiato; se sarà applicata anche quella di Baleno Tuttofare il premio verrà triplicato. Inoltre, tutte le cartoline con almeno una prova d'acquisto spedite entro il 29.1.90, parteciperanno all'estrazione di un premio finale di L. 50.000.000.

NB: tutti i premi saranno in gettoni d'oro.

* IVA inclusa



NOME _____
COGNOME _____
VIA _____
CAP _____ CITTA' _____ PROV. _____
TELEFONO _____

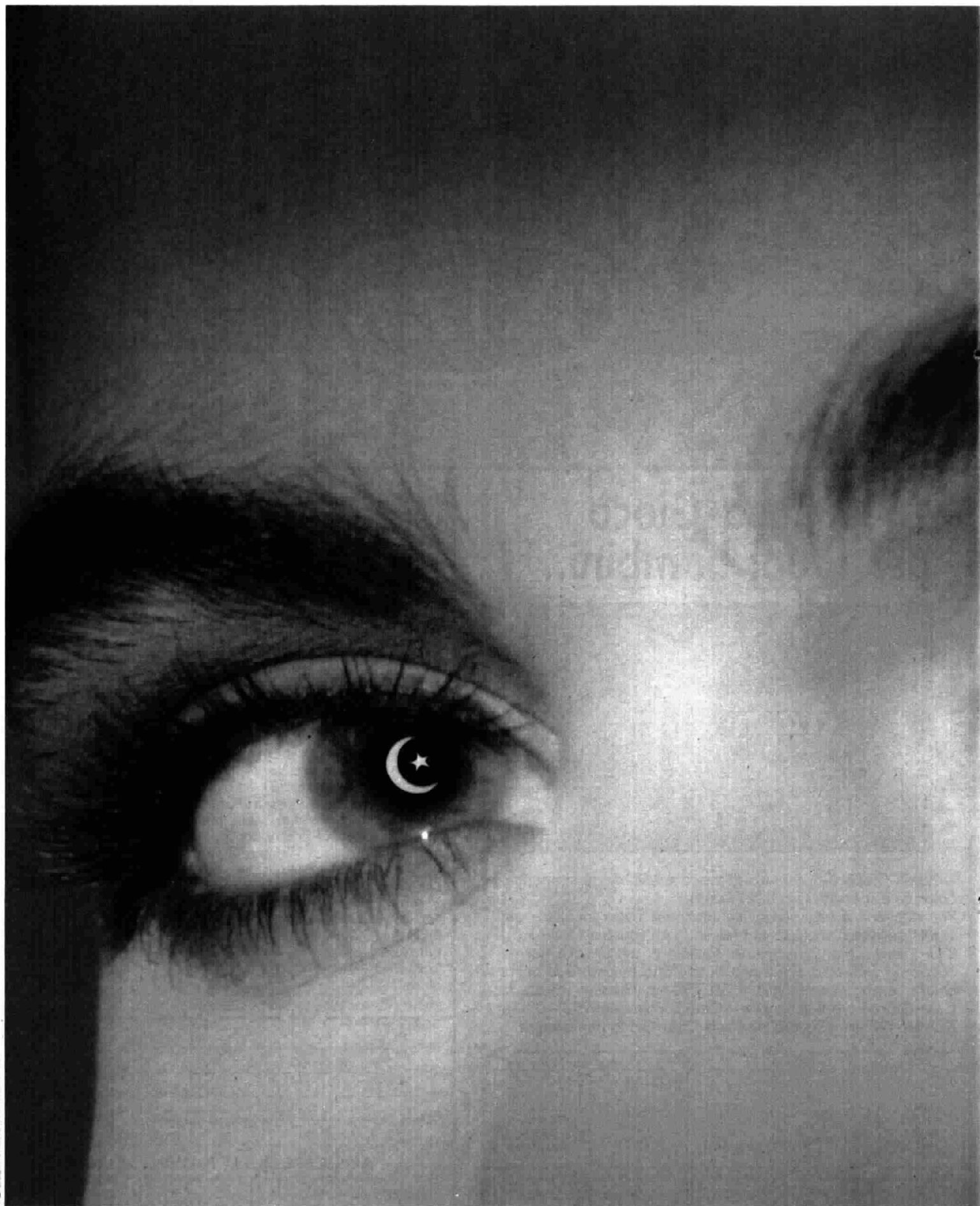
APPLICARE QUI LE PROVE D'ACQUISTO

TAGLIANDO
D'ACQUISTO
NELSEN
PIATTI

TAGLIANDO
D'ACQUISTO
VIAKAL
CASA

TAGLIANDO
D'ACQUISTO
BALENO
TUTTOFARE

Scopri il mistero dei mille sapori, di un gusto unico, di un bacio rubato. Scopri



PIRELLA GÖTTSCHE LOWE

Elisir S.Marzano Borsci-

più nuovi i tuoi sapori di sempre, scopri il piacere di un incontro inatteso.



Il più sensuale dei sapori.



34 PAESI, 55 RADIO TELEVISIONI PUBBLICHE E PRIVATE
SI CONFRONTANO A PERUGIA PER LA 41ª EDIZIONE DEL

PRIXITALIA '89

«Città d'arte, sede di due università, quella degli Studi e quella per Stranieri, Perugia è oggi una delle capitali della provincia italiana più industriosa e colta», dice, non celando una punta d'orgoglio, Mario Silla Baglioni, sindaco della città. «L'estate è un continuo fiorire di

di ANDREA FACE
foto
LUIGI BALDELLI

occasioni d'incontro culturale», aggiunge, «basti citare Umbria Jazz e la Sagra Musicale Umbra, manifestazioni famose ormai in tutto il mondo. Quest'anno abbiamo anche il Prix Italia, che ha trovato nei teatri e nelle sale degli antichi palazzi perugini il luogo ideale per le sue manifestazioni».



**Mario Silla
Baglioni,
sindaco di
Perugia**

«Di luoghi, infatti, ne occupiamo diversi», conferma Piergiorgio Branzi, da due anni Segretario Generale del Premio Italia. «I convegni si svolgono al Centro conferenze della Camera di Commercio, che è ai piedi della Rocca Paolina. Le manifestazioni ufficiali, invece, sono programmate al Teatro

Morlacchi, mentre per la visione dei programmi fuori concorso ci serviamo del Teatro Pavone. Altre sale occupiamo poi nel Palazzo dei Priori dove, tra l'altro, presentiamo il libro *Umbria sacra e civile* realizzato dalla Eri (vedere riquadro), che diamo in omaggio ai partecipanti del Premio Italia '89».

Quella di Perugia è la 41ª edizione della manifestazione radiotelevisiva tra le più prestigiose del mondo organizzate dalla Rai. A contendersi i premi nelle tre sezioni, «fiction», «musica» e «documentario», sono cinquantacinque organismi radiotelevisivi in rappresentanza di trentaquattro Paesi.

La cerimonia di apertura, mercoledì 20 settembre, presenti il presidente della Rai Enrico Manca e il direttore generale Biagio Agnes, si tiene al Teatro Morlacchi. È proprio il presidente Manca a dare il via alla manifestazione con un discorso sul tema: «Tra nuova tecnologia e competizione internazionale: la politica televisiva degli anni Novanta». Subito dopo, la visione del film *In una notte di chiaro di luna*, di Lina Wertmüller, che evoca il problema dell'Aids, e poi un dibattito sulla terribile malattia al quale prendono parte, tra gli altri, il ministro della Sanità Francesco De Lorenzo, il professor Ferdinando Aiuti, Lina Wertmüller e lo stesso presidente Manca.

«Quest'anno abbiamo un programma molto intenso», dice Branzi, «come è evidente fin dal primo giorno. Un altro momento particolarmente importante è il consueto convegno, che questa volta è sul tema "L'informazione nell'era del satellite: gli organismi televisivi pubblici di fronte all'emittenza privata" e verrà aperto da una relazione del direttore generale Biagio Agnes. Il convegno si svolge lunedì 25 e martedì 26; la sera di lunedì ci sarà una visione di due brevi programmi prodotti dalla Rai e realizzati in alta definizione, uno con il sistema europeo, uno con quello giapponese, per mettere a confronto, appunto, i due sistemi».

Altre iniziative collaterali sono due mostre fotografiche, una di George Tatge (tra gli autori del libro sull'Umbria) e una, intitolata *Itinerari umbri*, con vecchie immagini d'archivio sulla vita della regione.

«Ci sono molti altri incontri, riunioni, dibattiti di carattere strettamente tecnico», spiega ancora Branzi, «e una rassegna di film africani. Poi, sabato 30, la cerimonia della premiazione con lo spettacolo trasmesso alle 21 da Raiuno. La mattina successiva, infine, l'Assemblea generale degli organismi aderenti al Premio Italia, alla quale partecipa, con un suo intervento, il direttore generale Biagio Agnes».

Andrea Face



LA RAI IN GARA

Sono 71 per la radio e 89 per la televisione i programmi in concorso al Prix Italia. Consistente, naturalmente, la presenza della Rai, che nella radiofonia mette in gara, per la musica, *Crystal Psalms*, di Alvin Curran, prodotto da Radiouno e Radiotre. Per la prosa, ancora di Radiouno, *Davanti e dentro gli occhi*, di Rita Savignano, mentre per i documentari è presente il GR 2 con *Europa colorata*, di Daniela Morandini e il GR 1 con *Nel giardino del profeta*, di Franco Scaglia.

I ragazzi di Via Panisperna, di Gianni Amelio, di Raiuno, è in gara nella sezione fiction televisiva. Per la musica, uno speciale di *Mixer*, Raidue, ovvero *Danza: un personaggio, una città*, con Carolyn Carlson, mentre tra i documentari Raitre propone *Un giorno in Pretura. Serata ambiente*, di Piero Angela, è presentato da Raiuno nella sezione dedicata all'ecologia.

Al di là del concorso, la Rai presenta a Perugia *Storia di ragazzi e di ragazze* di Pupi Avati, *Il giudice istruttore: complotto internazionale*, di Florestano Vancini, e *Storie vere: nero straniero*, di Pierluigi Murgia. Proposta, inoltre, una mostra dei costumi dei *Promessi sposi*, film tv di Nocita con, tra gli altri, Sordi e Murray Abraham (foto).





UMBRIA SACRA E CIVILE

Premio Italia 1989 a Perugia è *Umbria Sacra e Civile* edito dalla Nuova Eri. Un libro che indaga per la prima volta sui due volti, il sacro e il civile di una regione. Intanto le immagini: in duecento fotografie di George Tatge e Guido Alberto Rossi una reinterpretazione dei colori delle colline e delle città dell'Umbria. Gli autori dei testi, Roberto Rusconi ed Enrico Menestò, hanno raccontato in nove monografie come si è evoluta la condizione femminile tra la fine del Medioevo e il primo Rinascimento. La ricerca si è svolta secondo un filo narrativo che porta in primo piano le esperienze e le vicissitudini delle donne che hanno vissuto e capito il loro tempo pur stando dentro le mura di un convento.

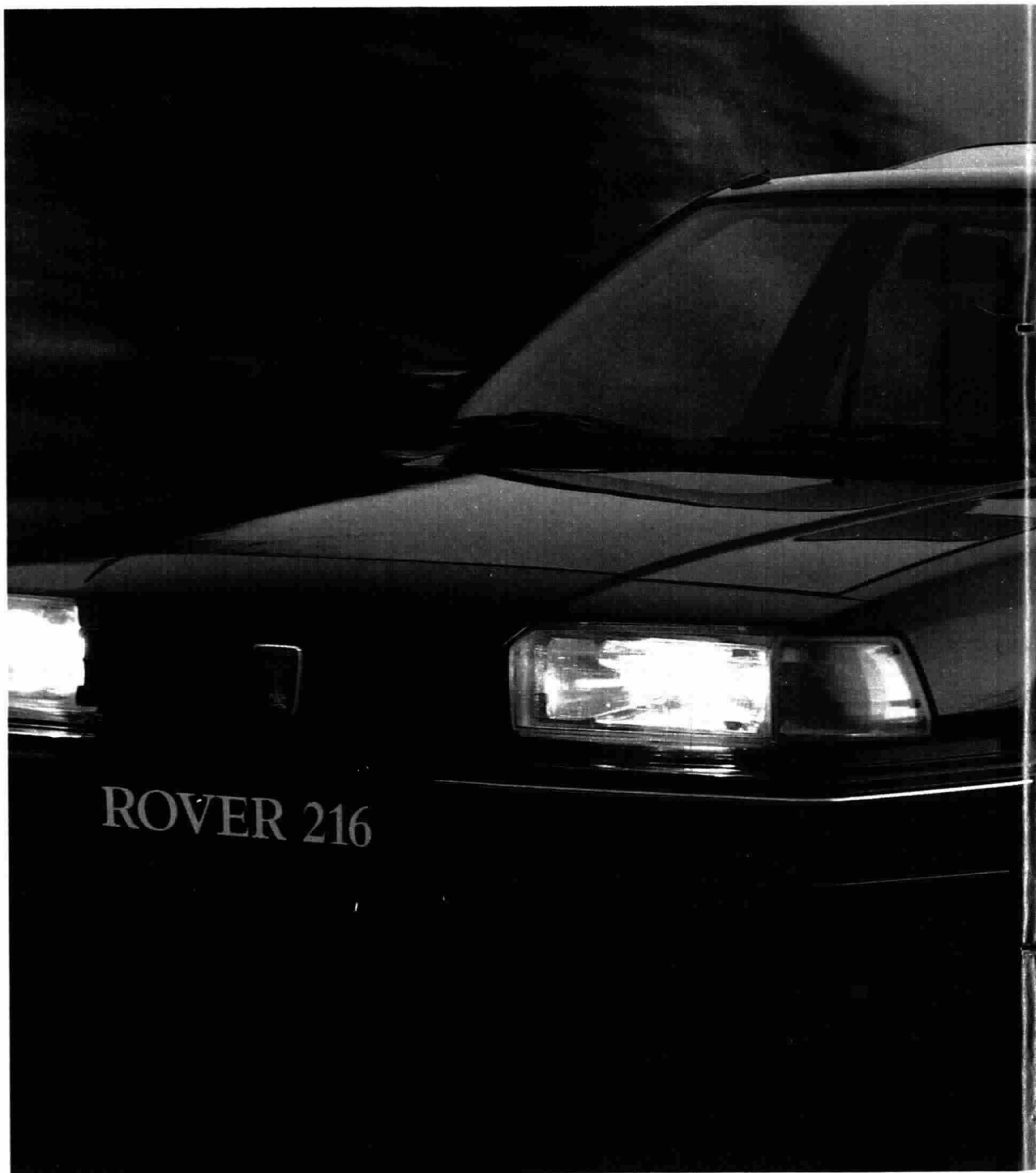
Ed ecco le storie: Chiara d'Assisi e la negazione del potere; Margherita da Cortona, peccatrice redenta e pa-

trona cittadina; Angela da Foligno, da donna del popolo a maestra di teologi; Giovanna da Orvieto, la santità tra un fuso, un ago e un rocchetto di filo; Chiara da Montefalco tra Francesco d'Assisi e Caterina da Siena; Margherita di Città di Castello e la memoria «santa» della famiglia perduta; Angelina da Montegiove, dalle nozze verginali al monastero delle contesse; Rita da Cascia, «santa degli impossibili» pur senza un agiografo; Colomba da Rieti, la signoria dei Baglioni e la seconda Caterina.

Presentazione del libro: mercoledì 20 settembre, ore 11,30, nella Sala Rossa del Palazzo dei Priori, di Perugia. Introduzione di Guido Ruggiero, presidente della Nuova Eri. Interventi degli autori e di Piergiorgio Branzi per il Premio Italia e Alberto Luna, direttore generale della Nuova Eri.



GUIDA IN STATO DI



ROVER 213: 1300cc ♦ 73cv ROVER 216: 1600cc ♦ 104cv

* A richiesta.

Gli indirizzi dei 500 Concessionari, Punti Assistenza e Vendita Ricambi Rover sono nelle Pagine Gialle. ROVER VIAGGIA CON 

AGIATEZZA.



Rover Serie 200. La precisa percezione di una nuova esperienza di guida.

Lasciatevi andare alle sensazioni: interni in radica di noce, sedili in pelle* o velluto di York, volante regolabile, 4 alzacristalli elettrici, chiusura centralizzata, tetto apribile*.

Lasciatevi prendere dall'esuberanza del suo motore, 1600 iniezione elettronica o 1300 12 valvole.

Rover Serie 200.

Da lire 15.900.000 IVA inclusa.

Un'opportunità unica dai Concessionari Rover.



ROVER SERIE 200

JOHNNY DORELLI, HEATHER PARISI,
CORRADO PANI, PAOLA QUATTRINI,
GLORIA GUIDA, GIOELE DIX
TUTTI INSIEME FANNO...

FINALMENTE VENERDÌ

di SERENA IANNICELLI

Finalmente è venerdì... Poi c'è il sabato, e la domenica: è festa. Come vivono l'attesa dei giorni di riposo i protagonisti di *Finalmente venerdì*, cosa vuol dire «festa» per loro?

JOHNNY DORELLI: Da bambino vivevo in America e lì non si va a scuola di giovedì. Avrebbe dovuto essere quello il mio giorno di festa, ma non lo era per mio padre, che insegnava canto e che il giovedì si faceva accompagnare da me al pianoforte per le sue lezioni... Anche dopo, però, non ho mai avuto il senso della festa, dell'attesa di un giorno particolare. Infatti per me è festa ogni volta che riesco a stare in famiglia, felicemente in ozio con Gloria e mia figlia Guendalina.

HEATHER PARISI: Il lavoro è la mia vita, quindi anche la mia festa, perché non lo considero mai «una fatica». Le poche volte che sono libera da impegni passo il week-end in Toscana... Allora sì che l'attesa della festa mi fa stare col batticuore e la notte del venerdì non riesco a prendere sonno! Infatti in Toscana c'è il mio cavallo Gilda Menici che io amo moltissimo.

Per me è festa anche fare questo programma, *Finalmente venerdì*. Mi sento le farfalline nello stomaco ed è bello, dopo tanti anni di carriera, provare ancora l'emozione del debutto.



**Johnny Dorelli, 52 anni,
tra Paola Quattrini, 44,
Gloria Guida, 34,
e Heather Parisi, 30.
Finalmente venerdì
va in onda il 29
settembre, alle 20,30,
su Canale 5**



● FINALMENTE VENERDÌ

CORRADO PANI: Condivido con i barbieri i miei giorni di festa. Li aspetto con loro. Per la gente di teatro, infatti, il giorno di riposo capita di lunedì, proprio quando tutte le altre persone (tranne, appunto, i barbieri), cominciano la settimana lavorativa. Comunque grande attesa per la festa confesso di non averne: in fondo capita una volta ogni sette giorni, puntuale... Solo da bambini la domenica diventa un giorno speciale, perché non si va a scuola.

PAOLA QUATTRINI: Vivo la festa con la speranza di qualcosa di bello, di grande, di meraviglioso... In realtà non accade mai nulla. È un atteggiamento ricorrente nella mia vita, perché da bambina avevo la stessa speranza... e quindi la stessa delusione. Non ho ancora imparato il trucco di non aspettarsi niente, così quando qualcosa arriva è festa davvero... La domenica di solito lavoro in teatro ed è il giorno nel quale mi stanco maggiormente perché si fanno due spettacoli. Ma è meglio così, perché altrimenti è proprio quello in cui mi annoio di più.

GLORIA GUIDA: Io sono una persona fortunata, per me tutta la settimana è una festa: ho una bimba meravigliosa, un compagno che mi vuole bene... Certo, quando si lavora, le giornate non sono tutte rose e fiori, ma va bene ugualmente. Ricordo che da piccola aspettavo con ansia la domenica ma solo perché era il giorno in cui i miei genitori non lavoravano e si poteva stare tutti insieme... Per me la famiglia è sempre stata importantissima.

GIOELE DIX: Da molti anni nei giorni tradizionalmente di festa mi ritrovo a lavorare. E lavoro proprio per le persone che sono in festa ed hanno voglia di divertirsi, di passare qualche ora in allegria. La festa con la «F» maiuscola, quindi, per me ha perso significato, mentre ha acquistato un grandissimo valore quella con la «f» minuscola, piccola, privata. Quella che ti senti dentro quando ti ritrovi con le persone a cui vuoi bene. Credo poi che la festa non sia tanto importante quanto l'attesa... «Durante» la festa, infatti, ti senti incompleto, pensi di non star facendo abbastanza per divertirti. E poi, in fondo, sei già proiettato verso quella che farai la prossima volta.

AUGUSTO MARTELLI: Più vado avanti negli anni e più l'attesa del week-end diventa spasmodica. Non vedo l'ora di ritirarmi in casa, con la mia compagna, Daniela, i miei figli, i miei cani... Non esco mai e se solo ne fossi capace, staccherei anche il telefono...

Serena Iannicelli



CABARET, VARIETÀ, TEATRO, SHOW

Sapete cos'è il M.U.S.? Un immaginario Manuale Universale dello Spettacolo, un'enciclopedia, l'insieme delle regole per fare uno show e delle istruzioni per un suo buon uso. Con questo librone sotto il braccio Johnny Dorelli farà il suo ingresso sul palcoscenico di *Finalmente venerdì*, alle 20,30 dal 29 settembre su Canale 5.

Ad aiutarlo nell'impresa di visitare e rivisitare i vari generi di spettacolo di varietà (sketch, farse, parodie, commedia musicale, balletto...) ci sono Heather Parisi, Corrado Pani, Paola Quattrini, Gloria Guida e Gioele Dix. Il tutto con le musiche originali del

maestro Augusto Martelli e la regia di David Rampello.

Immane gli ospiti: per la prima puntata il tenore José Carrera e Francesco Salvi.

Autori del programma sono Mario Amendola, Bruno Corbucci e Stefano Jurgens con la collaborazione di Luca Goldoni e Lidia Ravera.

Qualche «numero» di *Finalmente venerdì*: lo Studio I del centro Palatino di Roma che ospita il varietà è di 1200 metri quadrati; 400 sono occupati dalle scenografie di Tullio Zitkovsky; 9 i sipari e 3 i palcoscenici: 300 metri quadrati solo per i balletti di



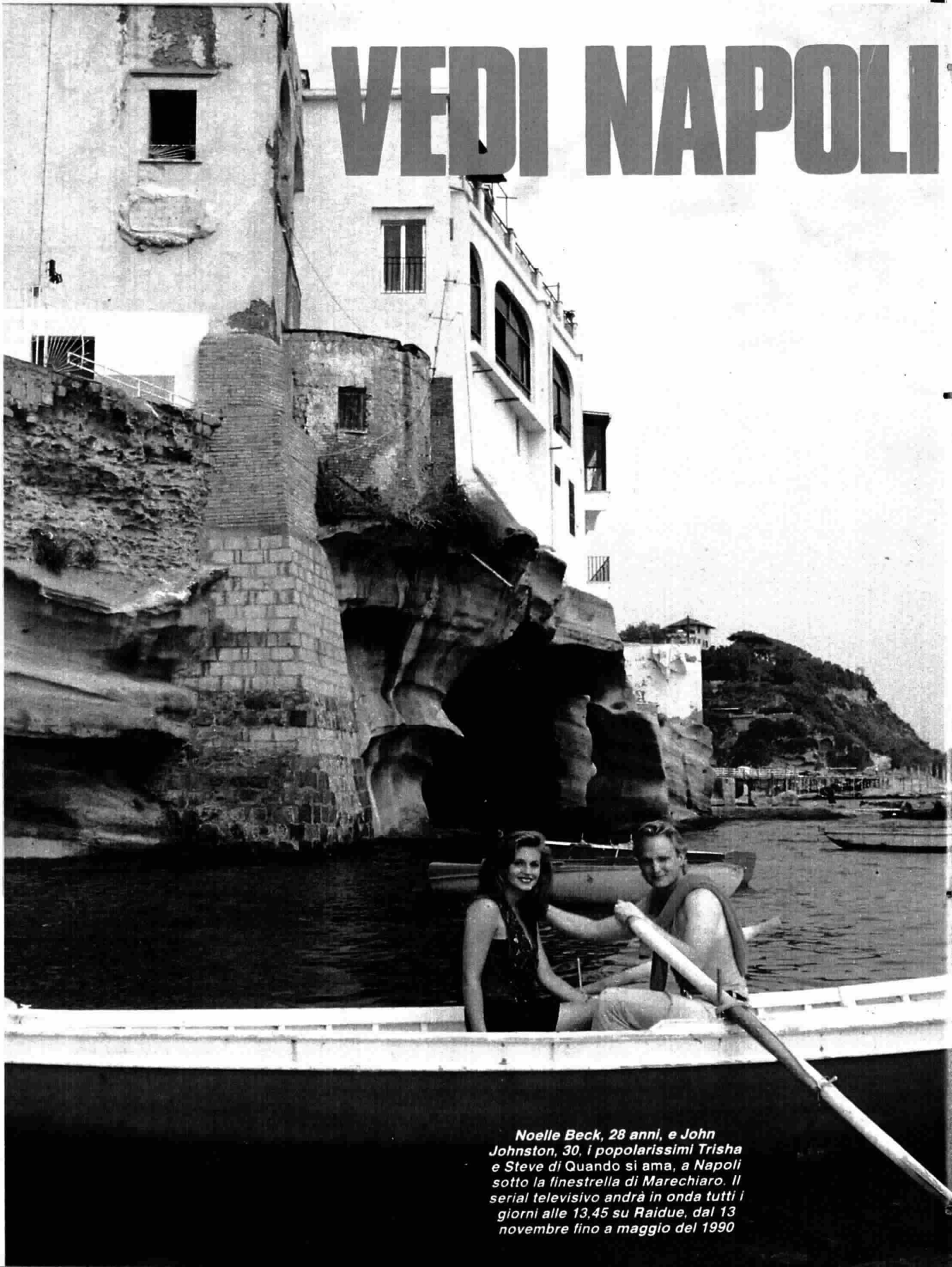
Heather Parisi, 100 per l'orchestra di 25 elementi più 3 coriste del maestro Martelli, la pedana luminosa è di 60 metri; il teatro può ospitare 300 persone (ad invito); le luci (il direttore della fotografia è Aldo Solbiati) sono computerizzate con un sistema di 15 Howchangenrs da 5000 watts; 16 sono le puntate ed ognuna costa 900 milioni.

La sigla di apertura, *Livido*, la canta Heather Parisi; due sono invece le sigle di chiusura che Johnny Dorelli alterna: si comincia con *L'unica occasione*, e la settimana dopo ci sarà *Mi son svegliato e c'eri tu*.



In alto, da sinistra, Gloele Dix, 34 anni, Corrado Pani, 53, Augusto Martelli, 50. Qui accanto, ancora il maestro Martelli al piano con Johnny Dorelli e Stefano Jurgens, 37 anni, uno degli autori di Finalmente venerdì

VEDI NAPOLI



Noelle Beck, 28 anni, e John Johnston, 30, i popolarissimi Trisha e Steve di Quando si ama, a Napoli sotto la finestrella di Marechiaro. Il serial televisivo andrà in onda tutti i giorni alle 13.45 su Raidue, dal 13 novembre fino a maggio del 1990

E POI

AMI

DIARIO
ITALIANO
DI
TRISHA
E
STEVE

*in esclusiva
gli innamorati più popolari della televisione*

Siamo entusiasti della nostra visita in Italia. Gli italiani sono amichevoli, caldi, ci hanno fatto sentire come in famiglia».

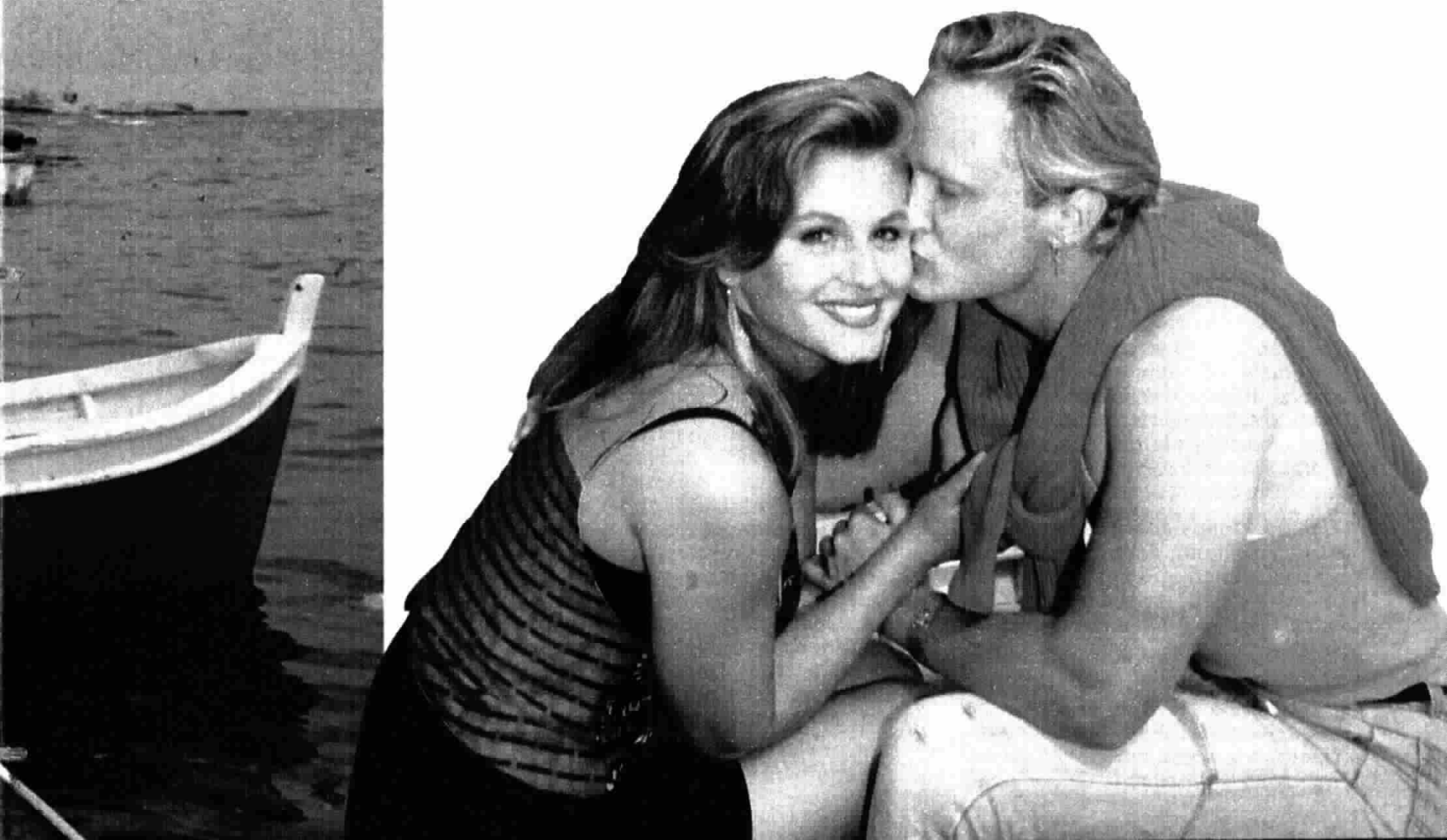
Queste le parole di Noelle Beck e John Johnston, Trisha e Steve, i protagonisti di *Quando si ama*, quando sono ripartiti per gli Stati Uniti dopo aver partecipato al programma di Raidue *Cocco*.

Non è semplice fare una cronaca di quanto è successo per le strade e nei diversi luoghi di Napoli dove la coppia Trisha-Steve si è recata con noi...

Ore 10. Giovedì, il giro comincia. Il programma prevede una visita nella vecchia Napoli e di alcune tra le più belle e caratteristiche chiese.

Trisha e Steve sono accompagnati dal manager di Steve, la mamma di Trisha, di origine italiana, e da una loro amica americana.

di MARIO FINAMORE
foto BRUNO CALVO



● VEDI NAPOLI E POI... AMI

Prima tappa, piazza del Gesù, cuore della vecchia Napoli. La gente, i passanti, li riconoscono subito e, in poco tempo, proprio di fronte all'antica chiesa di Gesù nuovo, si forma un nutrito gruppo di ragazzi e donne di tutte le età che chiedono autografi, fanno apprezzamenti, esprimono il loro entusiasmo.

Entriamo in chiesa, Steve ha una telecamera e, mentre stiamo ammirando i magnifici affreschi, i protagonisti di *Quando si ama* sono assaliti da gruppi di persone che chiedono autografi e vogliono addirittura baciarli.

Ore 11. Visita alla vicina chiesa monumentale di Santa Chiara: quando il gruppo arriva, seguito da ragazzi e ragazze, si trova nel bel mezzo della celebrazione di un matrimonio. Un po' di scompiglio e, in tutta fretta, si va nel chiostro per non disturbare ulteriormente la cerimonia. Dopo pochissimo tempo ci ritroviamo circondati dagli invitati alla cerimonia nuziale e... dagli sposi: fotografie di gruppo con tutti.

Ore 12. Si esce dalla chiesa: fuori si è formato un gruppo di fans, tanto grande da consigliarci di chiedere la scorta di due gentili poliziotti.

La meta successiva sarà Marechiaro, non prima, però, di una breve sosta in un bar del Vomero per permettere agli ospiti di poter gustare la famosa «tazzulella e' café» napoletano.

Ore 13. Il gruppo arriva a Marechiaro. La giornata è calda e un po' velata. Ma Trisha e Steve non sono stanchi e, mano nella mano, si avviano verso la famosa finestrella. Raccontiamo loro la leggenda del posto e parliamo della canzone di Salvatore Di Giacomo. I due si vogliono affacciare alla famosa «fenestrella» e si esibiscono in un simpatico duetto, un revival dell'antica storia d'amore, per la gioia di tutti i presenti.

Ore 14. Tutti a mangiare, e tra la curiosità e l'affetto della proprietaria del ristorante (che dice d'essere discendente della «Carulina» immortalata dai versi di Salvatore Di Giacomo) e di Raffaele, il cameriere che, pur non sapendo una parola d'inglese, fa lunghi discorsi con i due attori e, soprattutto, serve del pesce freschissimo...

Ore 16. Nonostante la bellezza del posto e l'ospitalità della gente, gli impegni del pomeriggio non consentono ulteriori indugi. Arriviamo così al Centro Televisivo Rai a Fuorigrotta in perfetto orario per le prove di *Cocco*.

Venerdì alle 10 riprende la visita: Trisha, Steve e il loro seguito vanno in visita agli scavi di Pompei. Anche qui si ripetono le scene del giorno precedente: sono tantissime le persone che,



CI VEDIAMO A NOVEMBRE

Trisha e Steve (Noelle Beck e John R. Johnston) continueranno ad amarsi tutti i giorni (tranne la domenica) dal 13 novembre, alle 13,45, fino a maggio del 1990. *Quando si ama*, il serial più visto di Raidue (cinque milioni e mezzo di media a puntata) riprende con una settimana di repliche, tanto per ritrovare gli eroi lasciati a Corinto (e sul video) alla fine dell'episodio numero 490. Poi, via con una nuova telelita. Tutto cominciò una domenica di settembre del 1986, quando *Loving*, questo il titolo originale del serial firmato da Agnes Nixon e Douglas Marland per l'americana ABC, portò nell'immaginario televisivo nostrano la favola degli Alden, la famiglia più ricca di Corinto e dei Donovan, modesti oriundi irlandesi. Conflitti, tradimenti, amori, un grande universo di cuore dove, a saperci guardare, magari è possibile ritrovare piccoli momenti di

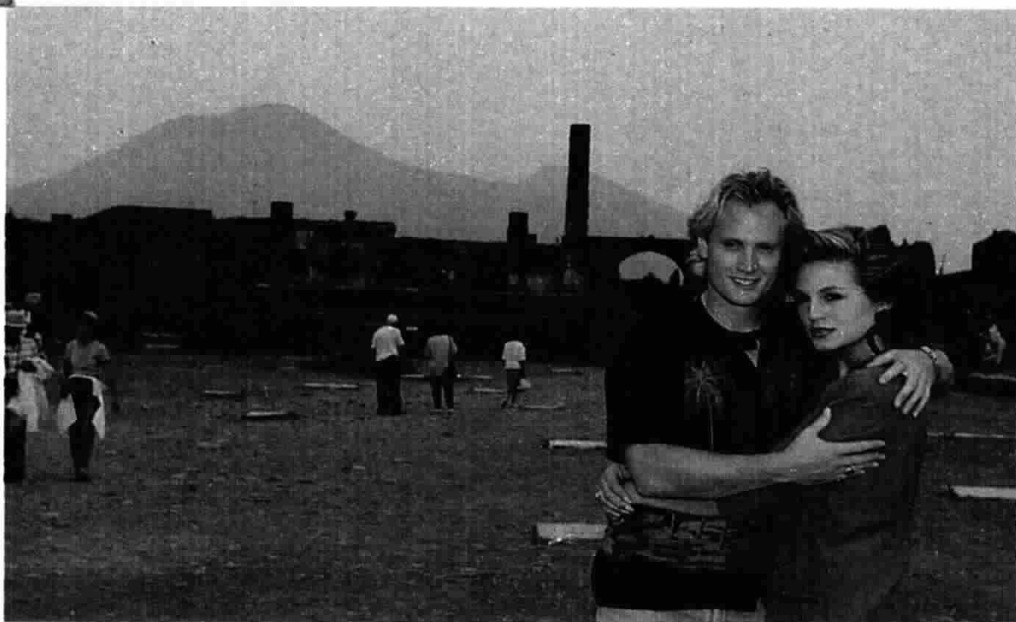
verità. Forse senza poesia né grandezza, ma con la consolazione di qualcosa che somiglia alla vita.

E del clan degli Alden, ricchi e potenti, fa parte Trisha, bella e bionda, come lo è Noelle Beck, 25 anni, nata a Baltimora, da mamma Bertoli di Lucca e che dall'età di sedici anni presta volto e passione a questa Giulietta del ventesimo secolo, bella alla maniera della bambola Barbie. «Volevo fare l'attrice e frequentavo una scuola di recitazione. Sognavo Hollywood e stelle che non avevo fatto in tempo a conoscere, Marilyn Monroe e Grace Kelly. Un giorno qualcuno mi parlò di un provino per un serial tv, *Loving*, e io avevo bisogno di guadagnare».

Così Noelle, messo da parte il grande cinema, era entrata nei panni eleganti di Trisha Alden: «Nove ore al giorno chiusa negli studi newyorkesi della ABC con cinquanta cartelle da mandare a memoria», ma da quegli studi era poi uscita per entrare direttamente nel cuore di milioni di americani. «Un successo enorme, soprattutto presso il pubblico femminile», dice



Trisha e Steve circondati dai fans, a sinistra, e in visita, a destra e sotto, agli scavi di Pompei. Nella pagina precedente, affacciati alla finestra di Marechiaro. Quando si ama riprenderà con una settimana di repliche della precedente serie per non far «perdere il filo» ai telespettatori



il biondo Steve, John R. Johnston, 26 anni, musicista del New Jersey, look alla George Michael e una sfrenata passione per Bruce Springsteen. «Continui sondaggi verificano la popolarità dei personaggi e la storia segue le indicazioni che i telespettatori forniscono direttamente o per lettera». Come il caso del matrimonio fra una donna bianca e un ragazzo di colore, poi scomparso in fase di realizzazione. «Questo matrimonio non sarebbe stato gradito ai telespettatori degli Stati del Sud», dice Steve-John.

La televita esce ed entra nella realtà, la segue e la modifica: quaranta minuti al giorno che dicono tutto sui buoni e sui cattivi, che mostrano conflitti e sentimenti, in uno spazio televisivo dove tutti possono abitare perché la favola di Trisha e Steve è destinata a tutti. E forse è il desiderio inconscio di ricostruire un mondo morale, ordinato, consolatorio anche al di fuori della finzione ciò che spinge migliaia di fans a chiedere a Noelle e a John: ma voi due, quando vi amate?

Lina Agostini

distaccandosi dai gruppi in visita agli scavi, si avvicinano a Trisha e Steve per autografi, foto...

La visita finisce nel pomeriggio e arriva il momento di recarsi nuovamente al centro televisivo per lo spettacolo della sera.

Ore 18. Fuori, all'ingresso del Centro Rai, sono in tanti ad aspettarli e a stento le macchine riescono a passare.

Ore 20,30. Comincia la trasmissione e, quando i due entrano in palcoscenico, il pubblico esprime grande entusiasmo per i due protagonisti.

Ore 23,30. Per poter lasciare il centro televisivo Trisha e Steve debbono trasferirsi su una volante della polizia che, scortata da altre tre volanti, riesce a far breccia in un muro di migliaia di persone.

La seconda giornata napoletana è così finita:

«La finestra di Marechiaro e questo ritorno in Italia sono state esperienze indimenticabili. Sono innamorato del

vostro Paese, della vostra gente e della vostra ospitalità. Sono entusiasta delle vostre opere d'arte, della vostra cultura. Quando tornerò in America mi impegnerò ancora di più nel mio lavoro, gli spettatori italiani potranno apprezzare così sempre, *Quando si ama*. Vi ringrazio tutti, veramente, con molto affetto».

Così ci ha detto Steve-John Johnston.

E Trisha-Noelle Beck:

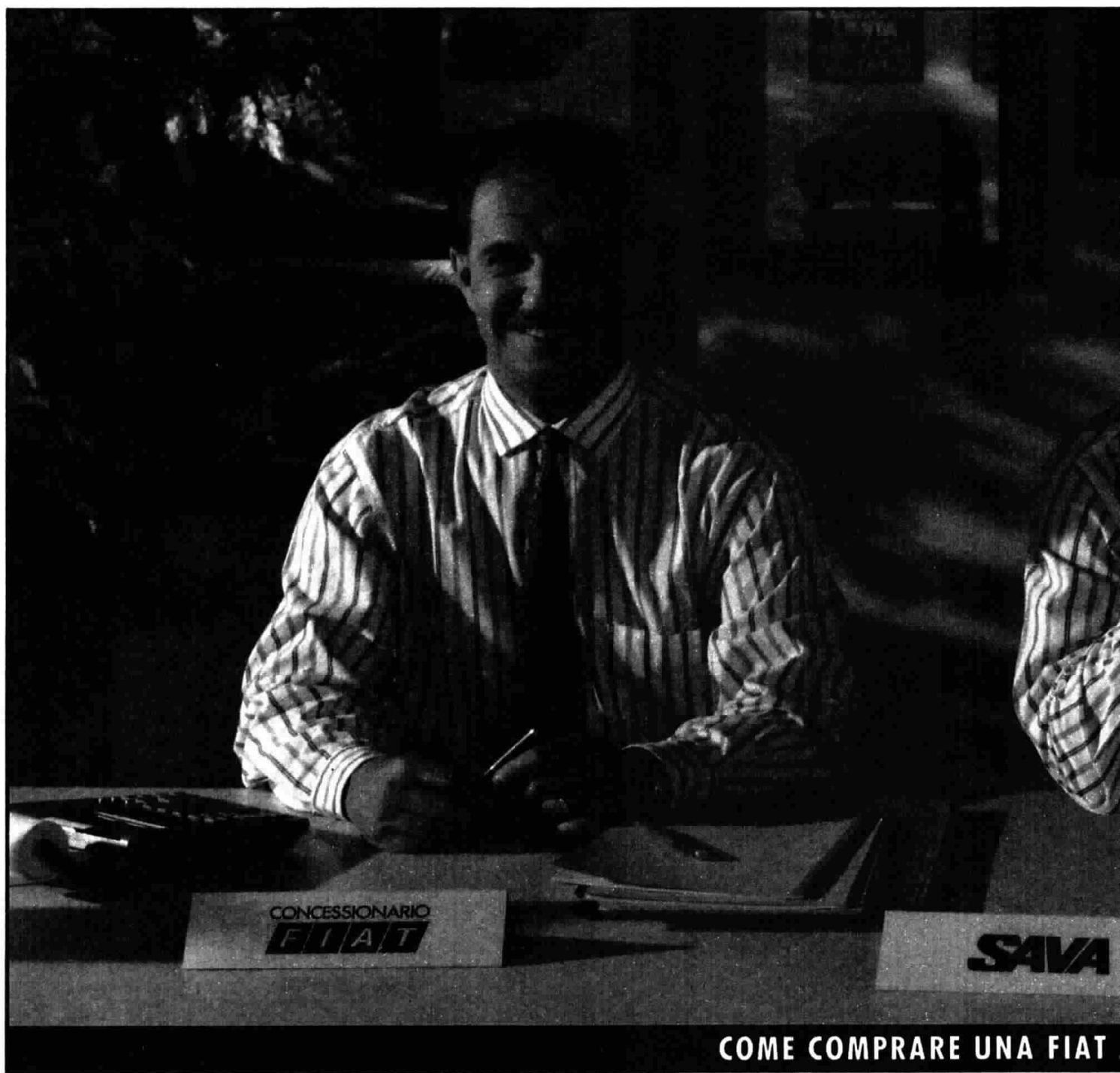
«L'Italia e gli italiani non li dimenticherò mai».

Non li dimenticherà neanche sua madre che, pur essendo di origine italiana, non aveva mai conosciuto il nostro Paese:

«Una volta quando ero bambina», ci ha raccontato un po' commossa, «mi vergognavo un po' della mia origine italiana, e così la nascondevo, perché mi dicevano in America "e tu sei italiana e quindi sei mafiosa". Ora che ho conosciuto l'Italia e gli italiani sono entusiasta ed orgogliosa delle mie origini».

Mario Finamore

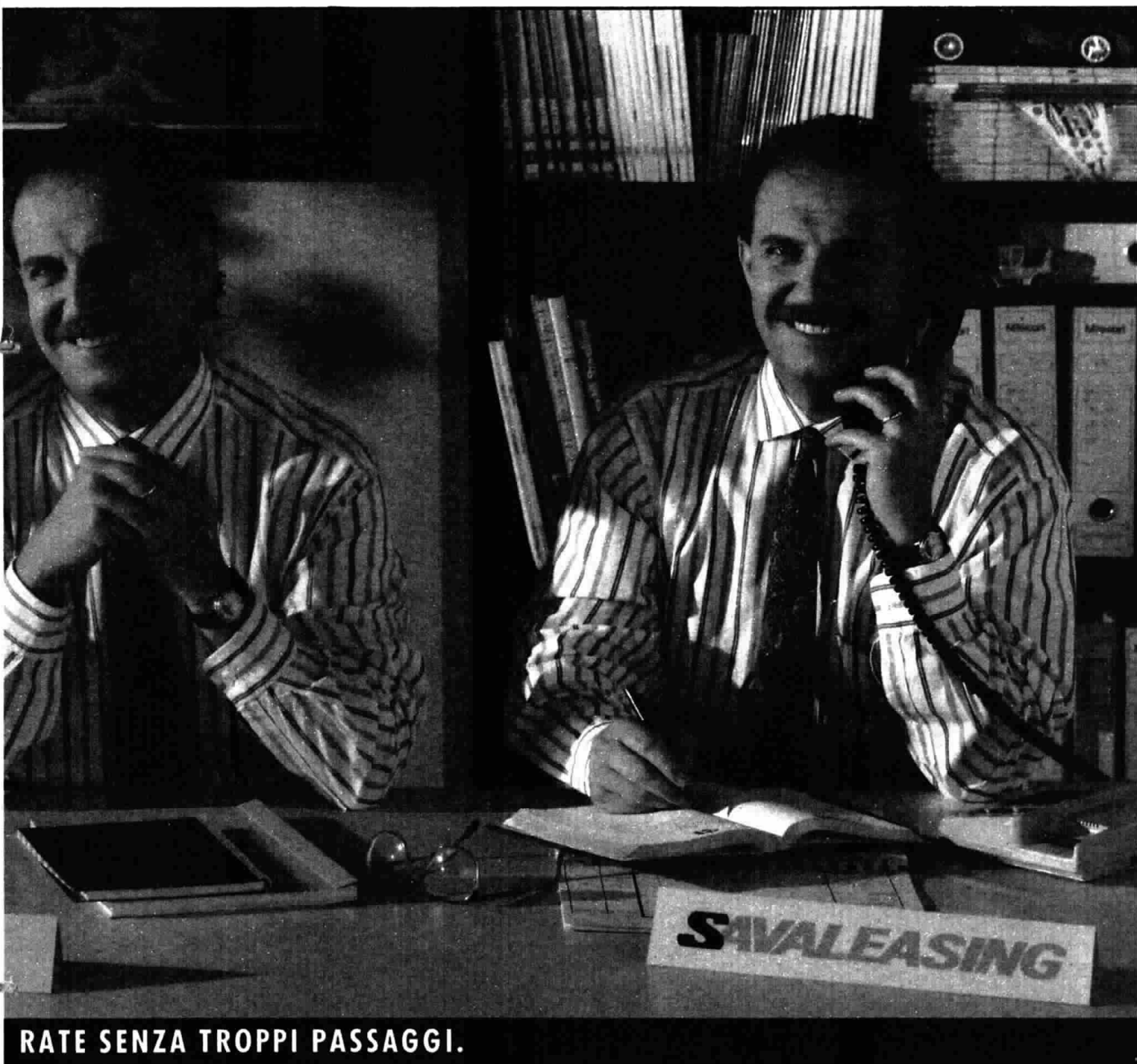
CHI FA DA SE



COME COMPRARE UNA FIAT

Hai deciso di acquisire una Fiat a rate o in leasing? Niente problemi. Niente perdite di tempo. Con Fiatsava, nella stessa stanza dove compri l'auto, trovi anche il finanziamento che fa per te. Ci pensa il Concessionario Fiat. Un uomo che si fa in tre per i suoi clienti. Così non c'è bisogno di andare altrove. Né di coinvolgere altri. In tempo reale, con un computer, il Concessionario risponde alle tue domande. Il contratto è fatto apposta per te, secondo le tue esigenze e le tue possibilità finanziarie. Con Sava (finanziamenti rateali) l'auto che desideri è subito tua con un versamento iniziale minimo e versamenti successivi fino a 47 rate. Con Savaleasing, invece, vengono offerte varie alternative di contratto di leasing con durata fino a 48 mesi e la possibilità di usufruire di molti ser-

FA PER TE.



RATE SENZA TROPPI PASSAGGI.

vizi: assicurazione RC, incendio, furto e kasko; manutenzione e riparazione; cambio gomme. E la facoltà di cambiare la tua auto in qualsiasi momento dopo il primo anno, per averla sempre nuova. Poi, con Fiatsava, puoi beneficiare di Multiservice Auto Italia: uno speciale servizio di soccorso stradale, auto sostitutiva e assistenza ai passeggeri, riservato ai clienti Fiatsava, per contratti di finanziamento e leasing finanziario su vetture nuove. L'efficienza di Fiatsava è garantita da più di 60 anni di esperienza specifica e di appartenenza al Gruppo Fiat. Non a caso un'auto su cinque venduta da Fiat Auto è finanziata da Sava. Consulta subito uno dei Concessionari Fiat. Sono 819, il che vuol dire che non c'è molta strada da fare per trovarne uno. A presto.

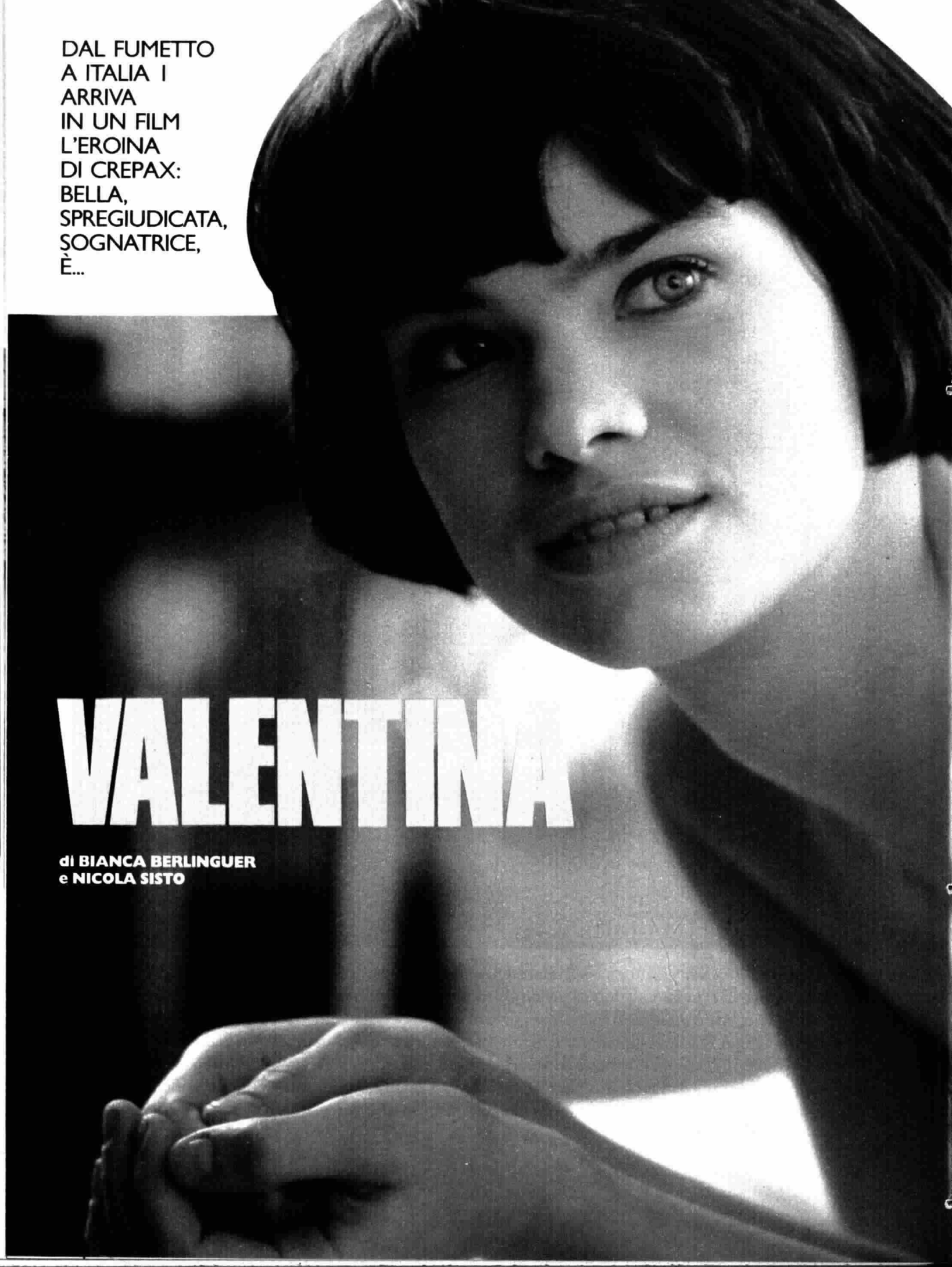
FIATSAVA

I SERVIZI FINANZIARI DEL GRUPPO FIAT

DAL FUMETTO
A ITALIA I
ARRIVA
IN UN FILM
L'EROINA
DI CREPAX:
BELLA,
SPREGIUDICATA,
SOGNATRICE,
È...

VALENTINA

di **BIANCA BERLINGUER**
e **NICOLA SISTO**



Quando le hanno comunicato che la Valentina televisiva sarebbe stata proprio lei, Demetra Hampton, 21 anni, da Los Angeles, non voleva crederci. «Il mio agente mi chiamò per le selezioni, ma pensava che avrei potuto ottenere solo una piccola parte. Avevo i capelli lunghi e nessuno aveva visto somiglianze con la Valentina di Crepax. Poi i due registi, Giandomenico Curi e Gianfranco Giagni, me li fecero tagliare e così da poco più che comparsa sono diventata la protagonista».

Demetra Hampton nella vita ha poco a che vedere con il personaggio creato dalla fantasia di Guido Crepax e a cui darà vita nelle 13 puntate che dal 29 settembre andranno in onda tutti i venerdì su Italia 1, alle ore 22,15.

È molto giovane, ha l'aria della ragazzina



Demetra Hampton, 21 anni, americana di Los Angeles, è la Valentina televisiva. La vedremo dal 29 settembre tutti i venerdì su Italia 1, alle 22,15, per 13 puntate

Valentina/Demetra in una posa sexy. In basso, al centro, Guido Crepax con la sua creatura e, sotto, un'immagine del famoso fumetto. Nella pagina accanto, due fotogrammi del serial televisivo di Italia 1 diretto da Glandomenico Curi e Gianfranco Giagni



americana venuta su tra palestra e omogeneizzati e non rivela nessuna delle inquietudini esistenziali della ormai celebre donna palesemente ispirata alle fattezze di Louise Brooks.

Cosa crede di avere in comune con Valentina?

«La curiosità, il desiderio di avventura e l'amore per la libertà. E poi un pizzico di ribellione all'autorità familiare. Io vengo da una famiglia rigida e tradizionale: mio padre è greco, mia madre greca e irlandese e avrebbero già voluto vedermi sposata e madre di tanti bambini».

E in cosa non le somiglia?

«Nella spregiudicatezza e nella disinvoltura con cui vive le sue avventure sessuali. Io ho da un anno un fidanzato fisso (l'attore Yorgo Voyagis [n.d.r.]) e sono per natura fedele».

Come vi siete conosciuti?

«Ero andata al cinema con una mia amica a vedere *Frantic* e quando è apparso sullo schermo mi sono messa in testa di incontrarlo. Il caso ha voluto che la mia amica lo conoscesse e, per farmi una sorpresa, gli ha "suggerito" di venirmi a prendere all'aeroporto al ritorno da un viaggio».

È stato imbarazzante recitare sempre in mutandine e reggicalze nero?

«All'inizio sì. Sono abbastanza abituata a mostrarmi senza vestiti, ma quando sono cento occhi a guardarti... Fortunatamente però le scene di nudo sono state ridotte al minimo e non sono per nulla morbose e volgari».

Valentina è una donna che ama sedurre. Anche a lei piace o preferisce essere sedotta?

«Non ci ho mai pensato. Certo, molti uomini mi corteggiano, ma mi divertono più che interessarmi. Gli uomini in questo sono spesso prevedibili, se non addirittura goffi. Non sanno essere misteriosi e i loro giochi sono subito chiari».

Aveva mai sentito parlare di Valentina prima?

«No, le sue strips non sono arrivate fino a Los Angeles. Non è il genere di fumetto che piace agli americani».

Come è andato il suo primo incontro con Crepax?

GUIDO CREPAX; IO LA VEDO COSÌ

Sarà una Valentina in gran forma, quella che vedremo nel ciclo televisivo di Italia 1, una Valentina giovane, vivace, sempre disposta all'avventura. «La Valentina di oggi», ci dice Guido Crepax, «è invece più matura, più riflessiva, spesso portata a divagazioni e sogni onirici. Questa Valentina, gli appassionati dei fumetti potranno ritrovarla su *Corto Maltese*, che dal prossimo mese pubblicherà una nuova avventura, o nel volume *Nessuno* che la Milano Libri manderà in libreria nello stesso periodo».

Che ne pensa della traduzione televisiva della più celebre eroina dei fumetti?

«Ho seguito solo saltuariamente la lavorazione, ho visto qua e là qualche spezzone, praticamente delle copie di lavorazione, e da queste prime "occhiate" mi sembra che lo sceneggiatore Gianfranco Manfredi e i registi Glandomenico Curi e Gianfranco Giagni abbiano in larga parte conservato lo spirito delle mie storie a fumetti. Anche la Valentina televisiva, Demetra Hampton, mi sembra molto somigliante a quella di carta, anzi è addirittura più giovane, il che non guasta».

Insomma, secondo lei, i lettori di Valentina non resteranno delusi.

«Penso, anzi spero che sia così, anche se è normale, è accaduto in quasi tutti i film tratti dai fumetti che, nel passaggio dalla striscia disegnata al racconto in movimento, qualcosa vada perduto: spesso lo spirito, l'atmosfera della storia, il carattere dei personaggi risultano diversi. Ma questo non dovrebbe accadere in questo ciclo televisivo. Per parte mia attendo l'inizio come uno spettatore fiducioso: sarà come fare un salto indietro nel tempo e ringiovanire insieme a Valentina, protagonista di storie che si ispirano a quelle dei primi anni Settanta, quando Valentina e tutti noi avevamo qualche anno di meno e forse qualche speranza di più».

Carlo Scaringi



Mencarini





Luisa Cosentino (3)

«All'inizio lui era molto scettico, aveva in mente una donna più grande di me. Poi, mentre parlavamo, ha preso un cartoncino e ha cominciato a farmi un ritratto. Quando lo ha finito lo ha confrontato con la sua Valentina e ha detto che sì, era abbastanza soddisfatto e che anzi preferiva una Valentina più giovane».

Lei è molto bella. C'è stato un momento in cui si è resa conto che questo l'avrebbe avvantaggiata nella vita?

«Quando me ne sono accorta avevo 15 anni. Allora non sapevo ancora bene cosa volevo fare e cominciai a fare la modella per caso. Oggi so che non voglio essere solo una modella. Quello che mi interessa è continuare a fare l'attrice e in un'attrice la bellezza conta fino a un certo punto: bisogna dimostrare di avere anche qualcosa dentro e, se non c'è, un bel viso e un bel corpo non possono inventarlo».

Quindi continuerà a recitare...

«Ho già firmato per un'altra serie di Valentina. Il contratto lo prevedeva fin dall'inizio e non ho avuto nessun dubbio nell'accettarlo. Avevo talmente tanta paura di rimanere senza lavoro».

Può anticiparci intanto qualcosa di questa prima serie?

«Vi racconterò la trama di un episodio, si intitola *Ciao Valentina*. Io sono una fotografa di successo a cui viene affidato l'incarico di fotografare una antica collana d'oro dei Maya. Da questo momento mi trovo coinvolta in una serie di avventure: la collana scompare mentre io vengo rapita».

Ha già avuto altre proposte?

«Sto leggendo un copione che mi sembra interessante. È l'unico che non mi propone ruoli sexy. Purtroppo la maggior parte delle offerte che mi arrivano sono di questo tipo».

Quali sono le sue attrici preferite?

«Katharine Hepburn su tutte. Mi piacciono tutti i film degli anni Quaranta e Cinquanta, quelli in bianco e nero per intenderci. Forse ho iniziato ad amare Valentina proprio per questo, perché è un personaggio in bianco e nero».

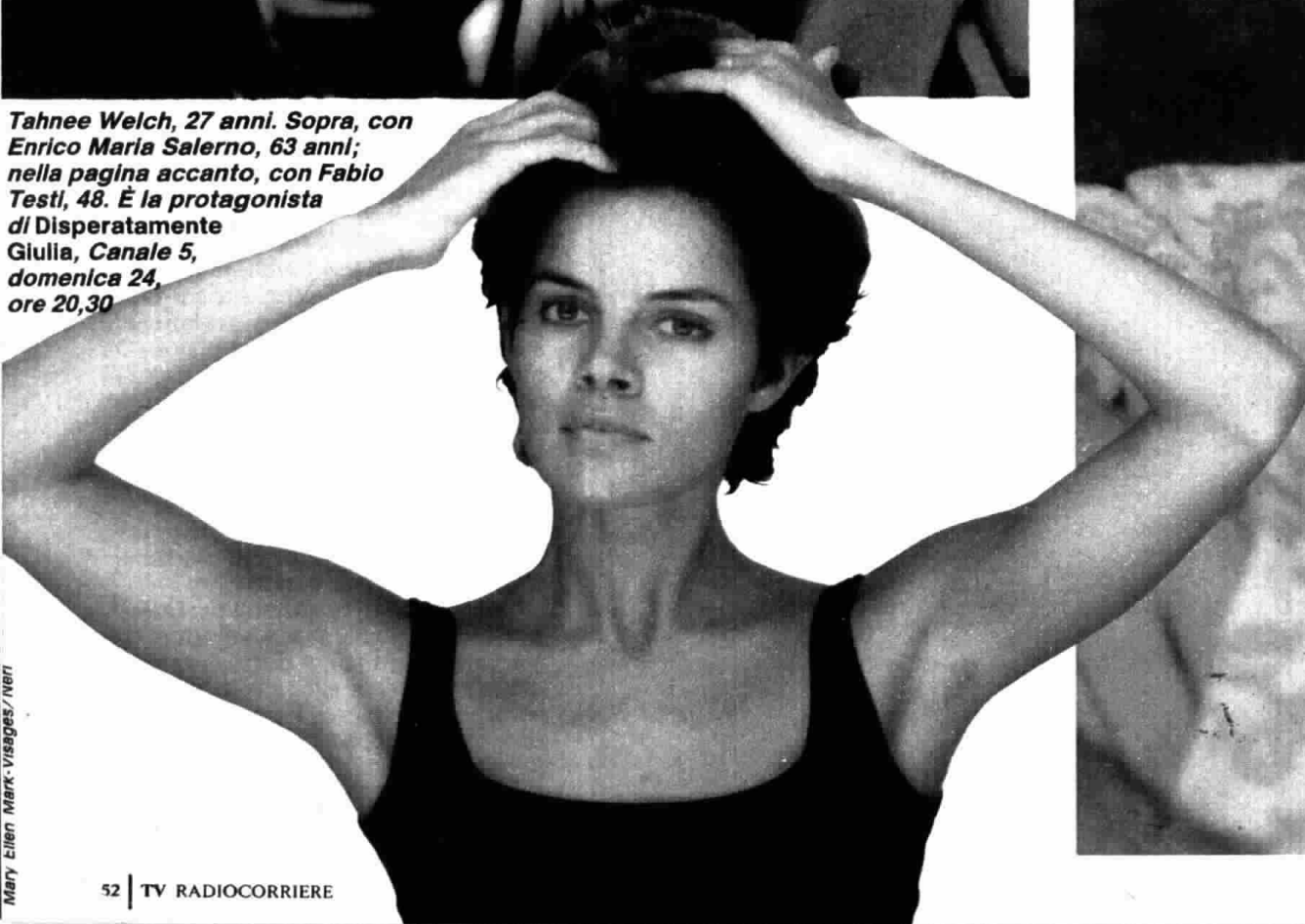
**Bianca Berlinguer
e Nicola Sisto**

LA STORIA DI UNA DONNA TRA RICORDI E SPERANZA IN UN FILM SU CANALE 5

DISPERATAMENTE



Tahnee Welch, 27 anni. Sopra, con Enrico Maria Salerno, 63 anni; nella pagina accanto, con Fabio Testi, 48. È la protagonista di Disperatamente Giulia, Canale 5, domenica 24, ore 20,30



GIULIA

Tre anni fa *Disperatamente Giulia* era solo un libro. In copertina una firma aristocratica, Sveva Casati Modignani. Uno pseudonimo: dietro c'erano un «padre» e una «madre» di Giulia, Bice Cairati e Nullo Cantaroni. Oggi *Disperatamente Giulia* è un film lungo ben dodici ore (sei puntate, in onda su Canale 5, da domenica 24 settembre alle 20,30). Il «papà» cinematografico è uno solo, Enrico Maria Salerno.

«Finora ho girato solo tre film: *Anonimo veneziano*, *Eutanasia di un* (segue a pag. 58)

di STEFANIA BARILE e MARIO GAMBA





Frontoni/Guadrini



Tahnee Welch e, nella pagina accanto, Fabio Testi: lei è Giulia, lui il chirurgo di cui è innamorata. Tahnee ha debuttato con *Amarsi un po'* di Carlo Vanzina. Testi è stato diretto, nel '71, da Vittorio De Sica ne *Il giardino dei Finzi Contini*

TAHNEE WELCH: DIVA IO?

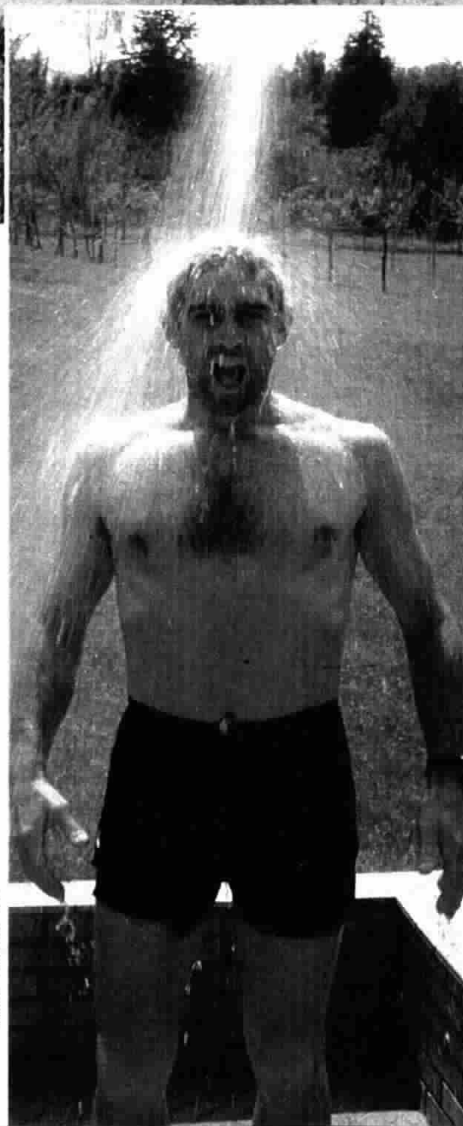
Tahnee ha un cognome famoso: Welch. È una dei due figli (l'altro è Damon) di Raquel Welch, che ancora oggi, a quarantanove anni, è l'attrice più «esplosiva» d'oltreoceano. «Mia madre non è né grossa né imponente. Il suo fisico ha però qualcosa che le dà peso. E questo a me manca». Quel «peso» è per Tahnee il più grosso problema. La sua lotta per liberarsene comincia sette anni fa. A vent'anni fa la valigia e abbandona Beverly Hills. Arriva a New York. L'esempio della madre è sempre al suo fianco. «Mamma non ha mai chiesto soldi a nessuno, nemmeno ai suoi ex mariti. Dovevo fare altrettanto. Vivacchiavo con i pochi soldi che mi procuravo da lavoretti saltuari». Come la madre, ha sfruttato la bellezza. Il primo lavoro, fotomodella. «Non mi piaceva neanche un po': mi annoiavo». I soldi per vivere erano pochi «a malapena sufficienti per pagarmi la scuola di recitazione». Infatti Tahnee seguiva un altro esempio materno.

«Ho sempre sognato di fare l'attrice. A mamma gliel'ho tenuto segreto per anni». Nell'84, grazie ad una «orribile» foto pubblicitaria, il cinema la chiama. Carlo Vanzina le offre *Amarsi un po'*. Subito dopo va a Hollywood e gira *Cocoon* di Ron Howard. Ed è subito successo. «L'ho capito dalla valanga di offerte che mi sono piovute addosso». Fra le tante, Tahnee sceglie ancora l'Italia. Ed è *Disperatamente Giulia*. «È impossibile spiegare quanto sia stato importante per me questo film. Giulia è una donna meravigliosamente vera. È una donna d'oggi con tutti i suoi problemi». Per Tahnee Giulia rappresenta qualcosa di più: «Quando ero Giulia e lottavo, nella finzione, contro il cancro, mia madre stava lottando veramente contro la stessa malattia». Così, non dicendo nulla sul set, Tahnee volava nei momenti liberi al capezzale della madre. Raquel Welch ha vinto il male come Giulia nella finzione. «Mia madre non è solo una donna bellissima, la più bella del mondo. È anche coraggiosa, tenace. Lo ha dimostrato anche nel lavoro: ha abbandonato un cliché sicuro per affrontare a Broadway *La donna dell'anno*.



E quando sapeva d'essere malata, ha accettato un lavoro sull'eutanasia, *Diritto di morte*. Tahnee, nonostante la fuga da Beverly Hills, ha un solo punto fermo, la madre: «Me ne sono accorta un anno fa. M'hanno aggredita due delinquenti: m'hanno derubata, picchiata e volevano violentarmi. Sono corsa da mia madre. Senza di lei, non ce l'avrei fatta». E continua: «È mia madre, una persona a cui ho capito solo oggi d'aver dato tanti problemi. È una buona madre: m'ha lasciata libera. Anche se oggi so che lo sono apparentemente. Non riesco proprio a capire come faccia a sapere sempre dove sto e cosa sto facendo. La sua malattia poi ci ha avvicinato... Le devo la passione per lo spettacolo. Non capisco come mio fratello [è un imprenditore edile *n.d.r.*], sia potuto sfuggire a questa passione». Cosa distingue la figlia dalla madre? Tahnee non è un sex symbol. «Non diventerò mai una donna "immagine". Non voglio offrire alla gente tutto di me». Un'ultima differenza. «Mia madre la sottolinea sempre: se tu avessi fatto come me, sarei nonna da dieci anni».

Stefania Barile



Bruno Oliviero (2)

FABIO TESTI: SÌ, ERO PLAYBOY

Si sta ad aspettare che loro decidano del tuo destino». «Loro» sono i titolari di una grossa agenzia romana per attori di cinema. Il signore alto, snello, indubbiamente fascinoso che fa un po' finta di lamentarsi dei suoi agenti, probabilmente anche suoi amici, è Fabio Testi.

La lavorazione di *Disperatamente Giulia* dev'essere ormai un ricordo, bisogna trovare nuove scritture. E i tempi non sono proprio favorevoli, non è che a un attore, per quanto pregiato e gradito, piovano addosso i copioni interessanti.

Ma Testi non l'ha l'aria afflitta.

Insomma, anche lei sente la crisi...

«Sa, io ho vissuto il periodo di espansione del cinema italiano, il periodo in cui, con il boom dei film di Sergio Leone, il nostro cinema diventava finalmente un'industria. Trecentocinquanta film all'anno, non so se mi spiego. Prima era un cinema di setta, forse iper-artistico ma poco vendibile. Nel momento del passaggio alla fa-

● DISPERATAMENTE GIULIA

se industriale l'attore doveva saper fare di tutto e in fretta. Io vengo da quella scuola lì».

Lei allora è di quegli attori che vengono definiti animali da cinepresa, tipi giusti per rendere al massimo con la faccia e col corpo appena si sente il «ciak»? Farebbe mai del teatro?

«Ma io l'ho fatto, il teatro! Appena arrivato a Roma, trent'anni fa, studiavo all'Accademia. Con alcuni gruppi di giovani ho recitato Brecht e Goldoni. Però con quella recita avrei potuto morire di fame. Così, per guadagnare facevo l'acrobata nel cinema. Avevo cominciato da ragazzino al mio paese, a Peschiera, dove venivano a girare i telefilm di pirati».

Poi arrivò De Sica...

«Arrivò De Sica e mi prese per *Il giardino dei Finzi Contini*. Lo considero il mio padre artistico.

Senza di lui forse sarei tornato a studiare architettura.

Avevo lasciato la Facoltà per iscrivermi all'Accademia. Però, prima di De Sica c'è stato il periodo dei film interpretati con nomi falsi».

Per un sacco di tempo i giornali hanno battuto sul tasto «Fabio Testi latin lover».

E pensare che lei non è mica tanto latino come aspetto! In ogni modo: si è mai seccato?

«In certi periodi sì. Uscivo con Anita Ekberg e mi toccava leggere titoli come "Fabio Fabi l'ultimo play-boy di Via Veneto". Io andavo all'Accademia, mi sentivo impegnato culturalmente, e allora mi dava fastidio quel genere di discorsi su di me. Più avanti ebbi una storia con Ursula Andress e il coro cominciò di nuovo. Ma ormai mi stavo abituando».

Lei era davvero uno «sciupafemmine» di prim'ordine?

«Non rinnego quel mio passato. Ero libero, sano, mi piacevano tantissimo le donne...».

Perché, adesso non le piacciono più?

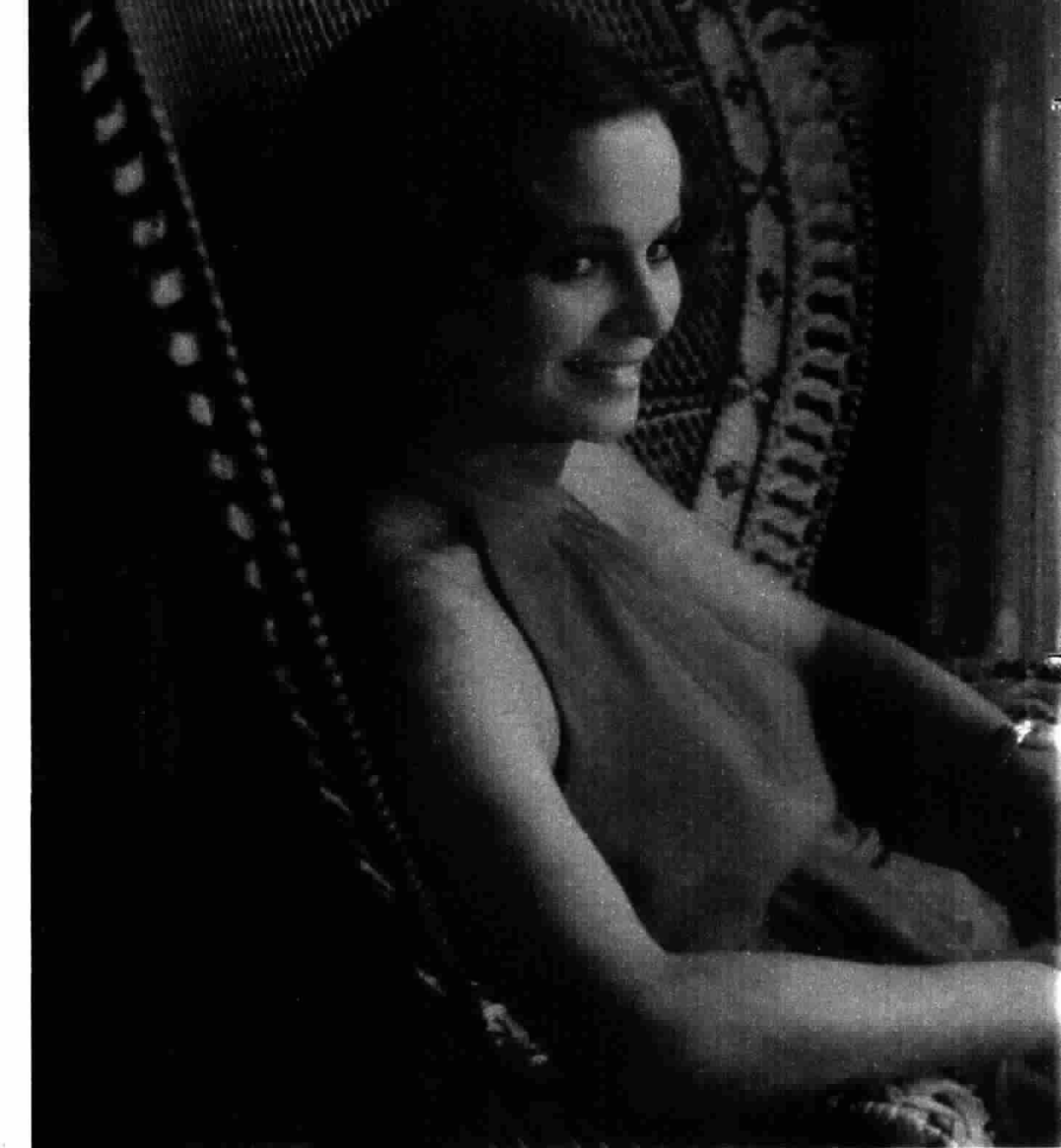
«Certo, ma adesso la mia vita è diversa. Stavo dicendo: mi piacevano tantissimo le donne e mi trovai a frequentare quelle attrici meravigliose. Insomma, ci uscivo volentieri».

Com'è stato lavorare in *Disperatamente Giulia*?

«Un'esperienza bellissima. Il clima ideale per quanto riguarda l'organizzazione, il lavoro dei collaboratori. E poi un Enrico Maria Salerno che dirigeva sapendo quali sono i problemi degli attori.

Per me fare questo film è stato come ricevere un premio».

Mario Gamba



Bruno Olivero (2)

LAURA ANTONELLI SENZA MALIZIA

In certi periodi Laura Antonelli è introvabile. Oppure gioca a fare l'introvabile, il che è lo stesso per chi la cerca.

Gli uffici stampa alzano bandiera bianca: «La cerchiamo anche noi, inutilmente».

La sua agenzia giura di non riuscire nemmeno a farle sapere che la vogliono per un nuovo film interessante, che le piacerà quanto *Disperatamente Giulia*. Poi, all'ultimo minuto, dà qualche segno di vita: «Ero via, per fatti miei, mi sono slogata una caviglia, sapete quanto soffro!».

La caviglia di questa bellissima attrice, che si dichiara timidissima, presto sarà in ottime condizioni. Del resto del suo corpo, tanto ammirato, lei è meno convinta di quanto lo siano gli spettatori, soprattutto maschi, che ne sono turbati fin dai tempi di *Malizia*, il film di Salvatore Samperi.

«Sono bassina, un po' tondetta, ho le gambe piuttosto corte: chissà perché piaccio», ha detto.

In *Disperatamente Giulia* il personaggio interpretato da Laura Antonelli si chiama Carmen e viene seguito nell'arco di tempo che va dai venti ai



Schwarze

Laura Antonelli, 48 anni. Sopra, in una scena del film. Il grande successo dell'attrice è stato Malizia di Salvatore Samperi nel '73

sessant'anni.

«Vuol sapere la verità? I momenti che ho preferito durante la lavorazione sono quelli in cui Carmen ha sessant'anni. Mi piace ormai rivelare l'interiorità dei personaggi che mi affidano, sono stanca di essere considerata soltanto decorativa». Basta con i ruoli erotici!

Questo imperativo non è nuovo per Laura, lo va ripetendo da qualche anno. Ma che cosa le ha fatto di male l'eroticismo per rinnegarlo così?

«Niente: il nudo, per esempio, non mi ha mai imbarazzato. Il problema, casomai, è la volgarità. Ma soprattutto il problema per me è la mancanza di spessore di molte parti che mi hanno proposto. In quei casi l'eroticismo serviva soltanto come copertura della stupidità».

C'è il sospetto che l'eroticismo non sia esattamente la vocazione intima di Laura Antonelli. Lei non esita a farlo credere: «Punto più sull'amicizia, in un rapporto con un uomo, che sulla passione dei sensi. Il motivo, per esempio, per cui ho rotto a suo tempo con Jean-Paul Belmondo è proprio questo: lui continuava dopo nove anni a volermi considerare come amante. Incontri avventurosi, tra Parigi e Roma, brevi periodi insieme e poi via! Io volevo più affetto, più dialogo».

Varie volte si è definita «una ribelle». Vive in campagna, a Cerveteri, non frequenta i circoli che contano. Dice che non accetterebbe mai di farsi mantenere da un uomo, fosse pure un legittimo consorte. Però dichiara solennemente: «Credo nella famiglia». Dev'esserci qualche contraddizione tra le sue scelte di vita perché una famiglia Laura non se l'è costruita mai, e quando aveva un marito regolare, il pubblicitario Enrico Piacentini, tanti anni fa, lo lasciò senza esitazioni per andar dietro a quell'avventuriero di Belmondo.

Tra due anni Laura Antonelli, il sogno erotico di varie generazioni di uomini, toccherà i cinquanta. Paura? «Io sto imparando ad accettarmi come sono, età compresa. Non farò mai la plastica né il lifting. Sento una serenità nuova dentro di me, e mi piace». I suoi fidanzati più famosi, o più chiacchierati, sono stati Mario Marengo, Belmondo, Marco Risi, l'architetto Andrea D'Aloja (l'ultimo flirt: voleva vivere con lei ma fu licenziato sui due piedi).

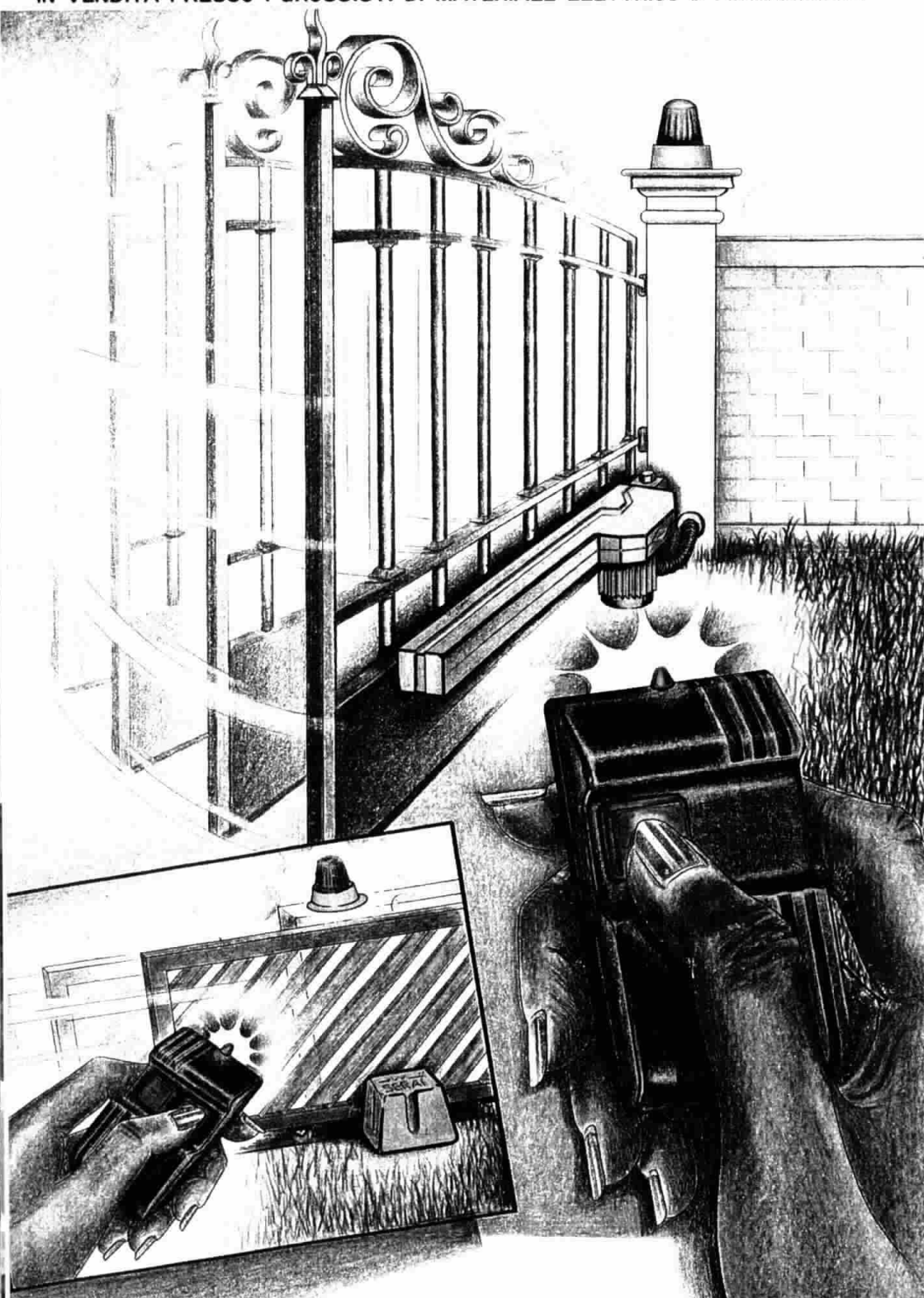
Le chiediamo una classifica, ma gentile, «innocente», come il titolo del film che lei interpretò con Luchino Visconti. L'unica risposta è: «Visconti, che grand'uomo!».

Mario Gamba



AUTOMAZIONE CANCELLI

IN VENDITA PRESSO I GROSSISTI DI MATERIALE ELETTRICO E FERRAMENTA



ALLA VOCE «CANCELLI AUTOMATICI» TROVERETE IL RECAPITO DEL RAPPRESENTANTE E DEL CONSULENTE TECNICO DI ZONA PER PREVENTIVI E COLLAUDI GRATUITI

SERAI

VIA ENRICO FERMI, 22 ■ 35020 LEGNARO (PADOVA) ■ ITALIA
TELEFONO 049/79 01 77 ■ FAX 049/79 07 84 ■ TELEX 43 01 24

● DISPERATAMENTE GIULIA

(segue da pag. 53)

amore e Cari genitori, che amo più di tutti. Con questo filmone sono passato direttamente al decimo. È un film infinito... una grande saga familiare: attorno a Giulia ruotano le vicende passate della sua famiglia, delle sue amiche, degli uomini che ha incontrato. E, naturalmente, c'è il suo presente, con il dramma di una improvvisa malattia e le difficoltà nel suo rapporto d'amore... Insomma un affresco dagli anni Quaranta ad oggi vissuto attraverso i ricordi e il presente della protagonista».

La storia comincia quando Giulia De Blasco ha quarant'anni. È una scrittrice di successo. Ha da tempo chiuso il matrimonio carico di delusioni con un giornalista, da cui è nato il suo unico figlio, Giorgio. Ora, a quarant'anni, sta vivendo un nuovo amore, con un grande chirurgo, sposato con la figlia di un luminare della medicina, Marta. Sembra che la vita per Giulia ora scorra felice e tranquilla. Un giorno però scopre d'essere malata: ha il cancro. Per lei inizia la lotta più drammatica, contro il male. Un fatto casuale (la riesumazione delle spoglie del nonno) le fa ripensare al passato, alla famiglia, alle sue prime esperienze.

«Da quel passato», racconta ancora Enrico Maria Salerno, «nella memoria di questa donna impegnata su tutti i fronti, nel lavoro, nell'amore e nella lotta per la vita, tornano a vivere tutte le altre donne: la nonna, la madre, le amiche. Il film diventa così un viaggio, attraverso il tempo, nella condizione femminile. C'è la nonna relegata ai fornelli del nostro maschilismo. C'è la madre che negli anni del boom si affaccia alla vita sociale non foss'altro per seguire il marito. C'è Giulia, la donna di oggi, che paga in prima persona e non ha bisogno di un uomo al suo fianco: cammina accanto ad un uomo, è compagna, lo sceglie, non è scelta. E si difende con tutta la sua forza, da sola, anche contro il male».

Nel lungo viaggio della memoria Giulia «incontra» il nonno, Ubaldo. «Con la compiacenza dei produttori, l'ho interpretato io stesso. Perché è come me: antifascista, trasgressore, mangiapreti, dongiovanni... il maschiista che mette la moglie ai fornelli».

Dopo il nonno, la madre, Carmen: aveva amato un partigiano e da questa unione era nata proprio Giulia. Poi aveva sposato un altro uomo. Giulia ricorda anche Zaira, una ragazza con tendenze omosessuali che aveva tentato di coinvolgerla in giochi d'amore. Il ritorno al presente coincide con un'altra presenza femminile. Marta che, per vendicarsi del fallimento del suo matrimonio, fa accusare il marito, l'uomo a cui Giulia è legata, d'aver fatto morire un paziente.

«Sono felicissimo d'aver fatto questo viaggio nell'universo femminile:



Enrico Maria Salerno con Laura Antonelli. Oltre alla regia, Salerno appare in *Disperatamente Giulia* come interprete: è Ubaldo, il nonno della protagonista

fra le donne del passato, deluse e colpite da pregiudizi maschili, e quelle di oggi, forti ma fragili. Credo di essere un buon esploratore... Ho rispettato in tutto lo spirito del romanzo: è un dovere professionale quando un film nasce dalla pagina scritta. Ho però cercato di legare più in fretta gli eventi. E soprattutto sono stato più attento alle donne. Proprio perché le amo. Devo ringraziare tutte le donne della mia vita: mi hanno dato tanto, mi hanno capito e aiutato. Il mio amore per loro comincia da mia madre. Era una violinista slava fra le più grandi. Ha sposato un magistrato siciliano, bigotto, codino. Il matrimonio è stato uno scontro fra due mondi e mia madre deve averne sofferto. Ho sempre cercato di capirla e la ricordo con amore». E fra tutte le donne di *Disperatamente Giulia*, chi ha amato? «Non potrei scegliere... un po' di più Zaira: è una diversa, è ghetizzata. E io inorridisco davanti al razzismo d'ogni tipo».

E Giulia, Tahnee Welch? «Un compromesso di produzione ha fatto nascere una vera attrice. La sua croce è l'essere figlia di Raquel Welch. Giulia l'ha aiutata a crescere».

Stefania Barile

Prima di tutto...

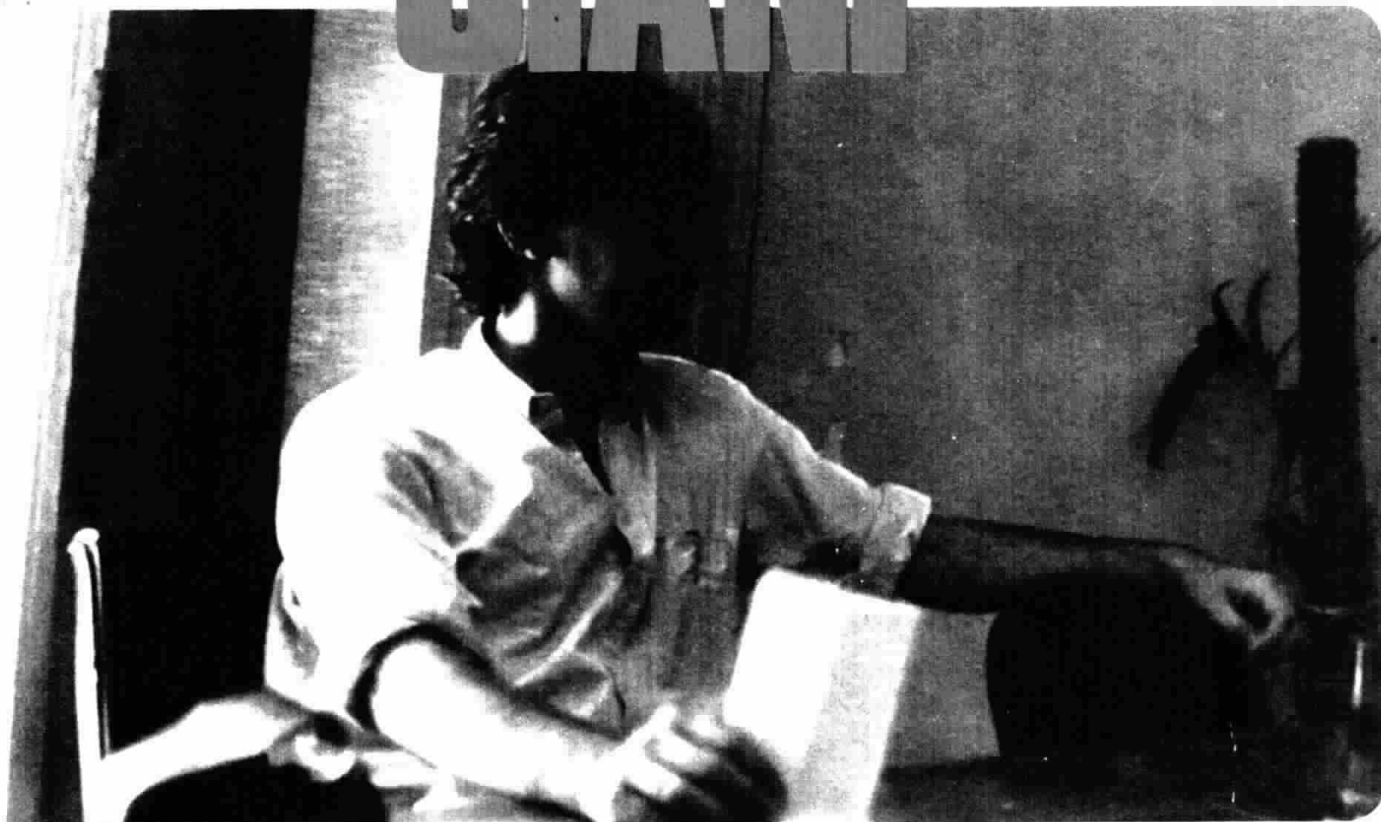
Alpina
Intimo di Fiducia





SU RAITRE LA NUOVA SERIE DI TELEFONO GIALLO
NELLA PRIMA PUNTATA:
CHI HA UCCISO IL CRONISTA?

IL CASO SIANI



di CORRADO AUGIAS

Telefono giallo riprende da dove era giusto che riprendesse, dal caso Giancarlo Siani, il giovane cronista de *Il Mattino* ucciso sotto casa sua, a Napoli, il 23 settembre 1985. Avremmo voluto occuparci di Siani, ricordarne la tragica fine, nel marzo scorso, non fu possibile perché il presidente della Corte d'Appello di Napoli, dottor Persico, scrisse alla Rai e al ministro di Grazia e Giustizia pregando di soprassedere, in quel momento. L'istruttoria per il delitto, precisò, si trovava in una fase molto delicata in quanto erano note le ragioni che avevano spinto il giudice istruttore Palmeri a mandare assolti gli imputati, ma non erano ancora noti, né divulgabili, i motivi per i quali il procuratore generale di Napoli Aldo Vessia aveva fatto ricorso contro quella sentenza di proscioglimento.

Un giornale stampato avrebbe potuto trascurare la raccomandazione e

forse a un giornale la raccomandazione non sarebbe nemmeno stata rivolta. La Rai, che è un ente pubblico, dovette comportarsi diversamente. Ci furono polemiche per questo. La Rai venne attaccata, venimmo attaccati anche noi della Rete, io personalmente. Si disse che cercavamo lo scandalo o, al contrario, che ci eravamo fatti censurare troppo facilmente.

Quel momento è passato, la situazione oggi è riequilibrata, non ci sono più ostacoli che possono impedire gli approfondimenti che quell'omicidio e il modo in cui le indagini vennero svolte meritano. Vorremmo dimostrare che il diritto di cronaca può essere correttamente esercitato sempre, completamente, anche sui casi più controversi.

Come avvenne il delitto? Era, come ho ricordato, il 23 settembre dell'85. Quella sera a Napoli cantava Vasco Rossi e Giancarlo Siani non voleva

Giancarlo Siani, sopra, il giornalista de *Il Mattino* assassinato il 23 settembre dell'85 a Napoli. È il caso del Telefono giallo in onda il 29 settembre alle 20,30 su Raitre. A sinistra, Corrado Augias, 54 anni, il giornalista che conduce la trasmissione

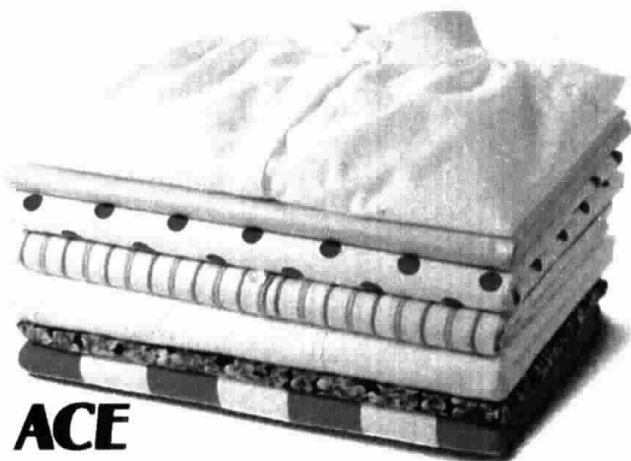
ACE COLOR



**L'additivo
che smacchia meglio
senza danno ai colori**

e ti dà bianchi radiosi

ACE COLOR SMACCHIA MEGLIO TUTTO
IL BUCATO COLORATO E BIANCO, PER-
CHÈ, AGGIUNTO AL DETERSIVO, ATTIVA
IL LAVAGGIO NON SOLO ALLE ALTE E
MEDIE TEMPERATURE, MA GIÀ A 40°.



DALL'ESPERIENZA ACE

● IL CASO
SIANI

**Corrado Augias
con la moglie
Daniela Pasti, 48
anni, anche lei
giornalista.
Telefono giallo
avrebbe dovuto
occuparsi del
caso Siani già a
marzo: «Non fu
possibile
perché
l'istruttoria era
in una fase
molto delicata»,
ricorda Augias**



Camilla Morandi/Lucky Star (2)

perderlo. Alle 21,30, a bordo della sua Citroën, Siani arriva in Piazza Leonardo, poco lontano da casa. Il luogo è affollatissimo di ragazzi, come ogni sera: un vero punto d'incontro. Due, tra i tanti, sono seduti sull'orlo di un finestrone a piano terra, aspettano, diranno i testimoni, da più di un'ora e mezza.

Alle 21,30, Mita Benedetti sente dei colpi secchi e s'affaccia alla finestra: vede che i due stanno correndo verso l'uscita del parco. All'interno dello stesso — nella piazza non c'erano più posti liberi — c'è l'auto di Siani con i fari ancora accesi. Il giovane cronista è appoggiato con le mani al volante dell'auto. È stato colpito da dieci proiettili calibro 7,65: due al petto, otto alla testa. I colpi sono stati uditi anche da Giovanni Mona, un garagista di turno all'autorimessa Vesu-

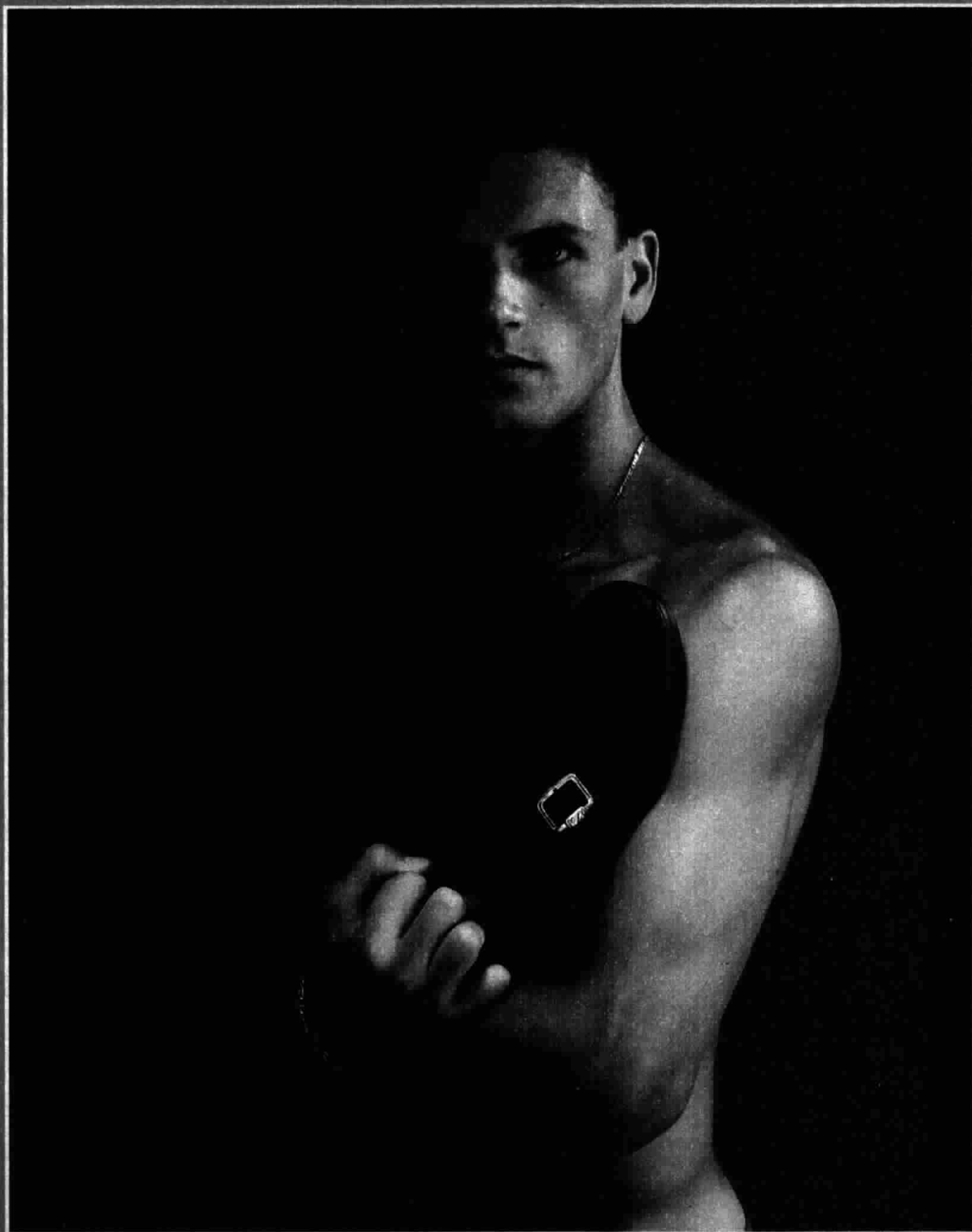
vio, a poca distanza dalla piazza. Sulle prime li ha scambiati per scoppi di mortaretto ma quando si vede spuntare davanti due giovani, uno dei quali lo prende di mira con la pistola, capisce tutto e balbetta: «Non so niente, non ho visto niente». I due scappano, Mona, terrorizzato, si nasconde nel garage. Ne uscirà solo quando il portiere d'un palazzo vicino andrà a chiamarlo.

Il garagista Mona è il testimone più importante. Gli vengono mostrate varie foto di pregiudicati e lui, tra quelli di Torre Annunziata, indica come possibile colpevole Alfonso Agnello. Il giovane viene fermato e messo a confronto con Mona che lo riconosce «senza ombra di dubbio». «È lui», dice, «il ragazzo che mi ha minacciato con la pistola».

Agnello però fornisce un alibi. La



S'OSIA®



PRODOTTO E DISTRIBUITO DA J.M. S&P. S.p.A. - VIA S. ANTONIO, 10 - 20121 MILANO - FAX 02/58004

1988

NUOVI SAPORI LATINI

drabbling

● IL CASO SIANI

sera del 23, racconta, stava facendo il turno di notte con lo zio Pasquale, guardiano del circolo nautico di Torre Annunziata. Lo zio Pasquale però, chiamata a dare conferma, smentisce il nipote. Agnello scoppia in lacrime. Ammette d'aver raccontato «fesserie» e aggiunge: «Ho capito che mi volete mettere addosso qualche delitto ma io non c'entro. Quella sera stavo con Maria, la mia fidanzata. Alle 20,30 l'ho lasciata e sono tornato a casa». Il cognome di Maria? «Non lo so», risponde con candore Agnello. Dove abita? «Non lo so».

Il sostituto procuratore Di Persia a questo punto firma contro di lui un ordine di cattura per omicidio. C'è aria di soddisfazione a Napoli: in tribunale, in questura, tra i carabinieri, anche nei bar. Finalmente un delitto risolto nel giro di pochi giorni. Oltre tutto, si commenta, Agnello è di Torre Annunziata, Giancarlo Siani è stato a lungo corrispondente del giornale da quella cittadina e si sa che ha fatto di tutto per lasciare il posto. L'ipotesi che s'affaccia è che gli articoli di Siani abbiano dato fastidio a qualche boss della malavita, molto prospera, molto arrogante, e che costui abbia incaricato Agnello di ucciderlo. A meno che Agnello non si sia invece vendicato per così dire in proprio.

Una settimana dopo però arriva la doccia fredda. I vigili urbani di Castellammare di Stabia trasmettono alla questura di Napoli un verbale di contravvenzione intestato ad Alfonso Agnello che, il 23 settembre alle ore 19 (un'ora e mezza prima del delitto), a bordo di un ciclomotore e in compagnia di un amico, aveva infilato un senso vietato. L'indagine riparte da zero e viene affidata al procuratore generale Aldo Vessia il quale, alcuni mesi dopo, presenta una ricostruzione totalmente diversa. Il suo teste chiave si chiama Sandro Palmieri, amico di Giancarlo Siani.

Quella sera Palmieri si trovava anche lui in Piazza Leonardo e anche lui nota i due giovani in attesa seduti sul finestrone. Palmieri però vede un particolare in più. Vede che a un certo punto i due confabulano con Giorgio Rubolino che Palmieri conosce in quanto fidanzato di Josephine Castelli, una ragazza americana sua lontana parente. Quando Siani, ancora in macchina, prende il viale in cerca di parcheggio, due ragazzi in Vespa lo seguono, uno dei due è appunto Rubolino. Pochi minuti dopo l'omicidio arriva la volante della polizia e tra i presenti che s'affollano c'è anche Palmieri il quale, scriverà il procuratore Vessia: «Comprende perfettamente che Rubolino è uno degli autori del delitto... collega la presenza del Rubolino in Piazza Leonardo con le confidenze

circa le minacce subite da Siani per non pubblicare notizie compromettenti per gli «amici» di Torre Annunziata».

La ragazza Josephine, fidanzata di Rubolino, qualche giorno dopo va da Palmieri a verificare il racconto. Palmieri le ripete le stesse cose e anzi aggiunge che Giorgio secondo lui non ha ucciso per motivi personali ma perché «invitato» da Ciro Giuliano, boss della camorra di Forcella, a fermare Siani «con le buone o con le cattive». Esaurite le indagini, Aldo Vessia incrimina per omicidio Giorgio Rubolino, Giuseppe Calcavecchia e Ciro Giuliano. Il giudice Guglielmo Palmieri, però, al termine della sua istruttoria formale, sentiti i testimoni, esaminate le prove, li proscioglie tutti «per non aver commesso il fatto», assolve anche Agnello «per insufficienza di prove». Che cosa è avvenuto?

È avvenuto che la ricostruzione degli avvenimenti fatta da Vessia appare, a dir poco, laboriosa, non convincente. Il procuratore generale è andato fin negli Stati Uniti per interrogare Josephine Castelli e sua sorella Pandora. Lì, come dirà il marito di Pandora, le due donne «vengono costrette a dire e firmare cose diverse da quelle che in effetti volevano dire». In altri termini il giudice istruttore ritiene che la procura generale abbia forzato testi e fatti per farli aderire meglio alla tesi accusatoria. «Il frequente ricorso alla minaccia d'arresto», scrive l'istruttore, «e addirittura all'arresto provvisorio quando il teste non ricalca e non asseconda ciecamente la ricostruzione compiuta dall'accusa, suscita, per la sua pericolosità, non poche perplessità».

Contro la sentenza di proscioglimento in istruttoria, la procura generale fece ricorso e, sei mesi fa nel marzo, quando la nostra puntata sarebbe dovuta andare in onda, appunto questa era la situazione. Oggi le cose sono diverse, la sentenza istruttoria è passata anche in secondo grado, non ci sono più pendenze in corso, a parte un eventuale intervento in Cassazione che però valterebbe non il merito ma solo la correttezza formale del procedimento.

Non so prevedere francamente se la puntata di *Telefono giallo* che dedicheremo a Giancarlo Siani servirà ad aggiungere qualche elemento utile alle indagini che ufficialmente non sono mai state chiuse. Non è facile. Troppo vischiosa la situazione di Napoli, troppo il tempo passato dal giorno del delitto. Ma non è neanche impossibile. In ogni caso sentivamo di doverlo questo ricordo a Giancarlo Siani. Il 29 settembre tra l'altro, quando la quarta edizione di *Telefono giallo* riprenderà, sarà passato da pochi giorni il quarto anniversario della sua morte.

Corrado Augias

PRETURA DI PISTOIA

Il Pretore di Pistoia con sentenza in data 20-3-1989 irrevocabile il 29-7-1989 ha condannato MEJHED Ahmed nato a Casablanca (Marocco) nel 1956 ivi residente, domiciliato in Firenze, di fatto irreperibile, alla pena mesi due di reclusione e L. 400.000 di multa per avere detenuto per la vendita n. 290 musicassette prive del contrassegno SIAE ed ha ordinato la pubblicazione della sentenza per estratto e per una sola volta sul quotidiano *La Nazione* e sul settimanale *TV Radiocorriere*.

Per estratto conforme all'originale.

Pistoia, 9-8-1989

Il Cancelliere

PRETURA CIRCONDARIALE DI CAGLIARI

Con sentenza n. 603 del 26-4-1989, in giudicato il 18-6-1989, FALL CHEIKH, nato a Dakar il 25-3-1957, attualmente irreperibile, imputato: a) del reato di cui all'art. 1 Legge 29-7-1981 n. 400 per avere detenuto per la vendita n. 300 musicassette abusivamente riprodotte; b) di contrabbando ai sensi degli artt. 25 e 282 D.P.R. 23-1-1973 n. 43 per avere detenuto n. 600 accenditori automatici di fabbricazione estera senza dimostrarne la legittima provenienza; c) del reato di cui all'art. 8 Legge 18-6-1971 n. 376 per avere detenuto per la vendita gli accenditori automatici di cui al capo b) sprovvisti del prescritto contrassegno di Stato; d) dei reati di cui agli artt. 1 e 70 Legge 26-10-72 n. 633 per avere evaso l'IVA sull'importazione degli apparecchi di accensione di cui ai capi precedenti, accertati in Cagliari il 3-3-1988, è stato condannato, concesse le attenuanti generiche e il beneficio della sospensione, alla pena di mesi due di reclusione e lire 600.000 di multa, nonché alla pena accessoria della pubblicazione della sentenza sul periodico *TV Radiocorriere*.

Confisca di quanto in sequestro.

Cagliari, 22-6-1989.

IL CANCELLIERE
dott.ssa Annamaria Dongu

PRETURA CIRCONDARIALE DI CAGLIARI

Con sentenza n. 671 del 4-5-1989, in giudicato il 16-9-1989, DIONE TALLA, nato a Ndiagne (Senegal) il 15-1-1956, residente in Cagliari-Pirri, Via Bingia Bonaria n. 2, imputato del reato di cui all'art. 1 Legge 29-7-1981 n. 406, per avere detenuto per la vendita 300 musicassette riprodotte arbitrariamente e prive del contrassegno SIAE, acc. in Cagliari il 24-2-1989, è stato condannato, concesso il beneficio della sospensione, alla pena di mesi due di reclusione e lire 400.000 di multa, nonché alla pena accessoria della pubblicazione della sentenza per una volta, per estratto, sul quotidiano *L'Unione Sarda* e sul periodico *TV Radiocorriere*.

Confisca e distruzione di quanto in sequestro.

Cagliari, 30-6-1989.

IL CANCELLIERE
dott.ssa Annamaria Dongu

PRETURA CIRCONDARIALE DI CAGLIARI

Con sentenza n. 728 dell'11-5-1989, in giudicato il 10-6-1989, EL HALFI ABDESSAMAD, nato a Casablanca il 25-12-1957, residente in Sanluri, Via Trexenta s.n., imputato del reato di cui all'art. 1 Legge 29-7-1981 n. 406, per avere detenuto per la vendita n. 250 musicassette riprodotte abusivamente in Cagliari il 10-2-1989, è stato condannato, concesse le attenuanti generiche e il beneficio della sospensione, alla pena di mesi due di reclusione e lire 400.000 di multa, nonché alla pena accessoria della pubblicazione per estratto della sentenza sul quotidiano *L'Unione Sarda* e sul periodico *TV Radiocorriere*. Confisca e distruzione di quanto in sequestro.

Cagliari, 22-6-1989.

IL CANCELLIERE
dott.ssa Annamaria Dongu

TV
RADIOCORRIERE

&

valtur

PRESENTANO

DATEVI ALLO SPOT

AUT. MIN. RICH

IL CONCORSO PIÙ DIVERTENTE
DELL' ESTATE

COSE SI VINCE

Il fortunato vincitore, designato da una giuria di giornalisti e professionisti del settore, vincerà il trofeo in argento realizzato dalla COCEPA Gioielli e un TV Color 33" della SABA High Quality e verrà presentato ad una ditta del settore a cui appartiene il prodotto del suo spot.

COCEPA GIOIELLI
SABA

LA GIURIA

Sarà composta da esperti di comunicazione.



CHI Partecipano tutti, ma proprio tutti i lettori del TV Radiocorriere e gli ospiti dei villaggi Valtur che vogliono divertirsi con una videocamera.

COSA Avete mai pensato di fare pubblicità? Beh, è proprio di questo che si tratta, sbizzarrite la vostra fantasia e realizzate uno spot, su cassette VHS e VHS/C, che non superi i 60" di durata.

DOVE Dove volete, potete partecipare nei villaggi Valtur, dove la simpatica Licia Colò presenterà l'argomento della settimana, oppure a casa vostra, al mare, o ai monti, in città, o in campagna.

COME Una volta finite le "riprese", spedite la videocassetta del vostro spot, unitamente al tagliando del TV Radiocorriere, completa di nome, cognome, indirizzo, entro il 30 settembre 1989 a NUOVA ERI, via del Babuino 51-00187 ROMA, Concorso "Datevi allo Spot". Le cassette non verranno restituite.

QUANDO Ogni settimana il TV Radiocorriere pubblica un argomento (cioè il tipo di prodotto) che sarà protagonista del vostro spot, per cui ogni settimana fino al 30 settembre vale. Il timbro postale convaliderà la data di spedizione degli spot, che dovranno pervenire entro il 15 ottobre 1989.



GLI SPONSOR



GRANAROLO



RICARD

LA FONT

SABA

L' ARGOMENTO
DELLA SETTIMANA

Un capo
o un oggetto
sportivo.



SOGGETTO _____
COGNOME / NOME _____
VIA _____
TEL. _____
CITTA _____
CAP _____



L'EKKO-SISTEMA PER FARE PACE CON GLI OCCHIALI

Quando ho acquistato il mio primo paio di occhiali da presbite il sorriso mi si è gelato sulle labbra. «Dove ho messo gli occhiali?» è diventata la «parola d'ordine» del mattino, con marito e figli sguinzagliati in una ricerca spesso infruttuosa. Il dramma è scoppiato quando, avendo deciso di prendere qualche



montano lenti in vetrocristallo internazionali nelle gradazioni correttive da 1, 1.5, 2, 2.5 e 3 diottrie identiche in entrambi gli occhi. L'ideale per tutti coloro che hanno la presbiopia semplice, un fenomeno comune, dopo i 40 anni, dovuto alla normale perdita di elasticità del cristallino». Il mondo ha ripreso

giorno di meritato riposo, ho lasciato gli occhiali in città: giacevano in qualche segreto recesso a 300 km di distanza! La mattina dopo, forse per la rabbia, forse per lo sforzo compiuto la sera prima per leggere nonostante tutto qualche pagina, avevo un atroce mal di testa. Mi reco in farmacia per acquistare un analgesico quando... visione! Mi appare un comodo espositore contenente occhiali da presbite premontati all'incredibile prezzo di L. 27.500! Al primo moto di gioia è subentrato subito dopo un atteggiamento sospettoso: «Saranno occhiali di plastica», ho pensato, e ho chiesto delucidazioni al farmacista. «Niente plastica!», mi ha spiegato, «gli occhiali EKKO sono realizzati a mano e

a sorridermi mentre notavo che la montatura degli occhiali — montatura ignifuga, mi ha spiegato il farmacista — non era affatto male, così razionale e moderna nella sua apparente semplicità. Per concludere: non ho più acquistato l'analgesico (il mal di testa era svanito) ma, con un modestissimo «investimento» mi sono assicurata la tranquillità, ovvero: tre paia di lenti da avere sempre a portata di mano in ufficio, a casa e in macchina. Così, con grande gioia di tutta la famiglia, ho «fatto pace» con gli occhiali e, ormai, mi dichiaro pubblicamente una EKKO-dipendente convinta. Che ne dite, non è una buona idea?

i PREMI di DATEVI ALLO SPOT

Alla vostra sinistra in alto la simpatica **Licia Colò**, che presenterà nei villaggi Valtur gli argomenti per i vostri spot. Alla vostra destra il prezioso trofeo in argento realizzato ed offerto dalla COCEPA Gioielli

Qui al centro il prestigioso TV Color T 9100 Multi Telecommander da 33" completo di mobili della SABA High Quality **SABA**



Sono i premi per il vincitore assoluto, che verrà inoltre presentato ad una ditta del settore a cui appartiene il prodotto del suo spot.

E per finire, alla vostra sinistra in basso la spiritosa T-shirt realizzata da LA FONT, in regalo a tutti **LA FONT** i partecipanti.



Tante donne, tutte diverse.



Una certezza in comune.



Dash. Per tutte, la certezza del bianco.





DOMENICA 24

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20,15-20,30 Sport am Sonntag

LUNEDÌ 25

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache

18 Die gläsernen Berge. Freie Bearbeitung des Sagen-Zyklus vom Reich der Fanes. 3. Teil (Whg.). 18,30 Meister Eder und sein Pumuckl. Serie von Ellis Kaut und Hans Wiedmann. Neue Folgen. 30. Folge: «Das Segelboot». 18,55-19 Willibald, der Kinderfreund. Verkehrserziehung für die Kleinen. 3. Teil. 20 Tagesschau. 20,20 Schlaf der Gerechten. Fernsehspiel von Oliver Storz nach einem Motiv der Novelle «Das Brandopfer» von Albrecht Goes. Es spielen Hilde Krahle, Benno Stenzenbach, E.F. Fürbringer, Dagmar Altrichter u.a. Regie: Rolf Hädrich. 20,05-22,30 Igor Strawinsky. Psalmensinfonie. Es singt der Süddeutsche Madrigalchor Stuttgart, es spielt das Orchester der Ludwigsburger Schlossfestspiele unter der Leitung von Wolfgang Gönnenwein. Regie: Janos Daryas (Whg.)

MARTEDÌ 26

11,30 Spett.le Rai

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20,15-20,30 Gelebte und erlebte Geschichte. Leben im Mittelalter. Sendereihe von Gerrit Neuhaus. 2. «Frauen in der spätmittelalterlichen Stadt: Frauen im Erwerbsleben, im Haushalt, im Kloster» (Whg.)

MERCOLEDÌ 27

11,30 Geo Estate

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20,15-20,30 Aus Hof und Feld. Sendung für die Landwirte. Von Leo Dissertori

GIOVEDÌ 28

11,30 Geo Estate

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20,15-20,30 Brennpunkt

VENERDÌ 29

11,30 Geo Estate

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache

18 Erben des Ikarus. Drachenflug in Südtirol. Ein Film von Rudy Kaneider (Whg.). 18,45-19 Aus Hof und Feld. Sendung für die Landwirte. Von Leo Dissertori (Whg.). 20 Tagesschau. 20,20 Delie und Brenton. Australische Spielfilm nach einem Roman von Nancy Cato. 7. Teil. 21,20 Spektrum. Ein Kulturmagazin von Reinhold Janek. 21,40-22,35 «Siehe, der Stein schreit aus der Mauer». Die Geschichte der Juden in Bayern. Ein Film von Karl Nikolaus Renner

SABATO 30

10,15 Geo Estate

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache

18 Delie und Brenton. Australische Spielfilm nach einem Roman von Nancy Cato. 7. Teil (Whg.). 18,50-19 Musik brillant. Das Diabelli-Trio spielt «Tangosa» (Whg.). 20 Tagesschau. 20,15 Kultur am Samstag. 20,25-20,30 Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Kapuzinerpater Anton Beikircher

DOMENICA 24

7,20 Orizzonti Cristiani: Maestro, dove abiti? riflessioni di Mons. Enrico Masseroni, proposte da Valeria Perilli e Silvio Fratolillo (24). 7,30 S. Messa latina. 8,15 Liturgia Romana. 9,30 S. Messa con omelia di Mons. Tiziano Scalzotto (in coll. Rai). 10,30 Liturgia orientale in rito bizantino slavo. 11,55 Angelus con il S. Padre. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 S. Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani: La Parrocchia, riferimento di solidarietà, di S. E. Mons. Cesare Bonicelli. 20,20 Aktenzeichen Vincent van God - Genius und Sonderling. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Religia Penso. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Etre et agir chrétien. 21,50 Celebration. 22,10 Angelus con il Papa. Durante esta semana el Santo Padre ha dicho. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: La Parrocchia - Maestro, dove abiti? 24 Studio A (stereo - Con voi nella notte): G. Ph. Telemann: Concerto in re magg., per tr., due obi. e bs. continuo - U. W. van Wassenaer: «Concerto Armonico» n. 1 in sol magg. - J. Massenet: Fantasia per vc. e orch. - L. Delibes: Suite dal Balletto «Sylvia» - G. Fauré: Suite dalle Musiche di Scena op. 80 per «Pelléas et Mélisande».

LUNEDÌ 25

7,20 Orizzonti Cristiani: Maestro, dove abiti? (25). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Musica è cultura: Musica e Rivoluzione Francese, nel bicentenario dello storico evento con Maurizio Bignardelli. 17,30 Orizzonti Cristiani: La Chiesa particolare e l'impegno di solidarietà, di S. E. Mons. Alfredo Battisti (27). 20,20 Weltkirchenmagazin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Les indulgences, hier et aujourd'hui. 21,50 Vatican View Point. 22,10 La Iglesia en la prensa Española. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: La Chiesa particolare e l'impegno di solidarietà - Maestro, dove abiti? 24 Studio A (Con voi nella notte): A. Roussel: «Bacchus et Ariane». Balletto in 2 atti op. 43 - I. Stravinskij: «Orpheus». Balletto in tre scene - Musica leggera.

MARTEDÌ 26

7,20 Orizzonti Cristiani: Maestro, dove abiti? (26). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Successi in passerella: i motivi che hanno fatto epoca. 17,30 Orizzonti Cristiani: Urgenza nell'impegno unitario dei cristiani, di S. E. Mons. Luciano Baronio (28) - Attualità. 20,20 Radioakademie: Frauen im Vatikan (2). 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Missions dans le monde. 21,50 Vatican View Point. 22,10 Dialogo con los Oyentes. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Urgenza nell'impegno unitario dei cristiani - Maestro, dove abiti? 24 Studio A (Con voi nella notte): F. J. Haydn: Concerto in do magg. Hob. 18 n. 8, per org., archi, due tr. e timpani; Sonata in do magg., per fl. e pf.; Concerto in do magg. Hob. 7a n. 1, per vl. e archi - Musica leggera.

MERCOLEDÌ 27

7,20 Orizzonti Cristiani: Maestro, dove abiti? (27). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Giano nel ridotto: protagonisti della lirica di ieri e di oggi a confronto. 17,30 Orizzonti Cristiani: La proposta cristiana per una nuova solidarietà, di S. E. Mons. Luciano Baronio (29) - Attualità. 20,20 Die Römische Woche. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Le Pape et les pèlerins. 21,50 Vatican Week. 22,10 La voz del Papa. Hoy es actualidad. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: La proposta cristiana per una nuova solidarietà - Attualità - Maestro,

dove abiti? 24 Studio A (Con voi nella notte): L. Couperin: Pièce in sol minore per clav. - A. Vivaldi: Sonata in la min. Rv 86, per fl., fag. e bs. cont. - F. Couperin: Sonata in si bem. magg. La «Steinquerque», per fl., ob., fag. e bs. cont. - A. Ponchielli: «Danza delle ore» - P. Mascagni: Intermezzo dalla «Cavalleria Rusticana» - U. Giordano: Intermezzo da «Fedora».

GIOVEDÌ 28

7,20 Orizzonti Cristiani: Maestro, dove abiti? (28). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Gli anniversari, a cura di Luigi Fait e Arturo Sacchetti: David Oistrack (2). 17,30 Orizzonti Cristiani: I presupposti della vera pace tra gli uomini, del P. Ferdinando Batazzi (30) - La Chiesa italiana, oggi, notizie, di Giuliano Montelatici. 20,20 Mission-smagazin - Kirche in der Dritten Welt. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 L'homme fait le désert. 21,50 Vatican View Point. 22,10 Mesa Redonda. Temas a debate. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: I presupposti della vera pace - La Chiesa italiana, oggi - Maestro, dove abiti? 24 Studio A (Con voi nella notte): L. van Beethoven: Concerto per pf. e orch. n. 3 in do min. op. 37 - P. I. Cajkovskij: Concerto in re magg. op. 35, per vl. e orch. - Musica leggera.

VENERDÌ 29

7,20 Orizzonti Cristiani: Maestro, dove abiti? (29). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Incontro della serenità, programma dedicato agli infermi. 17,30 Orizzonti Cristiani: Pace personale e pace sociale, di S. E. Mons. Fernando Charrier (31) - L'informalibri, di Giuliano Montelatici. 20,20 Prisma-Magazin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Société médiatisée. 21,50 Vatican View Point. 22,10 Charles Biblicas. Al habla con las instituciones centrales de la Iglesia. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Pace personale e pace sociale - L'informalibri - Maestro, dove abiti? 24 Studio A (Con voi nella notte): G. F. Händel: Concerto op. 7 n. 1 in si magg., per org. e orch. - L. Spohr: Concertante per vl., arpa e orch. n. 2 in mi min. Wo 014 - A. Dietrich: Concerto in re min. op. 30, per vl. e orch.

SABATO 30

7,20 Orizzonti Cristiani: Maestro, dove abiti? (30). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Summermusic, divagazioni estive su sette note. Una macedonia musicale per le vacanze. 17,30 Orizzonti Cristiani: Pace e comunione, di S. E. Mons. Francesco Marinelli (32) - La Liturgia della Parola per il giorno del Signore, commento del P. Giovanni Giorgianni. 20,20 Christsein in einem Orden (5). 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 L'amour du pauvre. 21,50 With Heart and Mind. 22,10 Comentario a la Liturgia del Domingo. 23,20 Orizzonti Cristiani: La Liturgia della Parola per il giorno del Signore - Pace e comunione - Maestro, dove abiti? 24 Studio A (Con voi nella notte): Le sonate per pf. di F. Schubert - E. Dohnanyi: Variazioni su un tema infantile op. 25, per pf. e orch. - I. Stravinskij: Divertimento per vl. e pf. da «La Baiser de la Fée».

STUDIO A

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 13 Intermezzo. 16 Antologia. 18 Pentagramma. Da lunedì a sabato: 9 Auditorium. 11 Antologia. 11,30 Classici della canzone. 13 Intermezzo. 16 Antologia. 18 Pentagramma. Lunedì: 11,30 Grandi Hits da colonne sonore. Mercoledì: 11 Udienda Generale del S. Padre. Sabato: 13 Sabato jazz. 16 Roma, attualità della Chiesa locale.

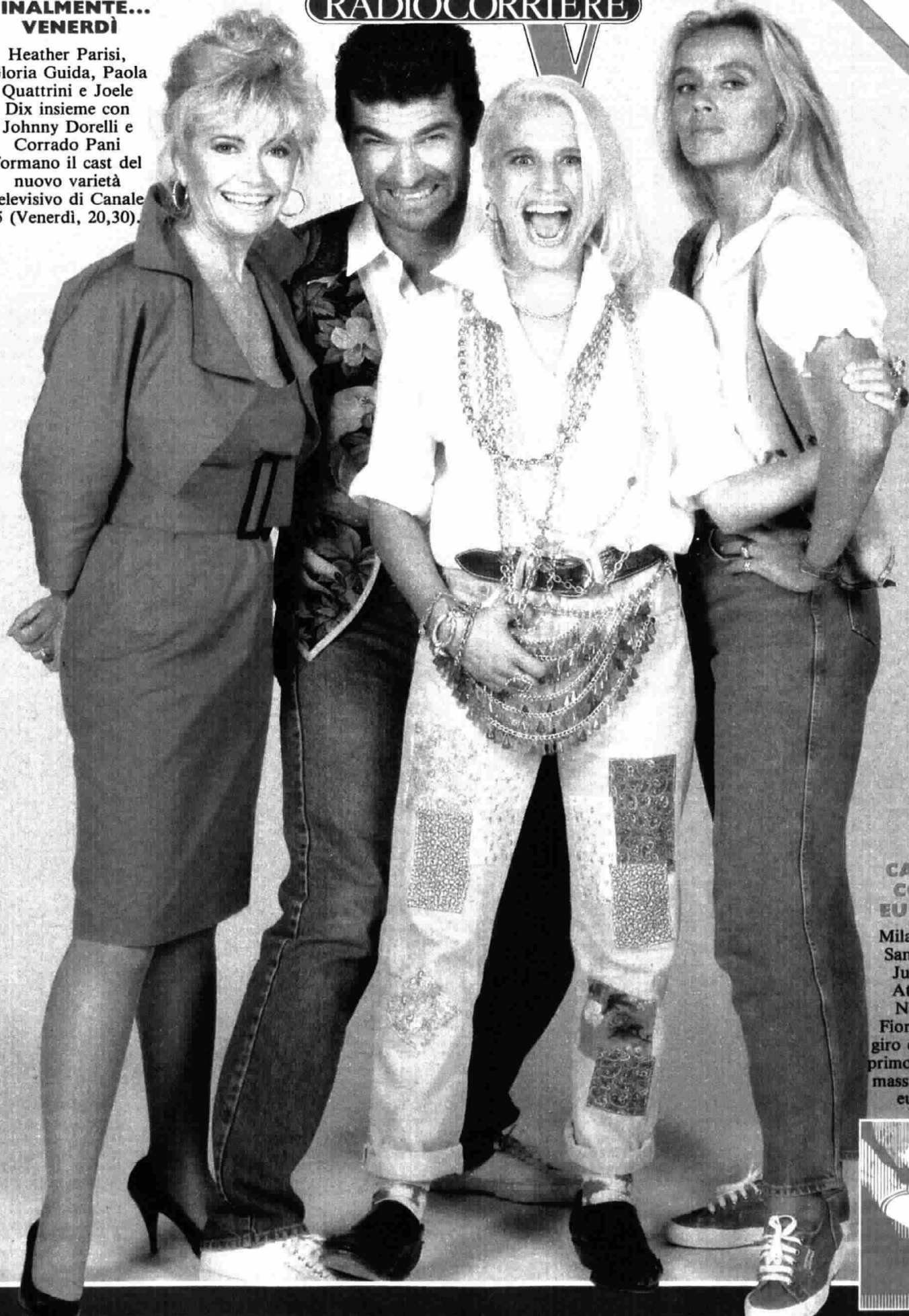
TUTTE LE TELEVISIONI
LA RADIO
LA FILODIFFUSIONE
DAL 24 AL 30 SETTEMBRE

TV

RADIOCORRIERE

FINALMENTE... VENERDÌ

Heather Parisi,
Gloria Guida, Paola
Quattrini e Joele
Dix insieme con
Johnny Dorelli e
Corrado Pani
formano il cast del
nuovo varietà
televisivo di Canale
5 (Venerdì, 20,30).



DOMENICA
LUNEDÌ
MARTEDÌ
MERCOLEDÌ
GIOVEDÌ
VENERDÌ
SABATO

CALCIO: COPPE EUROPEE

Milan, Inter,
Sampdoria,
Juventus,
Atalanta,
Napoli e
Fiorentina al
giro di boa del
primo turno dei
massimi tornei
europei.



FILM IN TV

DOMENICA

RETEQUATTRO 9,30
Disonorata senza colpa ★
con Marina Berti,
dramm. 1954

RAIDUE 10,45
Acque del Sud ★★★
di Howard Hawks, con
Humphrey Bogart,
dramm. 1944

DOMENICA

RAITRE 11,30
La domenica della
buona gente ★★
di A.G. Majano, con
S. Loren, comm. 1953

ODEON TV 13,30
Ballando ballando -
Cerco il mio amore ★
di Mark Sandrich, con
F. Astaire, comm. 1934

DOMENICA

ITALIA 7 13,30
Alla conquista del
mondo ★★
di William Witney, con
Lee Powell, avv. 1938

RAIDUE 13,45
Intermezzo ★★
di Gregory Ratoff, con
Leslie Howard, comm.
1939

DOMENICA

ITALIA 1 14,00
L'invincibile cavaliere
mascherato ★
di Umberto Lenzi, con
H. Chanel, avv. 1962

RAIUNO 14,10
Gold River - Fiume
d'argento ★★
di Fred G. Sullivan,
con S. Weber, 1982

DOMENICA

RETEQUATTRO 14,30
Desiderio di donna
★★ di Douglas Sirk,
con B. Stanwyck,
dramm. 1953

ODEON TV 15,30
Mezzanotte o poco
dopo ★
di Michael Lahn, con
Nicole Hesters, giallo

DOMENICA

RETEQUATTRO 18,30
Urlo nella notte ★★★
di Martin Ritt, con
Joan Woodward,
dramm. 1957

RAIDUE 20,30
I 39 scalini ★★
di Don Sharp, con
Robert Powell,
spionaggio, 1978

LUNEDÌ

RAIDUE 8,00
L'ussaro fantasma ★
di Maurice Cloche,
con Jean Pierre
Aumont, avv. 1952

TMC 16,00
Memorie di famiglia
★★ di Alex Segal,
con Robert Preston,
dramm. 1975

LUNEDÌ

RAIDUE 16,30
Situazione disperata
ma non seria ★★
di Gottfried Reinhardt,
con Alec Guinness,
comm. 1965

RAIUNO 20,30
Nati con la camicia
★★ con T. Hill e B.
Spencer, comm. 1984



LUNEDÌ

RAIDUE 20,30
In nome del papa re
★★★ di L. Magni,
con Nino Manfredi,
storico 1977

RETEQUATTRO 20,30
Chisum ★★
di Andrew V.
McLaglen, con John
Wayne, western 1970

LUNEDÌ

TMC 20,30
Cercando la Garbo
★★★ di Sidney
Lumet, con Anne
Bancroft, dram. 1984

ITALIA 7 20,30
Commando Leopard
★★ di A. Margheriti,
con Klaus Kinski,
avv. 1986

MARTEDÌ

RAIDUE 8,00
L'argine ★
di Corrado D'Errico,
con Gino Cervi,
comm. 1938

TMC 16,00
Chimere ★★
di Michael Curtiz, con
Kirk Douglas,
biografico, 1950



MARTEDÌ

RAIDUE 16,30
Silenzio... si spara
★★ di John Berry,
con Eddie Costantine,
giallo, 1955

RAIDUE 20,30
Kramer contro Kramer
★★★ con Dustin
Hoffman, dram. 1979

MARTEDÌ

CANALE 5 20,30
Pappa e ciccia ★
di Neri Parenti, con
Paolo Villaggio,
comico, 1983

RETEQUATTRO 20,30
Il migliore ★★
di Barry Levinson, con
Robert Redford,
dram. 1984

MARTEDÌ

ITALIA 7 20,30
Un uomo in ginocchio
★★ di Damiano
Damiani, con Giuliano
Gemma, dram. 1979

ITALIA 1 21,00
Psycho III ★★
di Anthony Perkins,
con Diana Scarwid,
thriller 1986

MERCOLEDÌ

RAIDUE 8,00
Divisione Folgore ★
di Duilio Coletti, con
Fausto Tozzi, guerra,
1955

TMC 16,00
Le avventure di Naggi
Baba ★
con Don Weis, con
John Derek, avv. 1954

MERCOLEDÌ

RAIDUE 16,30
La bambina nel pozzo
★★ di Leo C. Popkin,
con Goendalyn
Lasher, dram. 1951

RAITRE 20,30
Destino di un
Imperatrice ★★
con Romy Schneider,
biografico 1957



MERCOLEDÌ

ITALIA 1 20,30
Colpo di fulmine ★
di M. Risi, con Jerry
Calà, comm. 1985

RETEQUATTRO 20,30
Quello strano
sentimento ★★
di Richard Thorpe,
con Sandra Dee,
sentim. 1965



GIOVEDÌ

RAIDUE 8,10
La figlia del diavolo ★
di Primo Zeglio, con
Massimo Serato,
dram. 1953

TMC 16,00
Cash Maccall ★★
di Joseph Feyney, con
James Garner,
1960

GIOVEDÌ

RAIDUE 16,20
Susanna ha dormito
qui ★★★
di Frank Tashin, con
D. Powell, comm. 1954

RAIUNO 20,30
La tenda rossa ★★
con S. Connery e
Claudia Cardinale,
dram. 1970

GIOVEDÌ

RAITRE 20,30
Le fatiche di Ercole ★
di Pietro Francisci,
con Steve Reeves,
mitologico 1958

RETEQUATTRO 20,30
Capobianco ★★
di J. Lee Thompson,
con Charles Bronson,
avv. 1979

GIOVEDÌ

TMC 20,30
Il grido della morte
★★ di Richard T.
Heffron, con Raul
Julia, thriller, 1975

ITALIA 7 20,30
Una tomba aperta,
una bara vuota ★
di A.B. Granda,
orrore, 1971



VENERDÌ

RAIDUE 8,00
Il quastateste 1° TV
★★ di Theodore J.
Flicker, con Tom
Aldredge, comm. 1964

TMC 16,00
La rivolta ★★
di Richard Brooks,
con Cary Grant,
comm. 1950



VENERDÌ

RAIDUE 16,30
Aggrappato ad un
albero, in bilico su un
precipizio... ★★ con
L. de Funes,
comico 1973

RAIUNO 20,30
Amici e nemici ★★★
con Roger Moore,
guerra 1979



SABATO

RAIDUE 8,00
Ritorna l'amore ★★★
di John Cromwell, con
Carole Lombard,
comm. 1938

RETEQUATTRO 10,30
Il ventaglio ★★★
di Otto L. Preminger,
con Jeane Crain,
dram. 1949

SABATO

RAIDUE 11,20
Non alzare il ponte
abbassa il fiume ★★
di Jerry Paris con
Jerry Lewis, comm.
1976

SABATO

RETEQUATTRO 14,45
Sabato tragico ★★★
con Richard Fleischer,
con Victor Mature,
dram. 1955

SABATO

RAIDUE 20,30
I due volti della
vendetta ★★
di M. Brando, con M.
Brando, dram. 1961

RAITRE 20,30
La croce di ferro
★★★ di Sam
Peckinpah con James
Coburn, guerra 1977

SABATO

CANALE 5 20,30
Chi trova un amico
trova un tesoro ★
di S. Corbucci, con B.
Spencer, avv. 1981

ITALIA 1 20,30
Soldato blu ★★ ★★
di Ralph Nelson, con
Candice Bergen,
western, 1970

SABATO

RETEQUATTRO 20,30
Non mandarmi fiori
★★ di Norman
Jewison, con Rock
Hudson, poliz. 1974

TMC 20,30
Nido di spie ★★
di Alexandre e
Vladimir Naumov,
spionaggio 1981

DOMENICA

RAITRE 20,30
La Frustata ★★
di John Sturges, con
Richard Widmark e Den
Reed, west. 1956

ITALIA 1 20,30
Piedone l'africano ★
di Steno, con Bud
Spencer,
avv. 1978



DOMENICA

RETEQUATTRO 20,30
Juggernaut ★★
di Richard Lester, con
Richard Harris,
dramm. 1974

TMC 20,30
Persuasione occulta
★★ di H. Santiago,
con C. Deneuve,
dramm. 1983

DOMENICA

CINQUESTELLE 20,30
Il viaggio fantastico di
Sinbad ★★
di Gordon Hessler,
con John Philip Law,
avv. 1974

ITALIA 7 20,30
La supplente va in
città ★ con
C. Villani, comico 1979

DOMENICA

ODEON TV 21,00
Highpoint ★★
di Peter Carter, con
Richard Harris, thriller
1980

RETEQUATTRO 22,35
Alice non abita più qui
★★ di Martin
Scorsese, con Ellen
Burstyn, dram. 1975

DOMENICA

ITALIA 1 22,40
Città degli acquanauti
★★★ di Allen Irwin,
con Whitman Stuart,
fantasc. 1970

ODEON TV 23,00
Psicosissimo ★
di Steno, con Ugo
Tognazzi,
comm. 1961



LUNEDÌ

ODEON TV 21,00
Dieci bianchi uccisi da
un piccolo indiano ★
di G. Baldanello, con
F. Testi, western, 1974

RETEQUATTRO 22,35
Figlio mio,
infinitamente caro...
★★★ con Ben
Gazzara, dram. 1985

LUNEDÌ

ODEON TV 23,00
American Gothic ★★
di John Hough, con
Rod Steiger, giallo
1988

ITALIA 7 23,15
Cameriere tutt'fare
★★ di Samuel Weil,
con Jim Harris,
comm.

LUNEDÌ

RAIDUE 24,00
Roma ★★★★★
di Federico Fellini,
con Peter Gonzales,
comm. 1972

TMC 24,00
Joanna ★★
di Michael Sarne, con
Genevieve Waite,
dram. 1968



MARTEDÌ

ODEON TV 21,00
Camila 1ª TV ★★
di Maria Luisa
Bemberg, con Imanol
Arias, 1984

RAIUNO 21,10
Boon il saccheggiatore
★★
di Mark Rydell, con
S. McQueen, avv. 1969

MARTEDÌ

RAITRE 21,35
Donna Flor e i suoi
due mariti ★★
di B. Barreto con S.
Braga, commedia 1978

RETEQUATTRO 22,45
Frontiera ★★
di Tony Richardson,
con Jack Nicholson,
avv. 1982



MARTEDÌ

ODEON TV 23,15
Ninotchka ★★
di Ernst Lubitsch, con
Greta Garbo, comm.
1939

ITALIA 7 23,50
Far West ★★
di Raoul Walsh, con
Troy Donahue,
western, 1964

MARTEDÌ

RAIDUE 24,00
La spia ★★
di Russell Rouse, con
R. Millend, giallo 1953

TMC 24,00
Di pari passo con
l'amore e la morte
★★ di John Huston,
con Angelica Houston,
dram. 1969

MERCOLEDÌ

TMC 20,30
La 25ma ora ★★
di Henru Verneuil, con
Anthony Quinn,
dramm. 1967

ITALIA 7 20,30
Le sette slide ★
di Primo Zeglio, con
Ed Fury,
avv. 1961

MERCOLEDÌ

ODEON TV 21,00
Uragano ★★
di Jan Troell, con Mia
Farrow, dram. 1979

ITALIA 7 23,05
Intrigo a Cape Town
★★ di Robert P.
Webb, con Claire
Trevor, spionaggio
1967



MERCOLEDÌ

ODEON TV 23,30
La gorilla ★
di Romolo Guerrieri,
con Lory Del Santo,
comm. 1982

RETEQUATTRO 23,35
Operazione Cicero
★★★ di Joseph L.
Mankiewicz, con J.
Mason, spionag. 1952

MERCOLEDÌ

RAIDUE 24,00
Colpo dopo colpo
★★★ di Sidney J.
Furie, con Billy Dee
Williams, dram. 1973

GIOVEDÌ

ODEON TV 21,00
Hennessy (Il giorno
più lungo di Scotland
Yard) ★ di Don
Sharp, con Rod
Steiger, giallo 1975

RETEQUATTRO 22,10
S.O.B. ★★
di B. Edwards, con J.
Andrews, comm. 1981



GIOVEDÌ

ODEON TV 23,00
Il miracolo ★★
di Jean Pierre Mocky,
con Michel Serrault,
comm.

ITALIA 7 23,30
Operazione squalo
bianco ★
di Filippo W. Ratti,
con D. Rodd, avv. 1966

GIOVEDÌ

RAIDUE 24,00
Charlie Chan alle
olimpiadi ★★
di H. Bruce
Humberstone, con
Warner Oland, giallo
1937



VENERDÌ

ITALIA 1 20,30
Poltergeist II - L'altra
dimensione ★★
con Craig T. Nelson,
Horror, 1987

RETEQUATTRO 20,30
Specchio per le
allodole ★★
di A.V. McLaglen, con
R. Burton, guerra 1978

VENERDÌ

RETEQUATTRO 22,20
I ragazzi del coro
★★★★ di Robert
Aldrich, con Charles
Durning, poliz. 1977

RAIDUE 24,00
Arcipelago in fiamme
★★ di Howard
Hawks, con John
Garfield, guerra 1943



VENERDÌ

TMC 24,00
L'ultimo pellerossa ★
di Arnold Laven, con
Chuck Connors,
western 1962



SABATO

CINQUESTELLE 20,30
Una gelata precoce
★★★★ di John Erman,
con Gena Rowlands,
dramm. 1988

ITALIA 7 20,30
Il trapianto ★
di Steno, con Carlo
Giuffré, comico,
1969



SABATO

ODEON TV 21,00
California Dreaming
★★ di John Hancock,
con Tanya Roberts,
1979

RETEQUATTRO 22,25
Big boss ★★
di Menahem Golan,
con Tony Curtis, poliz.
1974

SABATO

RAITRE 22,30
Germania anno zero
★★★★ di Roberto
Rossellini, con
Edmund Miescka,
dramm. 1947

RAITRE 22,55
Il fantasma della
libertà ★★★★★
comm. 1974

SABATO

ODEON TV 23,00
Corsa al massacro
★★ di David Winters,
con Josh Nrolin,
1986

ITALIA 7 23,30
Guendoline ★★
di Just Jaeckin, con
Tawney Kitaen, avv.
1983

RAIUNO

20,30

SCENEGGIATO

Riassunto della puntata precedente. Estate 79. Pompei è agitata dalle mire di Arbace che ha introdotto il culto di Iside e spinge i magistrati a perseguire i cristiani. Nel suo piano Ione dovrebbe diventare sacerdotessa di Iside

GLI ULTIMI GIORNI DI POMPEI (2ª)

Nidia, una giovane cieca, sta per essere venduta al mercato degli schiavi. In suo aiuto accorre Glauco (Nicholas Clay) che la conduce a casa di Ione. La ragazza, amata dal famoso gladiatore Lidone, si innamora del suo raffinato salvatore. Nel frattempo, Orinto (Brian Blessed), il capo dei cristiani, viene catturato e fustigato su richiesta di Arbace (Franco Nero). Nelle foto: Linda Purl (Nidia) e Olivia Hussey (Ione), Duneau Regher (Lidone) e Sir Laurence Olivier (Gaio), il grande attore inglese recentemente scomparso.

RAIDUE

20,30

FILM

i 39 SCALINI

Terza trasposizione sullo schermo, dopo quella di Hitchcock del 1935 e di Ralph Thomas del 1958, dell'omonimo romanzo di John Buchan. È il 1914. Il giovane ingegnere minerario Richard Hannay (Robert Powell, foto), tornato in Inghilterra dal Sudafrica, si trova coinvolto, per aver ospitato in casa un colonnello dell'Intelligence Service braccato da spie prussiane, in un intrigo destinato a far scoppiare, con l'uccisione del primo ministro greco Karolides in visita a Londra, la guerra tra Prussia e Gran Bretagna. Fantapolitica, anche se una voce fuori campo sostiene che la vicenda è realmente accaduta.

RAITRE

20,30

FILM

LA FRUSTATA

Richard Widmark e Donna Reed (insieme nell'illustrazione) sono i protagonisti di questo western tradizionale. Mentre cerca la salma del padrino morto in un agguato apache, Jim incontra una giovane donna che sta cercando le spoglie del marito, anche lui morto nell'imboscata. In realtà la donna cerca di recuperare sessantamila dollari in oro che l'uomo aveva con sé.

RAIUNO

06/36864890

- 7 **Quello della porta accanto.** Di Castellano e Pipolo. Incontro-scontro tra due vicini con Ric e Gian. 1°. *Il debito di gioco*
- 8,15 **Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. *Animali da leggenda.* Di Lionel Jensen
- 9 **Piediluco.** Canottaggio: Campionati italiani
- 11 **Santa Messa.** Dalla Chiesa Parrocchiale di Monasterolo in Savignano (CN). Regia di Attilio Monge
- 11,55 **Parola e vita: le notizie.** A cura di Carlo De Biase, Alberto Balzarini. Regia di Paola Maggioni
- 12,15 **Linea verde.** A cura di Federico Fazzuoli
- 13-13,55 **TG l'una.** Rotocalco della domenica. A cura di Beppe Breveglieri. Regia di Adriana Tanzini
- 13,30 **TG 1 - Notizie**
- 13,55 **Toto-TV Radiocorriere.** Gioco con Paolo Valenti e Maria Giovanna Elmi
- 14 **Notizie sportive**
- 14,15 **Cinema: Italia-USA. Divi a confronto.** A cura di Mario Sesti. **Cold River - Fiume d'argento** (1982). Film. Regia di Fred G. Sullivan. Con Susanne Weber, Pat Petersen, Richard Jaeckel. Prod.: Pacific
- 15,50 **Notizie sportive**
- 15,55 **Un giorno d'estate.** Un programma di Elio Palumbo. Testi di Vittorio Gaudiani. Regia di Adolfo Lippi
- 16,50 **Notizie sportive**
- 16,55 **Merano. Ippica G. P. Lotteria**
- 17,20 **Solo tu mi manchi.** 2ª puntata. Scritto e diretto da Jacques Doniol-Valcroze. Con Catherine Spaak, Didier Flamand, Geraldine Guyon, Rodolphe Schacher, Sady Rebot, Anny Romand, Jean-Pierre Andreani. Prod.: Antenne 2 - Telefrance
- 18,15 **90° minuto**
- 18,40 **Premio Ischia 1989.** Conducono Elisabetta Gardini e Claudio Angelini. Regia di Adolfo Lippi
- 19,50 **Che tempo fa**
- 20 **Telegiornale**
- 20,30 **Gli ultimi giorni di Pompei.** 2ª puntata. Sceneggiatura in 4 puntate di Carmen Culver. Regia di Peter Hunt. Con Duneau Regher, Franco Nero, Olivia Hussey, Ernest Borgnine, Laurence Olivier, Marilu Tolo, Anthony Quayle, Francesca R. Colussi, Ned Beatty, Nicholas Clay, Lesley-Ann Down. Coprod.: RAI - Columbia Pictures Television
- 21,50 **La domenica sportiva.** A cura di Tito Stagno
- 24 **TG 1 - Notte - Che tempo fa**
- 0,10 **Charlie.** 1° episodio. Sceneggiato in 4 episodi. Con David Warner, Michael Aldridge, Frank Windsor, Maggie Steed, Marion Bailey. Regia di Martin Campbell. Prod.: Central Independent Television

RAITRE

06/36864890

10,30 **Vita col nonno.** A passo di danza

11,20 **La domenica della buona gente** (1953). Film commedia. Regia di A. G. Majano. Con Sophia Loren, Carlo Romano, Maria Fiore, Vittorio Sanipoli. Prod.: Trionfalcine

12,55-15,15 **Eurovisione.** Svezia: Stoccolma. **Pallavolo: Germania-Italia.** Campionati europei

14 **Rai Regione - Telegiornali regionali**

15,15 **Pomeriggio all'opera. Così fan tutte.** STEREO. Dramma giocoso in due atti di W. A. Mozart su libretto di Lorenzo Da Ponte. Con Daniela Dessi, Delores Ziegler, Alessandro Correlli, Josef Kundlak, Adelina Scarabelli, Claudio Desderi. Orchestra e Coro del Teatro alla Scala. Direttore Riccardo Muti. Regia teatrale di Michael Hampe

RAIDUE 06/36864890

- 7 Silverhawks.** Cartoni animati
- 7,30 Donkey Kong.** Cartoni animati
- 7,50 Due rulli di comicità**
- 8,20 La pietra di Marco Polo.** Telefilm. *L'intruso*
- 8,50 Il mistero del Morca.** Lungometraggio
- 10,20 Possibili, impossibili «Incontri di ieri e di oggi».** Programma di Ermanno Corbella e Rosario M. Montesanti. Con Maria Giovanna Elmi. Regia R.M. Montesanti. *Altri tempi.* Con Cristina Grado e Nicoletta Elmi
- 10,50 Matinée al cinema. «Bogey» come Bogart:** Un mito che non tramonta. A cura N. Ivaldi e C. Genolini. (X) *Acque del Sud* (1944). Film drammatico. Regia di Howard Hawks. Con Humphrey Bogart, Lauren Bacall, John Ridgely. Prod.: Warner Bros.
- 12,30 Più sani più belli Estate.** Ideato e condotto da Rosanna Lambertucci. Regia R. Piras
- 13 TG 2 - Ore tredici**
- 13,20 TG 2 - Lo sport**
- 13,30 TG 2 - Trentatre. Giornale di medicina - Meteo 2**
- 13,45 Lo schermo in casa. Intermezzo (1939).** Film commedia. Regia di Gregory Ratoff. Con Ingrid Bergman, Leslie Howard
- 15 TG 2 - Diretta sport**
- Eurovisione. Estoril. Automobilismo: Gran Premio Portogallo Formula 1
- 45° minuto
- 17,25 Da Foligno La Giostra della Quintana.** Telecronista Giampaolo Smuraglia
- 18,25 Il brivido dell'imprevisto.** Telefilm
- 18,50 Calcio Serie A**
- 19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45 TG 2 - Telegiornale**
- 20 TG 2 - Domenica sprint.** Fatti e personaggi della giornata sportiva a cura di N. De Luca, L. Ceccarelli, R. Pascucci, G. Garassino
- 20,30 Gioco e doppio gioco: Un mondo tutto di spie.** (X) I 39 scalini (1978). Film di spionaggio. Regia di Don Sharp. Con Robert Powell, David Warner, Eric Porter, Karen Dotrice, John Mills. Prod.: G. Smith/Norfolk Int.
- 22,10 TG 2 - Stasera**
- Meteo 2
- 22,25 Aldo Bruno e Giovanni Minoli presentano Mixer nel mondo.** Di Giorgio Montefoschi. Coordinamento Alberto Isopi. A cura di Antonietta Durante, Gabriella Oberti
- 23,30 Sorgente di vita.** Rubrica di vita e cultura ebraica
- 24 Umbria Jazz '89.** Concerto di Miles Davis

18,35 Domenica gol

— Meteo 3

19 TG 3

19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

19,45 Sport Regione

20 Calcio Serie B

20,30 La frustata («Backlash», 1956). Film western. Regia di John Sturges. Con Richard Widmark, Donna Reed, William Campbell, John McIntire. Prod.: Universal International

21,55 Schegge

22,45 Appuntamento al cinema

22,50 TG 3 - Notte

23,05 Rai Regione: Calcio

RAIUNO RAIDUE RAITRE



CANOTTAGGIO

Da Piediluco, Campionati italiani con i fratelli Carmine e Giuseppe Abbagnale, recenti vincitori a Bled e recordmen assoluti con 2 Olimpiadi e 7 Mondiali vinti (Raiuno, 9)

TOTO TV
RADIOCORRIERE

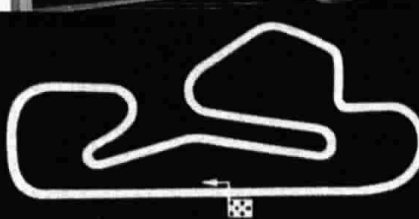
Paolo Valenti e Maria Giovanna Elmi presentano il gioco per i lettori del *TV Radiocorriere*. In palio quattro sistemi per fare 13 al Totocalcio, più un quinto assegnato mediante sorteggio. Regolamento e sistemi a pag. 4.

PARTITE DEL 24/9/89		1° TEM	PARZ	2° TEM	FINALE
squadra 1ª	squadra 2ª				
1 Ascoli	Inter				
2 Bologna	Genoa				
3 Cremonese	Napoli				
4 H. Verona	Lazio				
5 Juventus	Bari				
6 Lecce	Udinese				
7 Milan	Fiorentina				
8 Roma	Cesena				
9 Sampdoria	Atalanta				
10 Avellino	Pisa				
11 Como	Torino				
12 Torres	Palermo				
13 Forlì	Giulianova				



LA CLASSIFICA

Alain Prost 71,
Ayrton Senna 51,
Nigel Mansell 38,
Riccardo Patrese 28,
Thierry Boutsen 24,
Alessandro Nannini 14



F. I. G. P. DEL PORTOGALLO

Dopo la vittoria di Alain Prost a Monza, si torna su un circuito, quello dell'Estoril, che ben si addice alle caratteristiche della Ferrari, in lotta con la Williams per il secondo posto, alle spalle della McLaren, nella classifica costruttori. Nella foto grande, Nigel Mansell; nell'altra, Alain Prost e Ayrton Senna (Raidue, 15).

ALTRI SPORT

Su Raiuno, alle 16,55, ippica con il Gran Premio Lotteria di Merano.
Su Raitre, alle 12,55 Germania-Italia per i Campionati Europei di pallavolo. Inoltre, i consueti appuntamenti con il calcio.

SPORT

5 MINISERIE

20,30



Tahnee Welch (27 anni, Giulia). A destra, Enrico Maria Salerno, 63, regista e protagonista nei panni di Ubaldo Milkovich, padre della prima Giulia, morta durante una fuga per sfuggire ai fascisti

DISPERATAMENTE GIULIA (1ª)

Tratta dall'omonimo romanzo di Sveva Casati Modignani (pseudonimo dietro il quale si celano due giornalisti, Nullo Cantaroni e Bice Cairati, marito e moglie), una storia, ambientata nei nostri giorni, che affonda le sue radici nella guerra di liberazione partigiana. Giulia De Blasco è il perno intorno al quale si intrecciano quarant'anni di storia di una famiglia borghese. (Servizio a pag. 52).

5 ATTUALITÀ

22,30

EUROPA CALDA, EUROPA FREDDA

La redazione di *Nonsolomoda* in viaggio attraverso i contrasti e le comuni del vecchio continente. Dalla quiete delle campagne inglesi alle notti bianche di Madrid, Berlino, Barcellona, dal mare dei navigatori portoghesi a quello dei vichinghi, da Don Chisciotte a Virginia Woolf.

5 FILM

20,30

JUGGERNAUT

Il mare grosso e un folle che ha nascosto sulla nave sette ordigni a tempo, trasformano la crociera di piacere del transatlantico Britannic in un vero e proprio incubo. Tra i protagonisti, Omar Sharif, 57 anni. L'attore egiziano (vero nome Michael Shalhoub) è attualmente impegnato nelle riprese di *Viaggio d'amore* di Ottavio Fabbri.



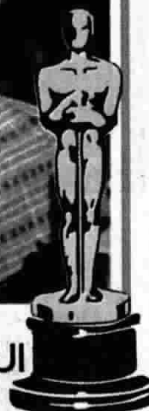
5 FILM

22,35



ALICE NON ABITA PIÙ QUI

Le disavventure di Alice, una donna rimasta vedova con un figlio, offrono a Martin Scorsese lo spunto per analizzare la provincia americana. Per la sua interpretazione Ellen Burstyn (nella foto con Kris Kristofferson) vinse l'Oscar da protagonista. Il regista sta girando *Good Fellas* con Robert De Niro.



5

02/21225

- 9 Il grande golf. Replica
- 10 I cinque del 5° piano. Telefilm
- 10,30 Il Girasole. Conduce Raffaella Bianchi
- 11 Cover up. Telefilm. Il sorriso dell'assassino
- 11,55 Première. Trailers
- 12 Rivediamoli. Con Fiorella Pierobon
- 13 Superclassifica show. Con M. Seymandi
- 14 Una rotonda sul mare - Speciale
- 16,15 Love Boat. Telefilm. Un volo dal passato
- 17,15 Anteprima. Presenta Fiorella Pierobon
- 17,40 Première. Trailers
- 17,45 O.K. Il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 19,30 Top Secret. Telefilm. Scandalo a Bromfield
- 20,30 Disperatamente Giulia. 1ª puntata. Sceneggiato. 1ª visione tv. Regia di Enrico Maria Salerno. Con Tahnee Welch, Fabio Testi, Dalila Di Lazzaro, Enrico Maria Salerno
- 22,30 Europa calda, Europa fredda. A cura della Redazione di Nonsolomoda
- 24 Il grande golf
- 1 Mannix. Telefilm. Parola d'ordine
- 2 S.W.A.T. Telefilm. Aula di tribunale

5

02/21225

- 8 Il mondo di domani. Rubrica religiosa
- 8,30 La grande vallata. Telefilm. La colpa di Matt Bentell
- 9,30 Disonorata senza colpa (1954). Film drammatico. Regia di Giorgio Chilli. Con Marina Berti, Vera Carmi, Alberto Farnese
- 11,30 Due onesti fuorilegge. Telefilm. Il cacciatore di taglie
- 12,30 Pianeta Big Bang. Con Jas Gawronski
- 14,30 Desiderio di donna (1953). Film drammatico. Regia di Douglas Sirk. Con Barbara Stanwyck, Richard Carlson
- 16,30 Arabesque. Telefilm. Il cadavere che sapeva troppo
- 17,30 Marcus Welby M. D. Telefilm. Ritorno a casa. Con Robert Young
- 18,30 Un urlo nella notte (1957). Film drammatico. Regia di Martin Ritt. Con Joanne Woodward, Tony Randall
- 20,30 Juggernaut (1974). Film drammatico. Regia di Richard Lester. Con Richard Harris, Omar Sharif, David Hemmings
- 22,35 Alice non abita più qui (1975). Film drammatico. Regia di Martin Scorsese. Con Ellen Burstyn, Kris Kristofferson
- 0,40 Ironside - Agente speciale - Adam 12. Telefilm

TMC

06/330427 I

- 10 Snack. Cartoni animati
- 12 San Pietro: Angelus
- 12,15 Il futuro è ancora lontano. Documentario
- 12,55 Stoccolma. Pallavolo: Italia-Germania Ovest. Campionato d'Europa
- 14,45 Estoril. Automobilismo: G.P. del Portogallo di F. 1. Commento di Renato Ronco, Mauro Forghieri e con Patricia Pilchard
- 17,30 Pergusa. Motociclismo: Campionato mondiale superbike. Commento di Sandro Fioravanti



02/21225

8,30 **Bim Bum Bam.** Con Paolo, Carlotta, Debo-
ra, Carlo, Ambrogio e Uan. *Alvin Show -*
Isidoro e Riff Raff - Lo specchio magico.
Cartoni animati

10,30 **Starman.** Telefilm. *Errore fatale*

11,25 **L'uomo di Atlantide.** Telefilm *Gli esplora-
tori scomparsi. 1ª parte*

12,20 **Guida al Campionato.** Conduce Sandro
Pecchini

12,50 **Grand Prix.** Con Andrea De Adamich

14 **L'invincibile cavaliere mascherato**
(1962). Film d'avventura. Regia di Umberto
Lenzi. Con Hélène Chanel, Daniel Vargas

16 **Bim Bum Bam.** *Lady Lovely - Dolce Candy*
- Siamo fatti così. Cartoni animati

18 **Il cacciatore di ombre.** Telefilm. *Fanta-
sma, mostro o zombie?*

19 **Teodoro e l'invenzione che non va - The**
Real Ghostbusters - I Puffi. Cartoni

20,30 **Piedone l'africano** (1978). Film d'avventu-
ra. Regia di Steno. Con Bud Spencer, En-
zo Cannavale, Dagmar Lassander

22,40 **La città degli acquanauti** (1970). Film di
fantascienza. Regia di Irwin Allen. Con Ro-
samy Forsyth, Stuart Whitman

0,30 **Search - Star Trek.** Telefilm

ODEON 06/3454121

13 **Guinness dei primati**

13,30 **Cerco il mio amore** (1934). Film musicale.
Regia di Mark Sandrich. Con Gingers Ro-
gers, Fred Astaire

15,30 **Mezzanotte o poco dopo.** Film giallo. Re-
gia di Michael Lahn. Con Nicole Heesters,
Otto Sander

17,30 **L'uomo e la terra.** Documentario

18-19 **Night Heat.** Telefilm. Con Scott Hylands,
Jeff Wincott

19,30 **Misfits.** Telefilm. Con Dean Paul Martin,
Mark Thomas Miller

20,30 **T and T.** Telefilm. *Bianco e nero*

21 **Highpoint** (1980). Film thriller. Regia di Pe-
ter Carter. Con Richard Harris, Christo-
pher Plummer, Beverly D'Angelo

23-1 **Psycosissimo** (1961). Film comico. Regia
di Steno. Con Ugo Tognazzi, Raimondo
Vianello, Monique Just, Edy Wessel

18,30 **Take on me.** A-Ha

19 **I misteri di Nancy Drew.** Telefilm. *I gioielli*
scomparsi. Con Pamela Sue Martin

20 **TMC News**

20,30 **Persuasione occulta** (1983). Film dram-
matico. Regia di Hugo Santiago. Con Ca-
therine Deneuve, Sami Frey

22,45 **Galileo.** Settimanale di scienza e tecnolo-
gia. *Il comportamento sessuale e la con-
servazione della specie*

24 **Perché è mio amico** (1978). Film dramma-
tico. Regia di Ralph Nelson. Con Karen
Black, Keir Dullea, Jack Thompson



CARTONI

19

TEODORO E L'INVENZIONE CHE NON VA

Un nuovo cartone animato in
cui si narrano le comiche
disavventure di un ingegnoso
inventore e del suo assistente,
un grosso cane pasticcione di
nome Teodoro, che odia i gatti.



FILM

20,30



Bud Spencer
(Piedone)
con il piccolo
Bodo (Zulù).
Negli anni
successivi al
film, l'attore
italiano ha
seguito negli
studi il
ragazzo
africano

PIEDONE L'AFRICANO

Ancora un'avventura di Piedone, questa volta in Africa sulle tracce di trafficanti
di droga e diamanti. Accanto a lui, il fido Enzo Cannavale, ex poliziotto
trasferitosi in Africa per lavorare in un ristorante, e un piccolo indigeno,
Zulù, figlio di un agente assassinato.



FILM

20,30



PERSUASIONE OCCULTA

Catherine Deneuve è un'investigatrice privata
che indaga su una setta religiosa che, con l'aiuto
della scienza, ha individuato un procedimento che
permette il controllo totale degli individui.
L'étoile francese, 46 anni il 20 ottobre, ha assunto
il cognome della madre per differenziarsi
dalla sorella maggiore, Françoise Dorléac,
che faceva anche lei l'attrice

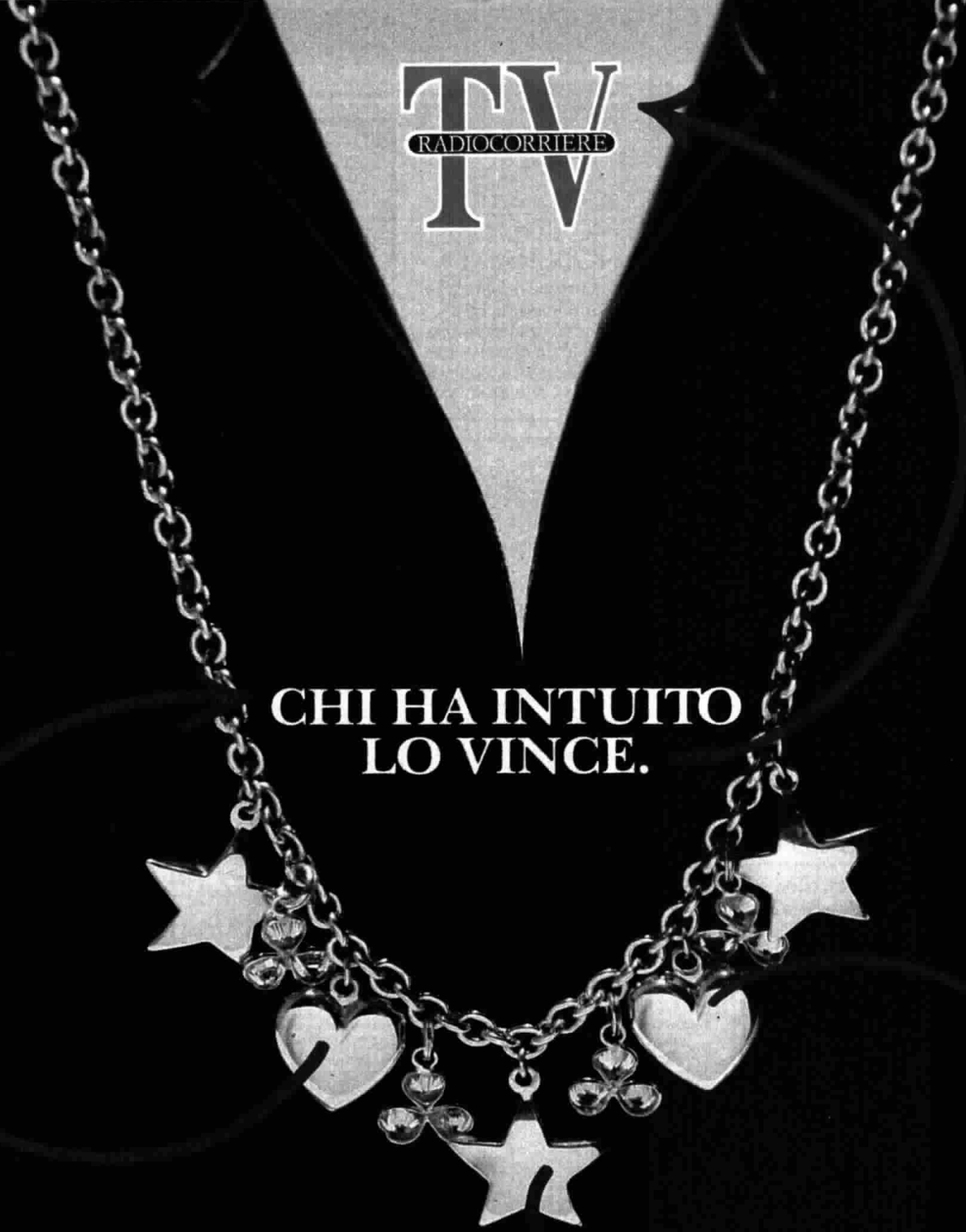


21

HIGHPOINT

Thriller ad alta tensione
ambientato a Toronto, in
Canada, con un modesto
contabile (**Richard Harris**)
coinvolto in un diabolico
intrigo internazionale,
dietro il quale si
nasconde l'operato
della CIA. Tra i
protagonisti,
Christopher
Plummer (foto),
«specializzato» in
ruoli di cattivo e di
nazista, al punto
che molti circoli
nazisti americani lo
conside-
rano, suo
malgrado,
socio
onorario.





TV
RADIOCORRIERE

CHI HA INTUITO
LO VINCE.

Ogni settimana nell'ambito della trasmissione di Raiuno TOTO-TV RADIOCORRIERE (0769/73966) si svolge il gioco telefonico a premi SCOPRI IL PERSONAGGIO, con in palio i gioielli della Gold Market. Leggete con attenzione il TV Radiocorriere e giocate con intuito. Avete intuito che vincere è facile?

*Gold
Market.*



02/433889

- 11** Mattina con Cinquestelle. Attualità
- 12,30** Grandi mostre. *Cavalli di San Marco*. Documentario — Telegiornale
- 14** Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi
- 18,30** Attualità sportiva
- 19,30** Telegiornale
- 20,30** Il viaggio fantastico di Sinbad (1974). Film d'avventura. Regia di Gordon Hessler. Con John Philip Law, Caroline Munro
- 22,30** Notte con Cinquestelle



02/654661

- 7** Corn flakes
- 8,30** Video mattina
- 12,30** Punk's not dead in concerto
- 13,30** Roving Report
- 14** Video del pomeriggio
- 21** On the air Night



02/85411

- 13,30** Alla conquista del mondo (1938). Film d'avventura. Regia di William Witney. Con Lee Powell, Eleanor Stewart
- 15,20** Dimensione Alfa. Telefilm
- 16,20** Programmazione locale
- 18** Brothers and Sisters - Buck Rogers - Cover up. Telefilm
- 20,30** La supplente va in città (1979). Film comico. Regia di Vittorio De Sisti. Con Carmen Villani, Francesco Mule
- 22,20** Colpo grosso. Quiz con Umberto Smalla
- 23,20** Gli ordini sono ordini (1972). Film brillante. Regia di Franco Giraldi. Con Monica Vitti, Gigi Proietti, Claudine Auger
- 1,10** Colpo grosso. Quiz con U. Smalla. Replica
- 2,10** M.A.S.H. Telefilm. *Tutta una vita*



02/85411

- 10,45** Juke box. Replica
- 11,45** Il grande tennis. Replica
- 13,30** Telegiornale
- 13,40** Campo base. Con Ambrogio Fogar
- 14,15** Baseball: Campionato Major League
- 15,45** Juke box. Replica
- 16,15** Rugby: Un incontro internazionale
- 17,45** Football: Campionato National F. League
- 19** Golden Juke box
- 20,30** A tutto campo. Con Alessandro Piccinini
- 22** Telegiornale
- 22,15** Calcio: Uruguay-Perù. Qualificazione Mondiali '90. Differita

FILM
20,30

IL VIAGGIO FANTASTICO DI SINBAD

John Philip Law e Caroline Munro (insieme nella foto) sono i protagonisti di questa fantastica avventura orientale. Sinbad riceve dal Gran Visir di Marabia l'incarico di recuperare un prezioso amuleto. Sulla strada del coraggioso marinaio, maghi maligni e mostri terribili.

FILM
7
20,30

LA SUPPLENTE VA IN CITTÀ

Carmen Villani, ex cantante di successo negli anni Sessanta, in una commedia dai risvolti boccacceschi. Rubina, maestra elementare, si reca a Roma, dal Veneto, per rintracciare il suo fidanzato. Dopo averlo trovato e denunciato per violenze, prende servizio in una merceria dove irretisce il figlio dei proprietari.

SPORT
22,15

CALCIO: URUGUAY-PERÙ

In differita la sfida tra le nazionali di Uruguay e Perù, nell'ambito delle qualificazioni ai Campionati mondiali del 1990. Favoriti del girone, Ruben Sosa (foto) e compagni devono guardarsi dalla Bolivia che li ha già battuti.

RUBRICA
8,30

VIDEO MATTINA

Dopo la colazione con *Corn Flakes*, alle 7, una lunga carrellata tra i video più interessanti di questo scorcio di stagione. Tra questi, *Lolly Lolly* di Wendy & Lisa, dall'album *Fruit at the bottom*, brillante conferma per la tastierista e la chitarrista che per molti anni hanno accompagnato Prince.



RADIO UNO

- 6** Il guastafeste (I parte). Catalogo di spiacevolezze domenicali e non. Programma di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
- 7,30** Culto evangelico
- 7,50** Asterisco musicale
- 8** GR 1 - I fatti e le opinioni
- 8,30** GR 1 Copertina
- 8,40** Il guastafeste (II parte)
- 9,10** Il mondo cattolico. Settimanale di fede e vita cristiana. A cura di Gian Paolo Favero
- 9,30** Santa Messa, in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di Mons. Tiziano Scalfotto
- 10,16** GR 1 flash
- 10,19** Varietà, varietà si chiude. Rassegna antologica dello spettacolo della domenica con Federica Morandi e Riccardo Garrone. Programma a cura di Roberto Brigada e Federico Sanguigni. Realizzazione Emilio Cecca
- 11,52** Ondaverde Camionisti. Di Lino Matti
- 12** Riccardo Pazzaglia vi propone l'ascolto di **Le piace la Radio?** Prendono parte al programma Roberto Ciufoli, Francesca Draghetti e le mille voci di Franco Latini. Il programma è ideato e diretto da Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
- 13 GR 1**
- 14** Il romanario n. 4. Programma di Sergio Centi. Realizzazione di Salvatore Marino
- 14,30** Raistereouno, Radiouno e GR 1 presentano **Carta Bianca Stereo** (I parte). Dagli studi di musica stereo e curiosità con Pino D'Angiò e Anna Maria Tulli. Dagli stadi notizie e commenti con Dario Brugnoli. Programma di Fabio Brasile. Realizzazione di Maurizio Urbini. Telefonare al n. (06) 32 15 563
- 15,52** Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 1, presenta **Tutto il calcio minuto per minuto**. A cura di Mario Giobbe
- 17,03** **Carta Bianca Stereo** (II parte). Telefonare al n. (06) 32 15 563
- 19** GR 1 Sera
- 19,20** GR 1 Sport - Tuttobasket. A cura di Massimo De Luca (in collaborazione con la Lega Basket di Serie A)
- 20,05** Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero
- 20,10** Nuovi orizzonti. Rassegna della stampa periodica. A cura di Federico Uva
- 20,40** Musica sera. Musica del nostro tempo. Goffredo Petrassi: Noche Oscura, cantata per coro misto e orchestra su testo di San Juan de la Cruz ♦ Aldo Clementi: A e B
- 21,08** Serata Radiouno. Stagione lirica d'estate. Le registrazioni della Rai. **Il Campiello**. Commedia lirica in tre atti di Mario Ghisalbetti, da Carlo Goldoni. Musica di Ermanno Wolf-Ferrari. Gasparina: Elena Rizzieri; Donna Cate Panciana: Mario Guggia; Lucietta: Silvana Zanoli; Dona Pasqua Polegana: Angelo Mercuriali; Gnese: Jolanda Meneguzzi; Orsola: Laura Zanini; Zorzeto: Giuseppe Savio; Il Cavaliere Astolfi: Mario Borriello; Fabrizio del Ritorti: Agostino Ferrin. Direttore Ettore Gracis. Orchestra Sinfonica e Coro di Milano della Rai. Maestro del Coro Giulio Bertola

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,56 7,56 10,13 10,57 12,56 17
18,56 21,05 22,57

Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,50
16,27 18,27 19,26 22,27

Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,18 9,43 11,43

Ondaverderegione GR regionali
14,10

Ondaverdenotte Notturno Ital-Raistereonotte
0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

GR 1 - ultima edizione

- 23,05** In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bislach **La telefonata**. Di Angelo Sabatini
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO DUE

- 6** **Animali senza zoo**. Un programma in diretta di Giorgio Angiolini. Regia di Cristina Norante
- 6,30 GR 2 Primomattino**
7 Bollettino del mare
- 7,30** GR 2 Radiomattino
- 8** Radiodue presenta. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Maria Grazia Putini
- 8,15** Oggi è domenica. Rubrica religiosa del GR 2. A cura di Luca Liguri
- 8,30** GR 2 Radiomattino
- 8,45** Dammi i colori. Le cento pose del melodramma nel ritratto del tenore. Un programma a cura di Luisa Maestrini con Laura Padellaro, Arturo Sacchetti, Ennio Buoso. Regia di Giorgio Ciarpaglini
- 9,30** GR 2 Notizie
- 9,35** Mille voci per un palcoscenico. Variazioni intorno alle glorie e alle sventure del teatro di una grande città. Un programma di Filippo Crivelli. Realizzazione di Renzo Ceresa
- 11** Si fa per dire. Modi di dire e luoghi comuni del linguaggio corrente. Di Bartolomeo Rossetti. A cura di Massimiliano Fasan. Realizzazione di Giuseppe Vota
- 11,30 GR 2 Notizie**
- 12** GR 2 Anteprima sport. Notizie e anticipazioni sugli avvenimenti della giornata
- 12,15** Mille e una canzone. Presenta Rita Rocca
- 12,30** GR 2 Radiogiorno
- 12,45** Hit Parade. Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 14** Mille e una canzone. Presenta Rita Rocca
- 14,10** GR regione
- 14,30** In collegamento con Stereodue e GR 2, Radiodue presenta **Stereosport**. In studio Elena Carbonari e Gerardo Panno (I parte)
- 14,50** Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 2, presenta **Domenica sport**. A cura di Mario Giobbe (I parte)
- 15,53** GR 2 Notizie
- 15,55** Stereosport (II parte)
- 16,30 GR 2 Notizie**. Bollettino del mare
- 17** **Domenica sport** (II parte)
- 18,30 GR 2 Notizie**
- 19,30** GR 2 Radiosera
- 20** L'oro della musica. Un programma di Laura Padellaro
- 21** Ci sentiamo questa sera. Dopocena a due voci per un'estate in transito. Di Lorenzo Caffè. Programma a cura di Luisa Maestrini. Regia di Dino Giannasi
- 22,30** GR 2 Radionotte. Bollettino del mare
- 22,50** Buonanotte Europa. Un regista e la sua terra: Marco Ferreri. A cura di Francesco Bolzoni (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

- 6** Preludio
- 7,20** Giornale Radio Tre
- 7,30** Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Lietta Tornabuoni. Telefonare al n. (06) 361 2241
- 8,30** Concerto del mattino (II parte). Musiche presentate da Stefania Gianni. D. Paradisi: Sonata in la maggiore per cembalo (Sol. Robert Veyron-Lacroix) ♦ M. Glinka: Kamarinskaja, fantasia su due canti russi per orchestra (Orchestra Sinfonica dell'URSS dir. Evgeni Svetlanov) ♦ J. N. Hummel: Concerto in mi bemolle maggiore per tromba e or-

chestra (Sol. Wynton Marsalis - National Philharmonic Orchestra dir. Raymond Leppard) ♦ C. Debussy: Children's corner, suite per pianoforte (Sol. François Samson) ♦ B. Bartók: Quartetto n. 3 per archi (Quartetto d'archi Takacs: N. Gabor Takacs e K. Schranz, vl.i.; G. Ormai, v.la; A. Fejer, vc.)

- 9,45** Giornale Radio Tre. Intervista del giorno
- 10** Concerto del mattino (II parte). L. van Beethoven: Trio in re maggiore per pianoforte, violino e violoncello op. 70 n. 1 «Gelsio Trio» (E. Istomin, pf.; I. Stern, vl.; L. Rose, vc.) ♦ R. Vaughan-Williams: Concerto in la minore per oboe e archi (Sol. N. Black - English Chamber Orchestra dir. D. Barenboim) ♦ W. A. Mozart: Requiem in re minore per soli, coro, orchestra e organo K. 626 (R. Yakar, sopr.; O. Wenkel, contr.; K. Equiluz, ten.; R. Holl, bs. - Concentus Musicus di Vienna e Coro dell'Opera di Stato di Vienna dir. N. Harnoncourt. M. del Coro G. Dec kert) ♦ C. Jannequin: Or vien ça vien m'amy Perrette, canzone a quattro per liuto (Sol. D. Benko)
- 11,45** Giornale Radio Tre
- 11,50** Uomini e profeti. Programma di cultura religiosa «Il Vangelo nell'arcipelago delle culture» di G. Zizola curato e realizzato da Priscilla Contardi. 3ª puntata (Replica)
- 12,20** Divertimento: feste, svaghi e danze in musica
- 13,15** La fabbrica della musica. Un programma di Sergio Bassetti. A cura di Priscilla Contardi (Replica)
- 13,45** Giornale Radio Tre
- 14** Antologia. Inventario di cultura contemporanea. Un programma in diretta a cura di Mirella Fulvi, Guido Barbieri, Michele Gulinucci. Un racconto di Carlo D'Amicis. Le voci di «Antologia»: Cesare Cases. «I peccati della prosa» di Michele Gulinucci. 11ª puntata: Mario La Cava
- 18,45** Giornale Radio Tre
- 19** Antologia (II parte)
- 20** Concerto barocco. G. D. Speer: Sette pezzi per fiati (Haarlem Trumpet Consort dir. F. Immer) ♦ G. Tartini: Pastorale in la maggiore per violino, violoncello e cembalo (F. Gulli, vl.; A. Pocater, vc.; B. Canino, cemb.) ♦ T. A. Arne: What tho' his guilt, per soprano e strumenti (Sopr. Emma Kirby - The Parley of Instruments) ♦ G. Ph. Telemann: Concerto in sol maggiore per viola e archi (Orchestra da Camera Cantilena dir. A. Shepherd)
- 20,45** Giornale Radio Tre
- Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21** Dall'Accademia d'Ungheria in Roma. **Nuovi Spazi Musicali 1989**. Presentazione di Riccardo Bianchini. V. Fellegara: Eisblumen per chitarra (1985) (Sol. Luigi Sini) ♦ M. d'Amico: Bifora per chitarra (1988) (1ª esec. assoluta) (Sol. Luigi Sini) ♦ T. Nielsen: Natura morta e Paesaggio per flauto (1981) (Solista Maria Teresa Palermo) ♦ A. Gentile: Flashback per flauto e violoncello (1984) (Maria Teresa Palermo, fl.; Francesco Storino, vc.) ♦ I. Vidor: Ritornello per flauto, viola, violoncello (1989) (1ª esec. assoluta) (Gruppo Aulodia: M. T. Palermo, fl.; G. Zagnoli, v.la; F. Storino, vc.) ♦ P. Cattaneo: Mont'arctique (1986) - Marche funèbre (1989) per pianoforte a quattro mani (1ª esec. assoluta) (Sol. T. Moneta e G. Rota) ♦ M. Peragallo: Tre Ricercari sul totale cromatico per pianoforte a quattro mani (1987) (1ª esec. assoluta) (Sol. T. Moneta e G. Rota) (Reg. eff. il 9-6-1989)
- 22,15** Autori del Novecento: Satana in treno di Ardengo Soffici. Un programma della Comunità radiotelevisiva Italofona a cura di Anna Rosa Mavaracchio. Regia di Lorenza Codignola (Replica)
- 22,35** Dall'Auditorium del Foro Italico in Roma. **Oleg Kagan**, violino. Vassili Lobanov, pianoforte. L. van Beethoven: Sonata in fa maggiore op. 24 «La Primavera» ♦ J. Brahms: Sonata in re minore op. 108 ♦ D. Sciostakovich: Sonata op. 134
- 23,58** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereonotte**

STEREO UNO

- 14,30** Raistereo, Radiouno e GR 1 presentano **Carta Bianca Stereo**. Dagli studi di musica stereo e curiosità con Pino D'Angiò e Anna Maria Tulli. Dagli stadi notizie e commenti con Dario Brugnoli. Programma di Fabio Brasile. Realizzazione di Maurizio Urbini. Telefonare al n. (06) 32 15 563
- 15,52** Tutto il calcio minuto per minuto
- 17** Ondaverdeuno
- 18,56** Ondaverdeuno
- 19** GR 1 Sera
- 19,20** GR 1 Sport - Tuttobasket
- 20,05-23,59** Stereounosera. Con Paolo Di Lorenzo e Fabio Micci
- 21,30** GR 1 In breve
- 22,57** Ondaverdeuno
- 23** GR 1 - ultima edizione
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereo** notte

STEREO DUE

- 14,30** **Stereosport**. Lo sport della domenica in diretta dai campi e dagli studi con ospiti, giochi, musica e personaggi. In studio Elena Carbonari e Gerardo Panno
- 14,50** **Domenica sport** (I parte)
- 15,50-16,27-18,27** Ondaverdeuno
- 15,53** GR 2 Notizie
- 16,30** GR 2 Notizie. Bollettino del mare
- 17** **Domenica sport** (II parte)
- 18,30** GR 2 Notizie
- 19,26** Ondaverdeuno / 19,30 GR 2 Radiosera
- 20-23,59** F.M. Musica. Notizie e dischi di successo. In studio Maria Pia Monicelli, Mario Tagliaferri e il fantastico «Fantomas»
- 20,05** **Disconovità**. Il D.J. ha scelto per voi
- 21** **Disconovità**. Il D.J. ha scelto per voi
- 22,27** **Ondaverdeuno** / 22,30 GR 2 Radionotte
- 23** D.J. Mix
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereo** notte

STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Francesco Adinolfi, Ernesto De Pascale, Enrico Righi, Carlo De Blasio
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdeuno
- 5,45** Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
- 23,31** Dove il si suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa a cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdeuno. Musica e notizie: 0,36 Intorno al giradischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 Le canzoni dei ricordi. 2,06 Un po' di jazz. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 Tutto Sanremo. 4,06 Divertimento per orchestra. 4,36 Gruppi di musica leggera. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno
- 5,45** Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte
- Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

- TRENTINO-ALTO ADIGE**. 12,30 - 19,15 Giornale radio. 12,30 - 14 Programmi regionali.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA**. 8,40 - 12,35 - 18,35 Giornale radio. 8,50 Vita nei campi. 9,15 S. Messa. 12 - 14,15 - 15 Programmi regionali.
- 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA**. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache.
- SARDEGNA**. 14,15 - 19,45 Giornale radio. 8,42 - 14,30 Programmi regionali.
- SICILIA**. 14,15 - 19,20 Programmi regionali.

FILODIFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 8/CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/MUSICA DALLLO SCHERMO**
- 11/CANTAUTORI**
- 12/ROCK & POP**
- 13/JAZZ VARIETÀ**
- 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE**
- 15/PARATA DI STELLE**
- 16/FACILE ASCOLTO**
- 18/DISCOteca**
- 20/CONCERTO**: Loggins and Messina - Sha Na Na - Joe Cocker - Charles Aznavour - Eagles - Francesco De Gregori e Lucio Dalla - Les Humphries Singers - Lou Reed
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
- 6/MATTUTINO MUSICALE**: Musiche di F. J. Haydn - J. Brahms - G. Bottesini - F. Liszt - E. Elgar
- 7/INTERLUDIO BAROCCO**: Musiche di F. Couperin - M. A. Ziani - T. Albinoni - G. Ph. Teleman
- 8/CONCERTO OPERISTICO**: A. Catalani: La Wally; Prelude, atto 4°. P. Mascagni: L'Amico Fritz; «Suzel, buon di». A. Thomas: Le Caid; «Le tambour-major». U. Giordano: Andrea Chénier; «Son sessant'anni». G. Bizet: Carmen; «Près des remparts de Seville». G. Verdi: Otello; «Già nella notte densa»
- 8,45/UN QUARTETTO**: P. I. Ciaikovski: Quartetto n. 2 in fa maggiore op. 22, per archi
- 9,20/RARITÀ MUSICALI**: J. M. Hotteterre: Suite in re maggiore op. 5 n. 5, per flauto e basso continuo
- 9,30/ELIAHU INBAL DIRIGE**: R. Schumann: Sinfonia n. 2 in do maggiore op. 61 - Orch. New Philharmonia
- 10,10/FOLKLORE DI SICILIA**
- 10,20/IL SOLISTA: VIOLONCELLISTA ZARA NELSOVA**: S. Rachmaninov: Sonata in sol minore op. 19, per violoncello e pianoforte - Pf. A. Balsam
- 11/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA**: F. Schubert: Messa in si bemolle maggiore op. 141, per soli, coro e orchestra (D. 324) - R. Betcheva, sopr.; R. Petchova, msopr.; N. Berodniev, ten.; P. Gherdijkov, bs. - Gruppo strumentale Solisti di Sofia - Coro Rodna Pessen dir. V. Kazandjiev - M° del Coro S. Krale
- 11,30/CONCERTINO**: C. Saint-Saëns: Fantasia op. 95, per arpa - Sol. B. Galais. H. Wienawski: Souvenir de Moscou op. 6 - VI. P. Fontanarosa - Orch. Radio Télé Luxembourg dir. L. de Froment. S. Rachmaninov: Deux Etudes-tableaux op. 33 - Pf. R. Orozco. J. Lanner: Abendsterne op. 180, valzer - Orch. Johann Strauss di Vienna dir. W. Boskowsky
- 12/INTERPRETI ALLA RADIO**: SVIATOSLAV RICHTER: S. Prokofiev: Sonata n. 8 in si bemolle maggiore op. 84
- 12,30/IL QUARTETTO ITALIANO**: F. J. Haydn: Quartetto n. 4 in si bemolle maggiore op. 76, per archi. L. van Beethoven: Grande fuga in si bemolle maggiore per quartetto d'archi op. 133 - P. Borciani ed E. Pegreff, v.l.; P. Farulli, v.l.a.; F. Rosi, vc.

Sender Bozen

- 8 - 9,45 - 12 - 13** Nachrichten. **9,50 - 12,10 - 13,10 - 19,58** Der Verkehrsfunk.
- 8,10** Musik zum Sonntag. **8,45** Das Wort der evangelisch-lutherischen Kirche. **9** Poesiealbum. **9,53** Musik für Tasteninstrumente. **10** Heilige Messe. **10,45** Tiroler Blasmusikkapellen. Musikkapelle Alpe. **11,10** Auf der Sonnenseite. Aus dem «Statistischen Handbuch» - 1. Teil. **11,35** Landwirtschaft aktuell. **12,13** Werbung mit Musik. **12,20** Die Kirche in der Welt. **13,13** Werbung. **13,15 - 14** Das grosse Operetten ABC von und mit Dieter Traupe. **14,30** Aber schön war es doch. Zu Gast im Café Luitpold. **15,30** Speziell für Sie! **16,30** Wie der Schneebach wachsen ist. **17** Musik der Völker. J. von Esenwein: «Zigeunerweisen». **17,30** Märchen aus aller Welt erzählt von Sonja Höfer und Helmut Wlasak. «Zigeunermärchen». **18** Sportpurri. **90** Minuten non-stop Musik und Sport. **19,30** Abend aktuell. **20** Schwetzingen Festspiele 1989. Virtuosi Saxoniae. Leitung: Ludwig Güttler. Musik der

13,15/MUSICA E POESIA: J. Brahms: Zwei Gesänge per voce, pianoforte e viola obbligata - J. Baker, msopr.; A. Previn, pf.; C. Aronowitz, v.l.a. C. Debussy: Trois poèmes de Stéphane Mallarmé - C. Vialata, sopr.; A. Amisano, pf. R. Strauss: Vier letzte Lieder - Sopr. G. Janovitz - Orch. Filarm. di Berlino dir. H. von Karajan

14/IL TEATRO MEDIEVALE: A. de la Halle: Le jeu de Robin et de Marion

14,15/PER PIANOFORTE: L. van Beethoven: Sonata n. 14 in do diesis minore op. 27 - Sol. L. Gelber. F. Liszt: Consolation in re bemolle maggiore n. 3 - Sol. A. Rubinstein. R. Schumann: Improvisio op. 5 - Sol. K. Engel. F. Chopin: Notturmo op. 9 n. 2 in mi bemolle maggiore - Sol. A. Rubinstein

14,45/JOHANNES BRAHMS: Serenata n. 2 in la maggiore op. 16 - I Berliner Philharmoniker dir. C. Abbado

15,30/NOVITÀ STEREOCOMPACT: DISCO COMPACT E.M.I. 7 47448.2: F. Schubert: Quintetto in la maggiore op. 114 «La trota», per pianoforte, violino, viola, violoncello e contrabbasso - E. Leonskaja, pf.; G. Pichler, vl.; T. Kakuska, v.l.a.; V. Erben, vc.; G. Hörtnagel, cb. DISCO COMPACT DEUTSCHE GRAMMOPHON 423 143.2: F. Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia n. 2 in si bemolle maggiore op. 52 «Canto di lode», per soli, coro e orchestra - E. Connel e K. Mattila, sopr.; H. P. Blochwitz, ten. - Orch. Sinf. e Coro di Londra dir. C. Abbado - M° del Coro J. Alley

17,30/FILOMUSICA: D. Cimarosa: Il Fantastico burlato: Sinfonia dall'opera - Orch. da Camera di Losanna dir. Ph. Jordan. J. S. Bach: Sonata in sol minore BWV 1020, per flauto e cembalo - K. Bobzien, fl.; M. Scharitzer, cembalo. L. Mozart: Concerto in re maggiore per tromba e orchestra - Sol. M. André - Orch. Sinf. della Radio del Nord Germania dir. G. Ötvös. N. Paganini: Variazioni su un tema dal Mosé di Rossini per violoncello e pianoforte - M. Varsharsky, vc.; F. Wibaut, pf. A. Bolto: Mefistofele: «L'altra notte in fondo al mare» - Sopr. M. Chiara - Orch. della Volksoper di Vienna dir. N. Santi. L. Janacek: Racconto, per violoncello e pianoforte - K. Stork, vc.; K. Engel, pf. F. Poulenc: Concerto per pianoforte e orchestra - Sol. G. Tacchino - Orch. della Società dei Concerti del Conservatorio di Parigi dir. G. Prêtre

19/LA SETTIMANA DI GEORG FRIEDRICH HANDEL: Concerto grosso in do maggiore «Alexander's fest» - Concerto in la maggiore n. 14, per organo e orchestra n. 2 - Suite in mi minore n. 4, per cembalo - Trio-Sonata in sol minore per flauto, violino e continuo op. 2 n. 8

20/MUSICA PER ORGANO DI OLIVIER MESSIAEN: Comunione dalla «Messa della Pentecoste» - Sol. R. Noehren - L'apparizione della chiesa eterna - Sol. Ph. Konrad-Schuba - L'Ascensione - Sol. G. Litaize

20,40/ANTONIO SALIERI: Arlecchinata, intermezzo comico in un atto - A. Masciantli, sopr.; P. Bottazzo, ten.; M. Basiola jr., bar. - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. F. Caracciolo

21,05/DUE COMPOSITORI ITALIANI: G. F. Mallipiero: Quartetto n. 8 per Elisabetta - E. Porta e U. Olivetti, v.l.; E. Poggioni, v.l.a.; I. Gomez, vc. I. Pizzetti: Tre Canti per violino e pianoforte - M. Roidi, vl.; A. Graziosi, pf.

21,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA EUGEN JOCHUM CON LA PARTECIPAZIONE DEL PIANISTA EMIL GILES: J. Brahms: Ouverture accademica op. 80 - London Philharmonic Orchestra - Concerto n. 1 in re minore per pianoforte e orchestra op. 15 - Orch. Filarm. di Berlino. F. Schubert: Sinfonia n. 8 in si minore «Incompiuta» - Boston Symphony Orchestra

23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di J.-B. Quen-tin - G. F. Haendel - A. Guilman - J. Offenbach - F. Liszt - M. Mussorgsky

Mannheimer Schule. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovensčini

- 8 - 13 - 19** Radijski dnevnik.
- 14** Kratka poročila.
- nato: (8,20)** Koler. **8,30** Kmetijski tednik. **9** Sv. maša iz župnijske cerkve v Rojani. **9,45** Pregled slovenskega tiska v Italiji. **10** Medinski oder: «Martini, gran z Vrhov. Napisal F. Levstik, dramaturg A. Zorn. Produkcija: Radio Trst A. režija: M. Sosič. nato: (10,40) Country platio. **11** Za smeh in dobro voljo. **11,10** Potpuri. **11,30** Filmi na ekranih. **11,45** Vera in naš čas. **12** Narodnostni trenutek Sloven-cv v Italiji. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Janes Povše: «Cemu mi goli, goli zlate. Radijska nadaljevanja v 3 delih o goriskem slavku. Simonu Gregorčiču. Produkcija: Radio Trst A. režija: avtor (ponovitev), nato: (14,55) V studiju z vami: Sergej Verč (1. del), 16 Sport in glasba. **17,30** V studiju z vami (2. del). **19,20** Sporedi za naslednji dan.

RAIUNO

7

ATTUALITÀ

UNOMATTINA

Con Puccio Corona e Livia Azzariti (foto), tra le novità di quest'anno, *Fil rouge*, una nuova rubrica che racconta, affronta e approfondisce per tutta la settimana un tema di attualità: tra gli argomenti si parla anche di rifugiati politici in Italia e del loro difficile inserimento nel mondo del lavoro oltre ai problemi psicologici e d'ambientamento.

RAIUNO
20,30

Nati con la Camicia

Dopo qualche film interpretati da «single», la coppia Bud Spencer & Terence Hill è ricomposta da E. B. Clucher (Enzo Barboni) per un'avventura fra il comico e lo spionistico. I due compari questa volta sono due balordi: Doug, il grosso appena uscito di prigione, e Rosco, il bello, un ventriloquo che gira il mondo sui pattini a rotelle. Scambiati per agenti della Cia, devono salvare il mondo da un pazzo criminale.



RAIUNO RAITRE



SPORT

Ricco pomeriggio sportivo su Raitre con la sintesi di una partita del Campionato di baseball e per l'atletica leggera, da Perugia, la Settimana verde. Alle 0,45 su Raiuno, per i Campionati europei di pallavolo, la sfida è tra Italia e Germania Est. Nella foto l'azzurro Errichiello.

RAITRE
ATTUALITÀ

20,30

UN GIORNO IN PRETURA

LE TRAME - Seconda parte del processo contro Raffaele e Rosetta Cutolo accusati di essere i mandanti dell'omicidio Casillo. Alla sbarra anche Giuseppe Puca accusato come esecutore materiale dell'omicidio. Casillo era implicato nella trattativa del rapimento di Ciri Cirillo.

RAIUNO

06/36864890

- 7-9,40 Unomattina. Conducono Livia Azzariti, Puccio Corona. Regia Pasquale Satalia
7,30 Collegamento GR 2
8-9-9,30 TG 1 - Mattina
- 9,40 Santa Barbara. Telefilm. 111° episodio
- 10,30 TG 1 - Mattina
- 10,40 Tutto Chaplin. L'opera di Charlie Chaplin in ordine cronologico: Anno 1914-1915
- 11,55 Che tempo fa
- 12 TG 1 - Flash
- 12,05 Cuori senza età. Telefilm. Il nipote terribile
- 12,30 La signora in giallo. Omicidio sull'isola
- 13,30 Telegiornale
- 13,55 TG 1 - Tre minuti di...
- 14 Buona fortuna Estate
- 14,10 Il mondo di Quark. I paesaggi della Terra di J. Richter. La foresta pluviale tropicale
- 15 Sette giorni Parlamento
- 15,30 Lunedì sport
- 16 Pippi Calzelunghe. Telefilm
- 16,30 I Gummi. Cartoni animati
- 17 Anna dai capelli rossi. Telefilm
- 17,30 Parola e vita: le radici. La Catechesi è conversione. Regia di Tonino Nielddu
- 18 TG 1 - Flash
- 18,05 Santa Barbara. Telefilm. 112° episodio
- 19,10 Pupi Avati presenta È proibito ballare. Coprod.: Raiuno-Duea Film. Realizzata da Antonio Avati. A cura di Emanuela Guzzardi. Il papà di Andrea. Sceneggiatura di M. A. Toti. Regia di C. Bastelli
- 19,40 Almanacco del giorno dopo. A cura di Giorgio Ponti. Collaborazione di Diana De Feo
- 19,50 Che tempo fa
- 20 Telegiornale
- 20,30 Nati con la camicia (1983). Film. Regia di E. B. Clucher (Enzo Barboni). Con Terence Hill, Bud Spencer, Buffy Dee
- 22,20 Telegiornale
- 22,30 Appuntamento al cinema
- 22,35 STEREO Per i concerti di RAIUNO e Martini e Rossi. Salvatore Accardo interpreta W. A. Mozart. 5ª puntata. Quintetto per archi in sol minore KV 516. S. Accardo e M. Batjer, v.l.; T. Hoffman e C. Phelps, v.le; R. Filippini, vc.
- 23,20 Dal Teatro Rossini di Pesaro. La vocalità di Vivaldi. Orch. Reina Sofia di Madrid. Con C. Gasdia, F. Franci e il BBC Symphony Chorus. Dir. A. Vlad. Premio Pesaro Urbino per le Scienze Mediche 1989
- 0,10 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa
- 0,25 Il meglio di Mezzanotte e dintorni
- 0,45 Stoccolma. Pallavolo: Italia-Germania Est. Campionati europei
- RAITRE 06/36864890
- 11,15 Torbole. Vela: Gare Internazionali
- 11,30 Marina di Tortora: Supermarecross
- 12 Meridiana. Lo zibaldone del lunedì. A cura di Gabriella Cosimini Frasca, Claudia De Seta, Milo Panaro. Conduce P. Formentini
- 14 Rai Regione - Telegiornali regionali
- 14,30 Il primo anno di vita. 10ª. Bambini di questo mondo. Prod. Bayerisches Fernsehen. Ediz. Ital. a cura di Franco Matteucci
- 15 Psicologia evolutiva. Dall'infanzia all'adolescenza. 1ª puntata
- 15,30 Baseball: Partita di Campionato
- 16 Passo del Gavia. Ciclismo: Trofeo dello scalatore
- 16,30 Perugia. Atletica leggera: Settimana verde
- 16,50 Pergusa. Motociclismo: Campionato del mondo Superbyke
- 17,15 I mostri. Telefilm. Il ballo in maschera

RAIDUE 06/36864890

- 6,35** In versione originale NBC News
7 **Silverhawks.** Cartoni. *La minaccia*
7,30 **Donkey Kong.** Cartoni animati
8,10 Matinée al cinema. **L'ussaro fantasma** (1952). Film d'avventura. Regia di Maurice Cloche. Con Jean-Pierre Aumont, V. Kelley
9,30 **Dante Alighieri: La Divina Commedia.** A cura di Patrizia Todaro. Lettura di Giancarlo Sbragia. Regia di Marco Parodi. *Purgatorio: Canto XV*
10 **Protestantesimo.** A cura della Federazione della Chiese Evangeliche
10,30 **Cuore e batticuore.** Telefilm
11,20 **Speciali International D.O.C. Club '88/'89.** *Mango*
12 **La quinta stagione.** Sceneggiato. 8°
13 **TG 2 - Ore tredici**
13,30 **TG 2 - Economia**
— **Meteo 2**
13,45 **Capitol. 114ª puntata.** Serie tv
14,30 **Tutti frutti per l'estate di Raidue**
— **Mente fresca.** Cocktail di giochi, parole e numeri. Regia di Nichi Stefi
15,15 **Lassie.** Telefilm. *Un'ultima occasione*
15,40 **Thundercats.** Cartoni. *Ritorno a Thundera*
16,10 **TG 2 - Flash**
16,15 Lo schermo in casa. **Situazione disperata ma non seria** (1965). Film commedia. Regia di Gottfried Reinhardt. Con Alec Guinness, Michael Connors, Robert Redford
17,40 **Spaziolibero.** ENASCO - Ente Nazionale Assistenza Sociale per Esercenti Attività Commerciali
18 **Gli antenati.** Un programma di Nicoletta Leggeri. Collaborazione di Anna Scriboni. Condotta da C. Maganuco. Regia A. Ferrari
18,30 **TG 2 - Sportsera**
18,45 **Perry Mason.** Telefilm
19,30 **TG 2 - Oroscoipo**
19,35 **Meteo 2 - Previsioni del tempo**
19,45 **TG 2 - Telegiornale**
20,15 **TG 2 - Lo sport**
20,30-2 Reditue e TG 2 presentano **Costruiamo la Capitale.** Un programma di Fabrizia Cusani e Mario Pacelli condotto da Giancarlo Santalmassi. Regia di S. Baldazzi
20,30 **In nome del Papa Re** (1977). Film storico. Regia di Luigi Magni. Con Nino Manfredi, Danilo Mattei, Carmen Scarpitta, Gabriella Giacobbe, Carlo Bagno. Prod.: Juppiter
22,15 **TG 2 - Stasera**
22,30 **In diretta dall'Aula Giulio Cesare del Campidoglio** Giancarlo Santalmassi con i protagonisti di ieri e di oggi sul futuro di Roma
24 **TG 2 - Notte**
— **Meteo 2**
0,05 **Roma** (1972). Film commedia. Regia di Federico Fellini. Con Peter Gonzales, Fiona Florence, Britta Barnes, Pia De Dodes

- 17,45** **Splendore selvaggio.** *Bello come un felino - Belve d'America.* Di Frédéric Rossif
18,45 **TG 3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi
— **Meteo 3**
19 **TG 3**
19,30 **Rai Regione - Telegiornali regionali**
19,45 **Sport Regione del lunedì**
20 **Spett.le Rai.** Videoletture a Va' pensiero
20,30 Speciale Un giorno in Pretura. Le trame (V). A cura di Nini Perno e Roberta Petrelluzzi. *Omicidio Casillo - Morte di un camorrista.* Di Nini Perno e Roberta Petrelluzzi. 2ª parte
22,25 **TG 3 - Sera**
22,30 **Il processo del lunedì.** A cura di Aldo Biscardi
24 **TG 3 - Notte**
0,15 **20 anni prima**

RAIDUE 16,15 FILM



SITUAZIONE DISPERATA MA NON SERIA

Commedia anglo-americana con **Alec Guinness** (foto), un eccentrico vecchietto che durante la Seconda guerra mondiale sequestra e tiene come suoi prigionieri due aviatori americani (**Michael Connors** e **Robert Redford**). Tratto da un divertente romanzo dell'attore Robert Shaw, il film è costruito su misura per l'attore inglese Alec Guinness.

RAIDUE 18 SHOW



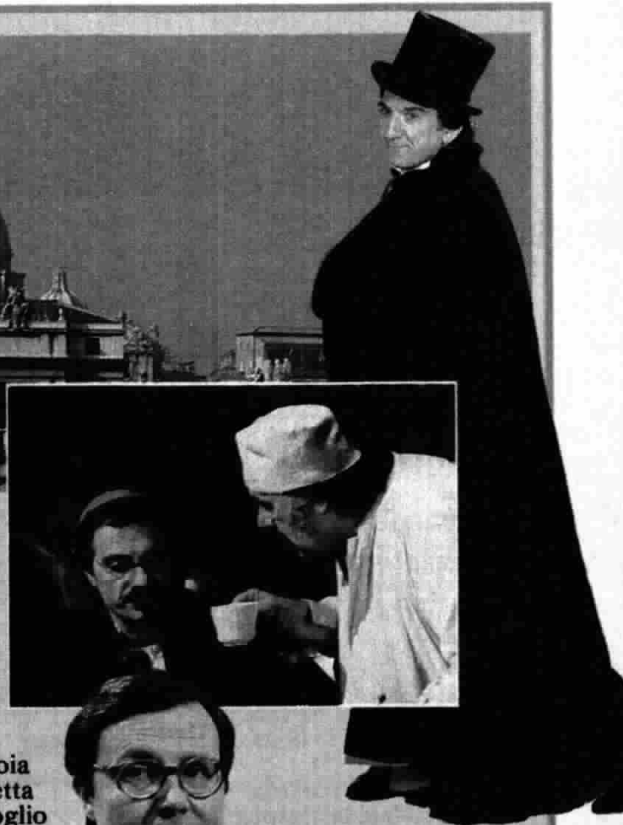
Trenta minuti di curiosità televisiva: brani di repertorio, intervistatori intervistati, avanzi di montaggio, gag, riprese dietro le quinte dei programmi, papere clamorose e indimenticabili momenti sportivi.

RAIDUE 20,30 SHOW



COSTRUIAMO LA CAPITALE

Giancarlo Santalmassi (foto in basso a destra) presenta una serata speciale tutta dedicata a Roma e ai suoi problemi. Dopo il film di Luigi Magni *In nome del Papa Re*, storia di due muratori fatti ghigliottinare dal boia papalino perché sovversivi, in diretta dalla sala Giulio Cesare in Campidoglio Santalmassi intrattiene ospiti come **Gigi Proietti** (foto a destra) e lo stesso Magni e si collega con Parigi e Londra. Fine serata con un'altra *Roma*, questa volta alla maniera di Federico Fellini.



Nino Manfredi e Carlo Bagno nel film *In nome del Papa Re*

5 MINISERIE

20,30

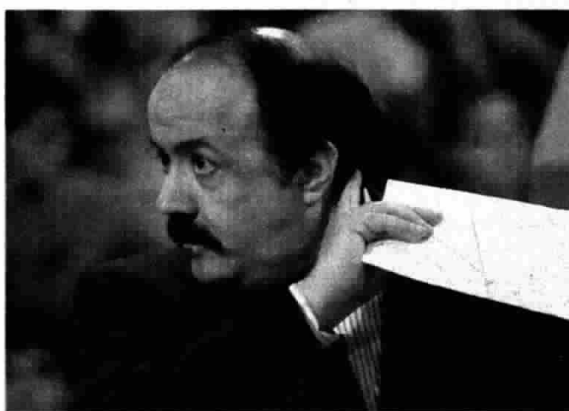


Giulia ventenne è interpretata da Tahnee Welch (27 anni) nella foto con Laura Antonelli (48) e con Fabio Testi (48)



DISPERATAMENTE GIULIA

Seconda puntata. Carmen ha sposato Vittorio per avere una vita tranquilla: dal loro matrimonio sono nati Benito e Isabella. Ma Carmen conosce il partigiano Gordon, se ne innamora e dal loro amore nasce Giulia. Molti anni dopo Gordon, che è diventato un importante uomo politico, incontra il vecchio amico Ubaldo, nonno di Giulia. Tra la piccola e Gordon c'è subito un'intesa. Passano gli anni e Giulia è diventata una splendida ragazza...



5 SHOW

23,15

MAURIZIO COSTANZO SHOW

Dal Teatro Parioli di Roma, sono di scena per l'ottavo anno Maurizio Costanzo (foto), il pianista Giorgio Bracardi e, dietro le quinte, il regista Paolo Pietrangeli. Quest'estate Costanzo ha toccato punte di due milioni di telespettatori con le sue «chiacchiere tra amici».

5 SERIAL

13,43

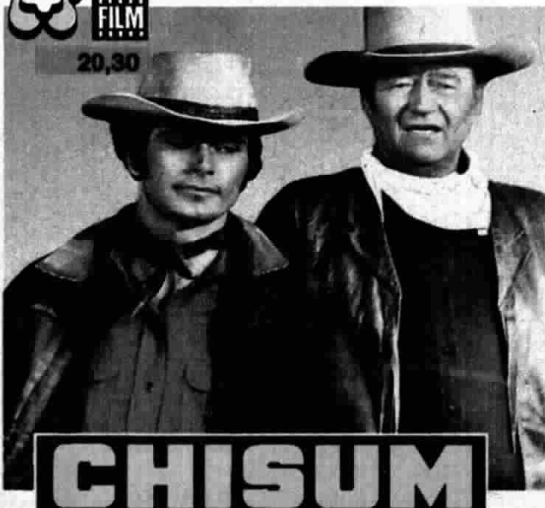
SENTIERI

Puntate precedenti. Beth ha deciso di andare a vivere con Phillip; ma Jackson, in un impeto di gelosia, la licenzia dalla Spaulding. Maeve parte per Parigi con il piccolo Ben, mentre Kyle vuol trovare il certificato di morte di suo figlio.

Puntata n. 9938. Jackson vuole annullare la campagna Sampson e licenziare Jesse e Mindy. Fletcher conduce le indagini sul passato del barone Von Halkein. Claire, in ospedale, finalmente è fuori pericolo.

5 FILM

20,30



CHISUM

Maturo cowboy, allevatore e latifondista, Chisum è costretto a difendere con la violenza i suoi spazi e i suoi interessi contro un avventuriero. Accanto a John Wayne (Chisum) il giovane Geoffrey Deuel, alla sua prima esperienza cinematografica, nella parte di Billy the Kid, il famoso bandito.



02/21225

- 7,30 Alice - Fantasilandia. Telefilm
- 9 Agenzia matrimoniale - Cerco e offro
- 10 I cinque del 5° piano. Telefilm — **Première**
- 10,30 Casa mia. Quiz con G. Riveccio e L. Toffolo
- 12 Bis. Quiz con Mike Bongiorno
- 12,45 Il pranzo è servito. Quiz con Corrado
- 13,30 Carl genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 Il gioco delle coppie. Con M. Predolin
- 15 Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi
- 15,30 Cerco e offro. Con Massimo Guarischi
- 16 Love Boat. Telefilm — **Première**
- 17 Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi
- 17,30 Babilonia. Quiz con Umberto Smaila
- 18 O.K. il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 19 Il gioco del nove. Con Raimondo Vianello
- 19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
- 20,30 Disperatamente Giulia. 2° puntata. Sceneggiato. Con Tahnee Welch, Fabio Testi
- 22,30 Speciale: In prima linea
- 23,15 Maurizio Costanzo Show — **Première**
- 0,45 Petrocelli - Lou Grant - Bonanza. Telefilm



02/21225

- 8,30 In casa Lawrence. Telefilm — **Première**
- 9,40 La grande vallata. Telefilm. Gli irlandesi
- 10,30 Aspettando il domani. Teleromanzo
- 11,20 Così gira il mondo. Teleromanzo
- 12,15 La piccola grande Nell. Telefilm
- 12,40 Ciao ciao. Danni - Milly un giorno dopo l'altro. Cartoni animati
- 13,40 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti
- 13,43 Sentieri. Teleromanzo
- 14,41 California. Un socio troppo in gamba
- 15,40 Una vita da vivere. Teleromanzo
- 16,30 La valle dei pini. Teleromanzo
- 17,30 Febbre d'amore. Teleromanzo
- 18,30 General Hospital. Teleromanzo
- 19,30 Quincy. Telefilm. La polizia uccide
- 20,30 Chisum (1970). Film western. Regia di Andrew V. McLaglen. Con John Wayne, Forrest Tucker, Ben Johnson
- 22,35 Figlio mio, infinitamente caro... (1985). Film drammatico. Regia di Valentino Orsini. Con Ben Gazzara, Mariangela Melato
- 0,40 Ironside - Agente speciale - Adam 12. Telefilm



06/3304271

- 8,30 Natura amica. I predatori del mare. 1°
- 9 Get Smart. Telefilm. La vecchia banda
- 9,30 Adamo contro Eva. Telenovela
- 10,15 Il giudice. Telefilm. Coraggio Danny
- 10,45 Terre sconfinite. Telenovela
- 11,30 TV donna mattino
- 12,30 Questione d'onore. Miniserie
- 13,30 Oggi - Sport News - Sportissimo
- 14,30 Clip clip. Con M. Buonvino e M. Boimond
- 15 Snack: Viaggio al centro della Terra. Cartoni animati
- 15,30 Girogiro mondo. Con Alberto Canepa

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

- 7** Caffelatte. Cartoni animati
- 8,30** Strega per amore - Mork e Mindy - Cannon - Agenzia Rockford. Telefilm
- 11,25** Première. Trailers
- 11,30** Simon & Simon. Telefilm
- 12,30** T. J. Hooker - Magnum P. I. Telefilm
- 14,35** DeeJay Television
- 15,30** So to speak. Lezioni di lingua inglese
- 16** Blm Bum Bam. I Puffi - Piccolo Lord - D'Artagnan e i moschettieri del re. Cartoni
- 18** Arnold. Telefilm. Il combattimento
- 18,30** A-Team. Una piccola guerra mortale
- 19,30** I Robinson. Telefilm. Con Bill Cosby
- 20** Evviva Palm Town. Incontro a sorpresa
- 20,30** I ragazzi della 3^a C. Telefilm. Chicco a Superstrike. Con Fabio Ferrari
- 21,30** Visitors. Telefilm. Con Marc Singer
- 22,35** Starsky & Hutch. Telefilm. Strana giustizia
- 23,35** Stazione di polizia. Telefilm. Botte da orbi
- 0,30** Première. Trailers
- 0,35** L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm
- 1,35** DeeJay Television. Replica

ODEON 06/3454121

- 13** Sugar Estate. Presentano Casti, Paola e Christina
- Minou. Cartoni animati
 - Kimba. Cartoni animati
 - Dinosauri. Cartoni animati
 - Isabel De Paris. Cartoni animati
 - Mask. Cartoni animati
- 15,30** Anche i ricchi piangono. Telenovela. Con Veronica Castro, Rogelio Guerra
- 16,30** Maria. Telenovela. Con Grecia Colmenares, Jorge Martinez
- 17,30** Rituals. Sceneggiato
- 18-19** Lottery. Telefilm. Con Marshall Colt, Ben Murphy
- 19,30** Little Wizzard. Cartoni animati
- 20** Quattro donne in carriera. Situation comedy. Sorpresa di fine anno
- 20,30** Mr. Ed. Telefilm. Con Alan Young, Connie Hines
- 21** Dieci bianchi uccisi da un piccolo indiano (1974). Film d'avventura. Regia di Gianfranco Baldanello. Con Fabio Testi, John Ireland, Luisa Rivelli, Rosalba Neri
- 23-1** American Gotic (1988). Film horror. Regia di John Hough. Con Rod Steiger, Yvonne De Carlo, Michael J. Pollard

- 16** Memorie di famiglia (1975). Film drammatico. Con Robert Preston, Cliff Robertson
- 18** TV donna. Condotta da Carla Urban
- 19,15** Specchio della vita con Nino Castelnuovo
- 20** TMC News
- 20,30** Cercando la Garbo (1984). Film drammatico. Regia di Sidney Lumet. Con Anne Bancroft, Ron Silver, Carrie Fischer
- 22,20** Ladies & Gentlemen
- 22,50** Stasera News
- 23,05** Stasera Sport — Stoccolma. Pallavolo: Italia-Germania Est. Campionato d'Europa
- 24** Joanna (1968). Film drammatico. Con Geneviève Waite, Donald Sutherland



TELEFILM

19,30

I ROBINSON

La felice unione di Clair e Cliff (Phylicia Ayers-Allen e Bill Cosby, foto) viene messa in discussione quando la signora Robinson decide di avere un quinto figlio. Per scoraggiarla le fa incontrare una sua paziente in dolce attesa....



TELEFILM

20,30



I RAGAZZI DELLA 3ª C

Mal visto dai genitori di Chiara (Sharon Gusberty), Chicco (Fabio Ferrari, insieme al centro della foto fra Claudia Vegliante e Renato Cestì) cerca di conquistare il cuore di «mamma» e «papà» partecipando al quiz televisivo Superstryke. Materia scelta la mitica squadra della Roma: il successo è assicurato e la vittoria sembra essere vicina ma....



TELEFILM

21,30

VISITORS

Il cameraman Marc Donovan (Marc Singer) cerca di svelare i veri obiettivi degli alieni, ma per farlo tacere gli vengono rapiti moglie e figlio. Catturato, Marc riesce a salire sulla loro astronave dove sono tenuti prigionieri i suoi familiari. Martin (Frank Ashmore, il primo a sinistra con Jenny Sullivan, Marc Singer e Evan Kim) gli spiega i bisogni del suo popolo affamato....



TELE MONTECARLO

MUSICA

14,30

CLIP CLIP

Cristina Buonvino (23 anni) veneziana e Mario Boimond (20) romano sono i volti nuovi della terza edizione del programma musicale. Padrino della prima puntata Edoardo Bennato con il suo lp, Abbi dubbi.



TELE MONTECARLO

FILM

20,30



CERCANDO LA GARBO

Una donna (Anne Bancroft, foto), malata di cancro, chiede al figlio di conoscere la sua attrice preferita, Greta Garbo. Un film intimista poco conosciuto di Sidney Lumet che ha appena finito di girare Running on Empty, la storia del giovane pianista River Phenix, bloccato dall'FBI perché figlio di «radicals».

LA QUALITÀ KIMBO NON HA CONFRONTI.



CONFRONTA.

Il caffè Kimbo è speciale perché è fatto prevalentemente con miscele brasiliane di altissima qualità. Una saggia torrefazione alla napoletana lo rende decisamente unico. Assaggiandolo, non stupitevi se il suo inconfondibile aroma conquisterà immediatamente anche voi.

**caffè
kimbo** IL CAFFÈ SPECIALE.

CAFÉ DO BRASIL SpA. 80017 MELITO DI NAPOLI - Via Appia Km. 22,648 - Tel. (081) 70.11.200 PBX



02/433889

- 11** Mattina con Cinquestelle. Attualità
12,30 Rubrica — Telegiornale
14 Pomeriggio Insieme
 — Ciao ragazzi
18 La vera storia della Signora dalle camelie. 2ª puntata. Sceneggiato. Regia di Mauro Bolognini. Con Isabelle Huppert, Gianmaria Volontè, Carla Fracci
18,30 Cristal. Telenovela. Con Lupita Ferrer
19,30 Telegiornale
20,30 Lunedì Cinquestelle
22,30 Notte con Cinquestelle



02/654661

- 7,30** Corn flakes
8,30 I video della mattina
13,30 Super Hit
14,30 Hot Line
16,30 On the air
19 Malcom MacLaren Special
19,30 Video a rotazione
21 On the air Night
24 Blue Night
1 Notte rock



02/854111

- 14** Amandoti. Teleromanzo. Replica
14,50 Più forte dell'amore. Teleromanzo
15,30 Vicini troppo vicini. Di là dal ponte
16 Programmazione locale
17,50 Super 7. Cartoni animati
19,40 Amandoti. Teleromanzo
20,30 Commando Leopard (1986). Film d'avventura. Regia di Antonio Margheriti. Con Klaus Kinski, Lewis Collin
22,30 Colpo grosso. Quiz con Umberto Smaila
23,15 Cameriere tutt'fare. Film brillante. Regia Samuel Weil. Con Jim Harris, Carol Drake
1 Colpo grosso. Quiz con U. Smaila. Replica
1,45 M.A.S.H. Telefilm. Addio Radar. 1ª parte



02/854111

- 13,30** Telegiornale
13,40 Calcio: Campionato spagnolo. Una partita
15,30 Campo base. Con Ambrogio Fogar. Replica
16,10 Football: Campionato National F. League
17,10 Calcio: Uruguay-Perù. Sintesi
18,15 Wrestling Spotlight. Con Dan Peterson
19 Campo base. Replica
19,30 Sportime. Quotidiano sportivo
20 Settegiorni
20,30 Golden Juke box. 3ª puntata
22 Telegiornale
22,15 Calcio: Campionato argentino. Una partita
23,55 Boxe di notte. Con Rino Tommasi



SCENEGGIATO

18

Alphonsine riesce a sfuggire a Maxence, girovago senza scrupoli al quale il padre l'aveva venduta ancora adolescente, e arriva finalmente a Parigi. Qui decide che il denaro non dovrà più mancarle e inizia a prostituirsi. La donna incontra il ricco conte Stackelberg che la prende sotto la sua protezione. Da ricercata prostituta Alphonsine sale a «protetta» di un gran signore.

LA STORIA VERA
 DELLA
**SIGNORA
 DALLE
 CAMELIE**



MUSICA

13,30



SUPER HIT

Oggi il brano *Fergus Sings the Blues* tratto dall'ultimo album *When the World Knows your name* dei **Deacon Blue** (nella foto Rick Ross, voce; Lorraine McIntosh, voce; Graeme Kelling, chitarra; Douglas Vipond, batteria; James Prime, tastiera; Ewen Vernal, basso).

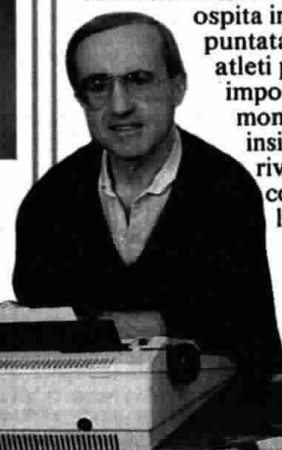


RUBRICA

20,30

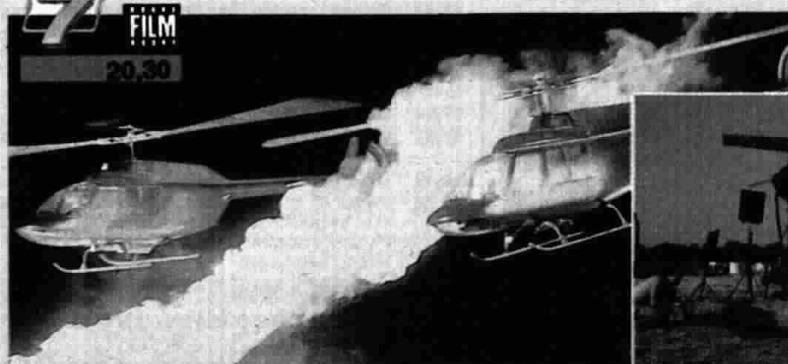
GOLDEN JUKE BOX

Appuntamento settimanale con **Dan Peterson** (foto) che ospita in ogni puntata uno degli atleti più importanti del momento: insieme rivedono e commentano le immagini della sua carriera sportiva.



FILM

20,30



COMMANDO LEOPARD

In un paese dell'America Latina un coraggioso guerrigliero guida la rivolta contro il tiranno locale. Diretto da **Anthony Dawson** (Antonio Margheriti), maestro degli effetti speciali: nelle foto alcuni modellini e l'esplosione di una raffineria. Di Dawson-Margheriti in questi giorni sul grande schermo **Indio**.



RADIO UNO

- 6-9 Ondaverde.** Programma di Lino Matti. In diretta da Radiouno per chi viaggia
- 6,40 Pack.** Settimanale della terza età
- 6,48 Cinque minuti insieme.** Giacomo Gambetti: Incontri di cinema
- 7 GR 1**
- 7,20 GR regionali**
- 7,40 Riparlamone con loro.** Di Sandro Ciotti
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 8,30 GR 1 Sport - Fuoricampo.** A cura di M. De Luca. In studio D. Brugnoli e B. Gentili
- 9 Maria Pia Fusco presenta Radio anch'io estate.** Un programma in diretta di Gianni Bisiach. Con la partecipazione di Fabrizio Zampa, Nino Frassica, Daniela Conti, Giorgio Braccardi, Mario Marengo. Collab. di Paola Tagliolini. Realizz. di Maurizio Urbini
- 10 GR 1 flash**
- 10,55 Radio Opera.** Madame Butterfly
- 11 Bella idea** di Chicchi Canovai. Regia di Roberto Valentini. 2ª puntata
- 11,30 Giorno per giorno.** Con Raffaele Pisu. Regia di Roberto Brigada
- 12 GR 1 flash**
- 12,03 Daniele Formica e Paolo Testa presentano Via Aslago Tenda Estate.** Un programma di Fabio Brasile. Realizzazione di Gianfranco Leone
- 13 GR 1**
- 13,20 Chiamate Roma noi due noi due.** Con T. Amurri e D. Verde. Regia di L. Francisci
- 14 Musica ieri e oggi.** Con Dodi Moscati. Realizzazione di Pina Magri
- 15 GR 1 business**
- 15,03 Asahmi! Un milione di anni a tavola.** Un programma di Carla Ghelli, scritto e raccontato da Mario Carnevale. Realizzazione di Gigi Musca
- 16 Il Paginone Estate.** A cura di Giuseppe Neri. Oggi potrete ascoltare: Il buco nella rete di Giovanna Grimaldi (Replica) — L'antimanticismo di Cherubini di Gianfranco Zaccaro (Replica) — Spettacoli in piazza: festival, rassegne ed altri itinerari di Annalisa Alegritti
- 17,30 Radiouno jazz '89.** A cura di A. Mazzeotti. «Una storia italiana del jazz». Sceneggiato di Paola Zampini. Regia di Gabriele Cavallari
- 17,55 Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
- 18,05 Sharti Shiri: La tradizione ebraica musicale.** Testo di Miriam Meghnagi. Conduzione e regia di Mariella Serafini Giannotti. 7ª puntata (Replica)
- 18,30 Musiche di Guido Pannain**
- 19 GR 1 Sera**
- 19,15 Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,20 GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
- 19,25 Audiodisco.** Spazio multicode di Pinotto Fava. «Rajah Hotel». Di A. Morfino (Replica)
- 20 Cartacarbene.** Paolo Modugno incontra Gae Aulenti. Programma di Luigi Lambertini
- 20,20 Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi
- 20,30 Serata Radiouno presenta:**
- La Resistenza rivisitata per chi non c'era.** Un programma di Nanni Canesi (Replica)
- 21 Cara, stasera faccio tardi.** Un programma

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-Q12 e AUTOSTRADE

Ondaverde Radio-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverde Radio-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 12,26 13,27
16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

Ondaverde Radio-GR 3
7,18 9,43 11,43

Ondaverde regione GR regionali
12,24 14,24 14,54

Ondaverde notte Notturmo Ital.-Rai-stereonotte
0,20 5,43

Ondaverde Europa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

- 22,10** di Stefano Magliolini. Con Alina Moradel, Silvio Spaccesi, Marina Tagliaferri, Gianni Giuliano, Giorgio Giuliano e Monica De Rosa. Realizzazione di Sergio Fedele
- 22,30 Tonna.** Di Falcione Lucifero. Adattamento radiofonico di Roberto Natale e Mimmo Calandrucchio. Con Anna Lello e Biagio Pelligrà. Regia di Mimmo Calandrucchio. 10ª puntata
- 22,49 Il grande amore.** Di Alain Fournier. Adattamento radiofonico di Belisario Randone. Regia di Dante Raiteri (Replica)
- 23 Oggi al Parlamento**
- 23,05 GR 1 - ultima edizione**
- 23,28 La telefonata.** Di Angelo Sabatini
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo Italiano

RADIO DUE

- 6 I giorni.** Appuntamento del mattino con Giuseppe Brunamontini. Un programma a cura di Leda Zaccagnini. Organizz. di Noemi Vincenzi. Ricerche di Maddalena Kemeny. Scelte musicali di Giorgio Spolverini. Regia Antonello Libonati. Tel. n. (06) 3611844
- 6,30 GR 2 Primomattino**
- 7 Bollettino del mare**
- 7,18 Parole di vita.** Di Don Camillo Pezzuoli
- 7,30 GR 2 Radiomattino**
- 8 Lunedì sport.** A cura di Paolo Carbone
- 8,15 Radiodue presenta.** Di Maria Grazia Putini
- 8,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,45 La famiglia Birillo.** Originale radiofonico di Silvia Longo, Gabriella Mangia e Maddalena Monti. 6ª puntata. Con Gino Lavagetto, Ottavio Costa, Deli De Maio, Marzia Ubaldi, Mafalda Valle. Regia di Francesco Anzalone
- 9,10 Taglio di Terza.** Ugo Ronfani legge le terze pagine dei giornali
- 9,30 GR 2 Notizie**
- 9,34 Banda Osiris Gran Turismo.** Un programma scritto e interpretato dalla «Banda Osiris». Realizzazione di Donato Rivetta
- 10 Speciale GR 2.** A cura di Grazia Valci
- 10,30 Lavori in corso.** Un programma di Gozzi, Anfossi e Gianotti. Conducono in studio Alberto Gozzi e Ermanno Anfossi. Regia di Maurizio Gianotti
- 11,30 GR 2 Notizie**
- 12,10 GR regione - Ondaverderegione**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,45 Mister Radio.** Ovvero l'avventura in gioco. Quiz a premi ideato dalla Cansa e scritto con Tosco, Zatta e Carnevali. Conduce Mario Brusa. Regia di Carlo Aluffi
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 14,15 Programmi regionali**
- 15 C'era una volta un... re.** 1789, la Rivoluzione raccontata. Un programma di Simona Fasulo. Regia di Anna Leonardi
- 15,30 GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,45 Doppio misto.** Dialoghi per l'estate. A cura di Franca Guerini. In studio Gabriele La Porta. Con la collaborazione di Alessandra Marinelli e Guido Caldiron. Regia di A. Tentori
- 16,30 GR 2 Notizie**
- 17,30 GR 2 Notizie**
- 17,32 Una topolino amaranto.** In viaggio nel paese della canzone. Conduce Paolo Jorio
- 18,30 GR 2 Notizie**
- 18,32 Prima di cena in compagnia di Radiodue.** «La musica della vita». Un programma di Paola Fenoglio. In regia Giovanni Grimaldi e Marco Mortillaro
- 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 Speciale GR 2 Cultura** a cura di Vanni Ronisvalle
- 19,57 Colloqui, Anno Secondo.** Conversazioni private con gli ascoltatori nelle lunghe sere d'estate. Un programma curato e condotto da Graziella Riviera. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. 1678-31031
- 22,19 Panorama parlamentare**
- 22,30 GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare
- 23,28 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturmo Italiano

RADIO TRE

- 6 Preludio**
- 7 Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Stefano Catucci. G. B. Sammartini: Quintetto in sol maggiore per archi (Ensemble 415)
- 7,20 Giornale Radio Tre**
- 7,30 Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Lietta Tornabuoni. Telefonare al n. (06) 3612241
- 8,30 Concerto del mattino (II parte).** M. Marais: Les folles d'Espagne, trentadue variazioni per oboe, cembalo e viola da gamba (H. Schellenberger, ob.; R. Koenen, cemb.; J. Fink, v.l.a. da gamba) ♦ F. Lohar: Gold und Silber, valzer op. 79 (I Wiener Symphoniker dir. W. Boskovsky) ♦ S. Rachmaninov: Rapsodia su un tema di Paganini per pianoforte e orchestra op. 43 (Sol. V. Feltsmann - Israel Philharmonic Orchestra dir. Z. Mehta) ♦ W. A. Mozart: Il flauto magico, ouverture. (BBC Symphony Orchestra dir. C. Davis) ♦ G. Petrossi: Alias per chitarra e cembalo (V. Saldarelli, chit.; M. De Robertis, cemb.)
- 9,45 Giornale Radio Tre. Intervista del giorno**
- 10 Voci di guerra.** Immagini sonore della 2ª guerra mondiale. Un programma scritto e condotto da Giovanni De Luna. Collaborazione di Chiara Ottaviano e Annabella Gioia. Regia di Renato Zanetto. 16ª trasmissione: Eventi decisivi
- 10,45 Concerto del mattino (III parte).** G. Rossini: Domine Deus, dalla Petite Messe solennelle (M. Del Monaco, ten.; B. Runnet, org.) ♦ G. F. Haendel: Alceste, nove brani scelti dalle Musiche di scena (E. Kirkby e J. Nelson, sopr.; M. Cable, msopr.; P. Elliott, ten.; D. Thomas, bs - Academy of Ancient Music dir. Ch. Hogwood) ♦ Z. Kodaly: Danze di Galanta (Orchestra del Concertgebouw di Amsterdam dir. D. Zinman)
- 11,45 Giornale Radio Tre**
- 11,50 Pomeriggio musicale (I parte).** Un programma presentato da Cristina Wysocki e Francesco Moscardelli. Concerto lirico: Walter Berry e Brigitte Fassbänder — Georges Bizet: un ciclo di Giorgio Corapi. 13ª puntata
- 13,45 Giornale Radio Tre**
- 14 Pomeriggio musicale (II parte).** Compact club dedicato a Maurice Ravel
- 15,45 I Concerti di Blue note.** A cura di Pasquale Santoli. Presenta Roberto Franchina
- 17,30 I Nuovi Protagonisti: una mano dai giovani.** Un programma di Lucia Luconi. Ideato e curato da Franca Lipparoni
- 17,50 Pomeriggio musicale (III parte).** Esotismi musicali. Selezione a cura di A. Vannucci
- 18,45 Giornale Radio Tre**
- 19 Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale condotto da Flavia Pesetti. In redazione F. Pesetti, V. Ripa di Meana, G. Vincenzini
- 19,45 Pomeriggio musicale (IV parte).** Ritratto di Locatelli: un ciclo di Donatella Paciotti. 3ª puntata (Replica) — Protagonista la voce
- 20,45 Giornale Radio Tre**
- Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21 Dall'Auditorium di Torino della Rai. Direttore Emmanuel Krivine.** Pianista Alexander Lonquich. L. van Beethoven: Concerto n. 4 in sol maggiore per pianoforte e orchestra op. 58: Allegro moderato - Andante con moto - Rondò (Vivace) ♦ N. Rimski - Korsakov: Sheherazade, suite sinfonica op. 35. Orchestra Sinfonica di Torino della Rai
- Nell'interv. (ore 21,40 circa): **Pagine da Cose viste** di Ugo Ojetti. Lettura di Alfredo Bianchini. Regia di Giorgio Ciarpaglini. Un programma a cura di Marina Mariani (Replica)
- 22,50 Il colore del tempo:** L'idea di buon padre di Fabio Levi. 1ª puntata: L'ascesa di Paolo Mazzonis, imprenditore torinese di metà Ottocento. A cura di Graziella Riviera
- 23,20 Blue note - Presenta Armando Bertozzi**
- 23,58 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturmo Italiano e Rai-stereonotte

STEREO UNO

15 Stereoblog

15,30-16,30: GR 1 in breve

18,56 Ondaverdeuno

19 GR 1 Sera

21-23,59 Stereounosera. Con Marco Basso e Marco Morosino

21,30 GR 1 in breve

22,57 Ondaverdeuno

23 GR 1 - ultima edizione

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con

Rai stereonotte

STEREO DUE

15 Studioblog. In diretta notizie, personaggi e

musica ad alta qualità. In studio Federico

Blagione, Luciana Biondi e con Clarita Busti

16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash

16,05 I magnifici dieci. Dischi in cerca della Hit

18,05 La vostra Hit

19,26 Ondaverdeuno / 19,30 GR 2 Radiosera

19,50 Stereodueclassic. Un mondo di musica in

Hi-Fi e Compact. In studio F. M. Marucci

21 GR 2 Appuntamento flash

21,02-23,59 F. M. Musica. Notizie e dischi di suc-

cesso. In studio Maria Pia Monicelli, Mario

Tagliaferri e il fantastico «Fantomas»

21,03 I magnifici dieci

Disconovità. Il D.J. ha scelto per voi

22,27 Ondaverdeuno

22,30 GR 2 Radionotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con

Rai stereonotte

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Ernesto De Pascale, Enrico Rigli, Carlo De Blasio, Francesco Adinolfi

24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte

5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 Dove il si suona. Punto d'incontro fra Italia

ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e

Luigi Bizzarri

24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte.

Musica e notizie: 0,36 Intorno al gi-

radischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 Italian

graffiti. 2,06 Cantautori. 2,36 Applausi a...

3,06 Dedicato a te. 3,36 La vita in allegria.

4,06 Fonografo italiano. 4,36 Solisti celebri.

5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buon-

giorno

5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in

inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03;

in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30,

4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33,

2,33, 3,33, 4,33, 5,33

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée.

14,15 Programmi regionali. 17 GR flash

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale

radio. 14,15 Programmi regionali.

TRASMISSIONI DE RUINEDA LADINA. 13,40-14

Notizie. 19,05-19,30 Dai crepes di Sella.

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30

Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.

15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Tras-

missioni regionali.

SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale

radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.

SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio.

14,30 Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO

9/CANTANDO IN ITALIANO

10/MUSICA DALLLO SCHERMO

11/CANTAUTORI

12/ROCK & POP

13/JAZZ VARIETÀ

14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO

15/PARATA DI STELLE

16/FACILE ASCOLTO

18/DISCOTECA

20/CONCERTO: Recital: Rolling Stones - Avera-

ge White Band - Gilbert Bécaud - Stephen Stills -

Nina Simone - Sylvester

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

► MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/MATTUTINO MUSICALE: Musiche di A.

Dvorak - R. Vaughan-Williams - G. Holst - W. A.

Mozart

► 7/INTERLUDIO BAROCCO: T. Albinoni: So-

nata in la minore op. 6 n. 6 per flauto e cembalo.

Ch. Demantius: Danse polonaise - Gagliarda.

J.-Ph. Rameau: «Quam dilecta tabernacula tua»,

mottetto per soli, coro, orchestra e continuo. F.

Roberday: Fuga n. 3 e Capriccio per organo. F.

E. Dall'Abaco: Sonata n. 12 in la maggiore op. 3,

per flauto, oboe e basso continuo. H. Purcell:

Ciaccona in sol minore

8/CONCERTO DI APERTURA: C. Saint-Saëns:

Marcia militare dalla «Suite algérienne» op. 60. I.

Strawinsky: Jeux des cartes. H. Dutilleul: Sinfonia

n. 1

9/UN QUINTETTO PER ORGANO: A. Soler:

Quintetto n. 6 in sol minore, per organo e quar-

tetto d'archi

9,30/FILOMUSICA: F. J. Haydn: Ouverture dal-

l'op. «Orlando Paladino» - Orch. de Chambre de

Losanne dir. A. Dorati. G. B. Martini: Largo per

organo - Sol. G. Zanaboni. E. Bloch: Paesaggi -

V. Emanuele e M. Lenzi, v.l.; L. Bettinelli, v.l.a.; N.

Brunelli, vc. C. Stamitz: Duetto in re maggiore -

M. Fabian, cymbalon; I. Kovacs, fl. C. Jannequin:

Chant des oiseaux - Compl. vocale Philippe Cail-

lard dir. Ph. Caillard. G. Faure: Quattro Canti op.

51 - B. Kruysen, bar.; N. Lee, pf. F. A. Hoffme-

ster: Concerto in re maggiore per viola e orche-

stra - Sol. A. Arad - Orch. Philharmonica Hungari-

ca dir. R. Peters. J. Massenet: El Cid, balletto -

Orch. Filarm. della Radio Olandese dir. S. Black

11/1 PAGLIACCI: Drama in un prologo e due

atti. Musica di Ruggero Leoncavallo. Nedda: G.

Tucci; Canio, capo della compagnia: M. del Mo-

naco; Tonio: C. McNeil; Peppe, commediante: P.

De Palma; Silvio, campagnolo: R. Capecci -

Orch. e Coro dell'Accademia Nazionale di S. Ce-

cilia dir. F. Molinari-Pradelli - M° del Coro B. Som-

ma

12,15/MARIO CASTELNUOVO-TEDESCO: Con-

certo in re maggiore op. 99, per chitarra e orche-

stra - Sol. J. William - Strumentisti dell'Orch. di Fi-

ladelfia dir. E. Ormandy

12,30/PIANISTA: RUDOLF SERKIN: L. van Beeth-

hoven: Sonata in do diesis minore op. 27 n. 2

(Chiaro di luna). F. Schubert: Sonata in la mag-

giore op. postuma

13,30/SOPRANO: JOAN SUTHERLAND: G. F.

Haendel: Due Arie dal Messiah - Orch. London

Symphony - Coro «Leo» dir. A. Boult - M° del Co-

ro

ro J. McCarthy. E. Grieg: Solveig's song - The

New Philharmonia Orchestra dir. R. Bonynghe. L.

Delibes: Lakmé: «Où va la jeune hindoue» (aria

della Campanella) - Orch. dell'Opera di Monte-

carlo dir. R. Bonynghe

14/GESÙ SOTTO IL PESO DELLA CROCE: Azio-

ne sacra in due parti per soli, orchestra ed orga-

no (revis. G. Pannain). Musica di Gian Francesco

de Mayo. Maria: R. Orlandi-Malaspina, sopr.;

Maddalena: C. Gonzales, msopr.; Giovanni: E.

Buoso, ten. - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della

Rai dir. J. Conta

15,20/FRÉDÉRIC CHOPIN: Ballata in sol minore

op. 23 - Pf. A. Cortot

► 15,30/I concerti in replica: Dall'Auditorium

della Rai

I CONCERTI DI NAPOLI. Stagione Sinfonica

Pubblica 1987-1988. Direttore Erich Hull, parteci-

pano alla trasmissione: Gaetano Russo, clarinet-

to; Roberto Fabbriani, flauto; Luigi Sini, chit.

Tullio De Piscopo, percussioni e Sante Palumbo,

pianoforte. G. Rossini (revis. J. Michael): Intro-

duzione, tema e variazioni per clarinetto e orche-

stra. F. Carulli (revis. R. Chiesa - cadenza M. Tof-

folotti): Concerto in sol maggiore per flauto, chi-

tarrà e orchestra. F. Pannai: Duetto e orizzonte

per flauto, chitarra e orchestra. A. Jolivet: Con-

certo per flauto e archi. P. I. Ciaikovski - I. Stra-

winsky: Da «L'oiseau bleu»: Passo a due. G.

Gerswhin (arrangiamenti S. Palumbo - T. De Pi-

scopo): da «Porgy and Bess»: Summertime -

Gone. T. De Piscopo (arrang. S. Palumbo): Moto

perpetuo di un percussionista schizofrenico -

Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai (Reg. eff. il

30-10-1987)

► POLIFONIA SACRA: A. Soler: Miserere a do-

dici voci per quartetto vocale, doppio coro, orga-

no e basso continuo

► 17,30/FILOMUSICA: J. N. Hummel: Concerto

in sol maggiore per mandolino e orchestra - Sol.

E. Bauer-Slais - Orch. Pro Musica di Vienna dir. V.

Hladky. L. van Beethoven: Sonata in fa maggiore

op. 17, per corno e pianoforte - G. Barboteau, cr.;

G. Joy, pf. W. A. Mozart: Don Giovanni: «Mada-

mina il catalogo è questo» - Bs. B. Christoff -

Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. M. Pra-

della. A. Rolla: Duetto n. 3 in do maggiore op. 15,

per violino e viola «Duetto concertante» (revisio-

ne Bianchi - Accardo) - S. Accardo, vl.; L. A.

Bianchi, v.l.a. N. Rimski-Korsakov: Variazioni per

oboe e banda su un tema di Glinka - Sol. Y. Lyak-

hovetsky - Banda Sinfonica del Ministero della

Difesa dell'URSS dir. Y. Pitirimov. J. Sibelius: Ta-

piola, poema sinfonico op. 112 - Orch. Sinf. della

Radio Finlandese dir. P. Berglund

► 19/LA SETTIMANA DI GEORG FRIEDRICH

HAENDEL: Musica dell'acqua, suite - Academy

of Ancient Music dir. Ch. Hogwood

► 20/INTERPRETI DI IERI E DI OGGI: WALTER

GIESEKING E VLADIMIR ASHKENAZY: C. De-

bussy: Selezione dai Dodici Studi, 2° libro - Pf. W.

Giesecking. L. van Beethoven: Sonata n. 26 in mi

bemolle maggiore op.81a «Les adieux» - Pf. V.

Ashkenazy

► 20,40/I CANTO GREGORIANO: Quattro Re-

sponsori. Anonimo: Antiphonae Mariae

► 21/ANTONIN DVORAK: L'Arcolaio d'oro, poe-

ma sinfonico op. 109

► 21,30/MUSICA A PROGRAMMA: C. Saint-

Saëns: Il carnevale degli animali. C. Debussy:

Pezzi da «Préludes», libro I. J.-F. Rebel: Les Ele-

ments, suite

► 22,35/I QUINTETTI DI LUIGI BOCCHERINI:

Quintetto in mi maggiore per archi op. 13 n. 5

► 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di E. Grieg - L.

Boccherini - A. Soler - F. Mendelssohn-Barthol-

dy - S. Thalberg - F. Busoni

Trst - v slovensčini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.

8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.

7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: Koledar. (7,40)

Pravljica. 8,10 Iz Cetrkovih srečanj, nato: (8,45) Solisti-

na instrumentalna glasba. 9 Country-club. 9,30 Slovena-

ska laska glasba. 10,10 S koncertnega in opernega reper-

toarja. 11,30 Slovenski kantavtorji. 12 Pandorina skrinj-

ica, nato: (12,25) Prikljubljene melodije. 12,40 Corovivo

88. 13,20 V žarišču, nato: (13,30) Glasba po željah.

14,10 Otroški kotiček: «Moister NE». 14,30 Gospodars-

ka problematika. 15 Glasbeni medija. 15,10 Ekologija -

danes za boljši jutri. 15,25 Jazovski utrip. 16 Mi in glas-

ba. Zbor Pro Arta iz Grada. 17,10 Bratni roman. F. S.

Finžgar: «Pod svobodnim soncem». 17,25 «Mladici vala» - radio za vas, vi in radio. Da-

nes: Hit Parade. Tržaška dijaška tribuna / Slovenska lah-

ka glasba / S telefonom pri... 19,20 Sporedi za naslednji

dan.

● RAIUNO

SCENEGGIATO

19,10

È PROIBITO BALLARE

Davide decide improvvisamente di sposare una ragazza, Tony, dicendo di averla messa incinta. Comincia così a lavorare per un'agenzia di recapiti per mettere insieme i soldi per il matrimonio. Ma Tony è una ragazza leggera: si viene infatti a sapere che non è incinta di Davide, ma di un altro, con cui scappa il giorno delle nozze.



Pupi Avati e il fratello Antonio. Avati, 51 anni, è il regista di Storie di ragazzi e ragazze, un film presentato quest'anno a Venezia e attualmente sugli schermi

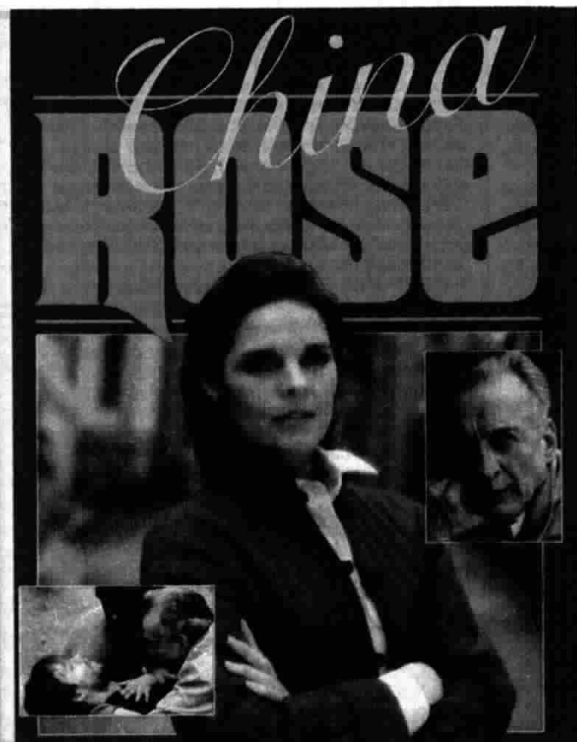
● RAIUNO

20,30

TV MOVIE

Sedici anni dopo la scomparsa del figlio Daniel, durante la Rivoluzione culturale in Cina, Burton Allen, un uomo d'affari americano vedovo (George C. Scott, foto), decide di cercare da solo il proprio congiunto recandosi nel grande paese asiatico. In realtà Allen ritiene che suo figlio sia morto. Dopo una prima tappa del tutto infruttuosa a Canton, l'uomo chiede alla sua interprete, Rose Arrow (Ali McGraw, foto), di collaborare con lui nelle ricerche del figlio. La loro peregrinazione li conduce ad Hong Kong.

Ali McGraw (51 anni) e George C. Scott (62). Da qualche tempo la McGraw è in prima linea nella battaglia contro l'alcolismo negli Stati Uniti



● RAIUNO

22,05

FILM



BOON IL SACCHIEGGIATORE

In un paesino del Mississippi, il giovanissimo nipote di un grande possidente (Steve McQueen) inaugura la nuova automobile del nonno scorrazzando per la contrada in compagnia di un bracciante della fattoria e di un giovane nero. I tre portano lo scompiglio alle corse dei cavalli e in una casa di appuntamenti fino al ritorno a casa che avviene però dopo una serie interminabile di colpi di scena.

● RAITRE

21,35

FILM

DONNA FLOR E I SUOI DUE MARITI

Una donna bella e timorata, Flor (Sonia Braga, nella foto), sposa Vadinho, dongiovanni e giocatore. Vadinho la tradisce in continuazione anche se l'appaga sessualmente. Un giorno Vadinho muore per surmenage amoroso e Flor rimpiange i furori erotici del marito. Grande successo commerciale in America Latina, il film si radice in parte lo spirito del libro di Jorge Amado.



● RAIUNO

06/36864890

7-9,40 Unomattina. Regia di Pasquale Satalia
7,30 Collegamento GR 2
8-9-9,30 TG 1 - Mattina

9,40 Santa Barbara. 112° episodio. Telefilm

10,30 TG 1 - Mattina

10,40 Tutto Chaplin. A cura di Giancarlo Governi. L'opera di Charlie Chaplin in ordine cronologico. Anno 1915

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Cuori senza età. Non si può cambiare

12,30 La signora in giallo. Morte teleguidata

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Buona fortuna Estate. Presenta Flavia Fortunato. Regia di Dante Fascio

14,10 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. La comparsa dell'uomo. Di B. Jampel

15 Cronache Italiane - Cronache dei motori. A cura di Franco Cetta

15,30 Full Steam: Andare al massimo

16 Pippi Calzelunghe. Telefilm

16,30 I Gummi. Cartoni animati

17 Anna dai capelli rossi. Telefilm

17,35 Spaziolbero. Gruppo culturale «Progetto donna»

17,55 Oggi al Parlamento

18 TG 1 - Flash

18,05 Santa Barbara. 113° episodio. Telefilm

19,10 Pupi Avati presenta: È proibito ballare. Davide e signora. Sceneggiatura di Enea. Regia di F. Costa

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 China Rose. Tv movie. Con George G. Scott, Ali McGraw. Regia di Robert Day. Distr.: Viacom

22,05 Boon il saccheggiatore (1969). Film d'avventura. Regia di Mark Rydell. Con Steve McQueen, Sharon Farrell, Will Geer. Prod.: Cinema Center. 1° tempo

22,55 Telegiornale

23,05 Boon il saccheggiatore. Film. 2° tempo

24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,10 Il meglio di Mezzanotte e dintorni. Un programma di Gigi Marzullo

0,30 05 Monografie. Lucca, una torre con gli alberi sopra. Regia di Ansano Giannarelli

● RAITRE

06/36864890

12 05 Meridiana - Passaggi. Jurij Ljubimov. Scuole del cinema-Dalla Bauhaus al moderno manierismo. 2°. Presentazione de: Il Canzoniere di Francesco Petrarca

14 Rai Regione - Telegiornali regionali

14,30 05 Block-Notes: appunti di cultura e di didattica. Dai Sanniti ai Longobardi. 2°

15 05 Ambiente vivo. Di Licia Cattaneo

15,30 Grosseto: Equitazione

15,55 Messina. Tennis: Torneo Città di Messina

16,20 Molfetta: Tennistavolo

16,45 Perugia. Atletica leggera: Settimana verde

17,15 I mostri. Telefilm. Mia cara

17,45 Vita da strega. Telefilm

18,15 Splendore selvaggio. La festa dell'acqua

18,45 TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi

— Meteo 3

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

- 6,35** In versione originale. **NBC News.** Telegiornale americano della sera
- 7** **Silverhawks.** Cartoni. *L'ombra celeste*
- 7,30** **Donkey Kong.** Cartoni animati
- 8,10** **Matinée al cinema. L'argine** (1938). Film commedia. Regia di Corrado D'Errico. Con Gino Cervi, Luisa Ferida, Rubi Dalma
- 9,30** **05** Inglese e Francese per bambini. **Playtime** e **Viens jouer avec nous.** 2ª puntata
- 10** **Cuore e batticuore.** Telefilm
- 11** **Blanco rosso e verde**
- 12,05** **La quinta stagione.** Sceneggiato. 9ª ed ultima puntata
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,30** **TG 2 - Economia**
— **Meteo 2**
- 13,45** **Capitol.** 115ª puntata. Serie tv
- 14,30** **Tutti frutti per l'estate di Raidue**
— **Mente fresca.** Regia di Nichi Stefi
- 15,15** **Lassie.** Telefilm. *Esplosione di libertà*
- 15,40** **Thundercats.** Cartoni. *Snarf l'invincibile*
- 16,05** **Dal Parlamento**
- 16,10** **TG 2 - Flash**
- 16,15** Lo schermo in casa. **Silenzio... si spara!** (1955). Film giallo. Regia di John Berry. Con Eddie Constantine, May Britt
- 18** **Gli antennati.** Di Nicoletta Leggeri
- 18,30** **TG 2 - Sportsera**
- 18,45** **Perry Mason.** Telefilm. *La falsa bobina*
- 19,30** **TG 2 - Oroscopo**
- 19,35** **Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,15** **TG 2 - Lo sport**
- 20,30** Legami di sangue, vincoli d'amore. A cura di Claudio G. Fava e Cesare Genolini (XXVI). **Kramer contro Kramer** (1979). Film drammatico. Regia di Robert Benton. Con Dustin Hoffman, Meryl Streep, Justin Henry, Jane Alexandre. Prod.: Columbia
- 22,15** **TG 2 - Stasera**
- 22,25** **Confidenzialmente Ave.** Di Domenico T. Zandri. Con Ave Ninchi nel ruolo di se stessa. Regia di Domenico T. Zandri
- 23,25** **TG 2 - Notte**
— **Meteo 2**
- 23,40** **International D.O.C. Club Speciale Estate.** Presentano M. Nannini e G. Telesforo
- 0,10** **Appuntamento al cinema**
- 0,15** Cinema di notte: il club del martedì. **La spia** (1952). Film drammatico. Regia di Russel Rouse. Con Ray Milland, Rita Gam
- 19** **TG 3**
- 19,30** **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 19,45** **20 anni prima**
- 20** **Geo Estate.** Un programma di L. Villa e di G. Grillo, C. Pasanisi. In studio C. Vertova
- 20,30** **Luigi Comencini: L'amore in Italia.** La fortuna di trovare marito. 2ª puntata
- 21,30** **TG 3 - Sera**
- 21,35** **Donna Flor e i suoi due mariti** (1976). Film commedia. Regia di Bruno Barreto. Con Sonia Braga, José Wilker, M. Mendonça, D. Brilhanti, Prod.: B. Rique, Serrador
- 23,05** **TG 3 - Notte**
- 23,20** **La spinta dell'autunno.** *Cronache delle vicende sindacali dell'autunno caldo* del 1969. Un programma di Giorgio Pecorini, con L. Bartoccioni. Presiede in studio Piero Ottone. 1ª. Cinque milioni di lavoratori
- 0,40** **20 anni prima**

RAIDUE 16,15 **FILM**

SILENZIO... SI SPARA!

Johnny Jordan (**Eddie Constantine**, foto), un avventuriero alle dipendenze del contrabbandiere Moreno, viene inviato da costui a Porto Negro, indefinita località sudamericana, con l'incarico di scoprire l'autore del furto di un carico d'armi compiuto ai suoi danni. Ma a Porto Negro Johnny incontra Gina, la sua ex fidanzata.



RAIDUE 20,30 **FILM**



Dustin Hoffman (52 anni) e **Meryl Streep** (39). Hoffman è attualmente impegnato a Londra con il mercante di Venezia

Kramer contro Kramer

Ted Kramer (**Dustin Hoffman**), un agente pubblicitario, proprio nel giorno in cui torna a casa gongolante per la notizia che la società in cui lavora lo ha promosso ai più alti gradi della carriera, scopre che la moglie Joanna (**Meryl Streep**) lo ha abbandonato. Convinto che si tratti di un capriccio momentaneo, Ted ce la mette tutta perché il figlioletto Billy non risenta della lontananza della mamma. Vincitore di 5 Oscar il film di **Robert Benton** ha riscosso dieci anni fa grande successo di pubblico e di critica.



RAIDUE 22,25 **FILMTV**



CONFIDENZIALMENTE AVE

Film biografico in quattro episodi su **Ave Ninchi** interpretato dalla stessa attrice su soggetto, sceneggiatura e regia di **Domenico T. Zandri** (a destra nella foto, insieme alla Ninchi). Il programma è costituito per un terzo da materiale di repertorio e per due terzi da riprese originali ambientate nelle Marche.

RAITRE 23,20 **INCHIESTA**

LA SPINTA DELL'AUTUNNO

Prima di quattro puntate di un reportage sull'«autunno caldo» del 1969 trasmesso diciotto anni fa. Tra il settembre e dicembre '69, 5 milioni di lavoratori scesero in sciopero per i rinnovi contrattuali ma anche per imprimere una svolta ai rapporti di potere.





FILM

20,30



Lino Banfi (53 anni) e Milly Carlucci (35). Banfi tornerà a novembre su *Raiuno*, insieme alla figlia *Rosanna*, nella serie di telefilm *Il vigile urbano*

PAPPA E CICCIA

Due episodi su misura per **Lino Banfi** e **Paolo Villaggio**. Nel primo, Carmelo (Banfi) è un emigrato in Svizzera che fa credere ai parenti rimasti al paese di essere un miliardario esperto in Borsa. Nel secondo, Villaggio è un maldestro impiegato alla Fracchia.



MUSICA

22,25



SPECIALE TOUR EIFFEL

Grande festa per il centenario della celebre costruzione, uno dei simboli più popolari di Parigi. Intervengono alcuni tra i più bei nomi della musica francese: **Mireille Mathieu**, **Charles Aznavour** e **Johnny Halliday**.



SERIAL

13,43



Fletcher e Reva, grazie ad HB, ottengono un passaggio sull'aereo privato dei Lewis. Maeve si prepara a partire per Parigi con il piccolo Ben: all'improvviso sopraggiunge Kyle e fra i due scoppia un violento litigio. Jesse e Simon riescono a chiarire il mistero della «notte nel parco».



FILM

20,30



IL MIGLIORE

Robert Redford, 52 anni. Attualmente le cronache rosa si occupano di lui per la sua relazione con l'attrice svedese **Lena Olin**

La lenta e travagliata «escalation» di un campione di baseball, interpretato da **Robert Redford** (nella foto). Capace di exploits inverosimili (la palla lanciata dalla sua mazza rimbalza sul tetto delle tribune e va a frantumare l'orologio dello stadio), il «migliore» si trova al centro di interessi e speculazioni, cui si oppone in nome della sua onestà di vero sportivo.



02/21225

- 7,30** Alice - Fantasilandia. Telefilm
- 9** Agenzia matrimoniale - Cerco e offro
- 10** I cinque del 5° piano. Telefilm — **Première**
- 10,30** Casa mia. Quiz con G. Riviello e L. Toffolo
- 12** Bis. Quiz con Mike Bongiorno
- 12,45** Il pranzo è servito. Quiz con Corrado
- 13,30** Carl genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15** Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin
- 15** Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi
- 15,30** Cerco e offro. Con Massimo Guarischi
- 16** Love Boat. Telefilm — **Première**
- 17** Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi
- 17,30** Babilonia. Quiz con Umberto Smaila
- 18** O.K. il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 19** Il gioco del nove. Con Raimondo Vianello
- 19,45** Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
- 20,30** Pappa e ciccia (1983). Film comico. Regia di Neri Parenti. Con Paolo Villaggio, Milly Carlucci, Lino Banfi
- 22,25** Speciale Tour Eiffel
- 23,15** Maurizio Costanzo Show
- 0,50** **Première.** Trailers
- 0,55** Petrocelli - Lou Grant - Bonanza. Telefilm



02/21225

- 8,30** In casa Lawrence. Telefilm — **Première**
- 9,40** La grande vallata. La ragazza di Billy Joe
- 10,30** Aspettando il domani. Teleromanzo
- 11,20** Così gira il mondo. Teleromanzo
- 12,15** La piccola grande Nell. Telefilm
- 12,40** Ciao ciao. Hilary - Katy. Cartoni animati
- 13,40** Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti
- 13,43** Sentieri. Teleromanzo
- 14,41** California. Telefilm. *Tradimenti*
- 15,40** Una vita da vivere. Teleromanzo
- 16,30** La valle dei pini. Teleromanzo
- 17,30** Febbre d'amore. Teleromanzo
- 18,30** General Hospital. Teleromanzo
- 19,30** Quincy. Telefilm. *Meglio morto che vivo*
- 20,30** Il migliore (1984). Film drammatico. Regia di Barry Levinson. Con Robert Redford, Kim Basinger, Robert Duvall
- 22,45** Frontiera (1982). Film d'avventura. Regia di Tony Richardson. Con Jack Nicholson, Harvey Keitel, Warren Oates
- 0,50** Ironside - Agente speciale - Adam 12. Telefilm



06/3304271

- 7,30-8** CBS News. Edizione originale
- 8,30** Natura amica. I predatori del mare. 2°
- 9** Get Smart. Telefilm. *Testimone d'accusa*
- 9,30** Adamo contro Eva. Telenovela
- 10,15** Il giudice. Telefilm. *Mio figlio si droga*
- 10,45** Terre sconfinite. Telenovela
- 11,30** TV donna mattino
- 12,30** Questione d'onore. Miniserie
- 13,30** Oggi - Sport News - Sportissimo
- 14,30** Clip clip. Con C. Buonvino e M. Boimond
- 15** Snack: Gli sveltati. Cartoni animati



02/21225

- 7** Caffelatte. Cartoni animati
- 8,30** Strega per amore - Mork e Mindy - Cannon - Agenzia Rockford. Telefilm
- 11,25** Première. Trailers
- 11,30** Simon & Simon. Telefilm. *La fuggiasca*
- 12,30** T. J. Hooker - Magnum P. I. Telefilm
- 14,35** DeeJay Television
- 15,30** So to speak. Lezioni di lingua inglese
- 16** Bim Bum Bam. I Puffi - Dolce Candy - Con te Dacula. Cartoni animati
- 18** Arnold. Telefilm. *Riunione di circolo*
- 18,30** A-Team - I Robinson. Telefilm
- 20** Ti voglio bene Denver. Cartoni animati
- 20,30** La mia moto. Video-clip di Jovanotti
- 21** Psycho III (1986). Film thriller. 1ª visione tv. Regia di Anthony Perkins. Con Anthony Perkins, Diana Scarwid, Jeff Fahey
- 22,55** Settimana gol. Con Gianluca Vialli
- 23,50** Première. Trailers
- 23,55** L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm
- 0,55** Wonder Woman. Telefilm
- 1,55** DeeJay Television. Replica

ODEON 06/3454121

- 13** Sugar Estate. Presentano Casti, Paola e Christina
- Minou. Cartoni animati
 - Kimba. Cartoni animati
 - Dinosauri. Cartoni animati
 - Isabel De Paris. Cartoni animati
 - Mask. Cartoni animati
- 15,30** Anche i ricchi piangono. Telenovela. Con Veronica Castro, Rogelio Guerra
- 16,30** Maria. Telenovela. Con Grecia Colmenares, Jorge Martinez
- 17,30** Rituals. Sceneggiato
- 18-19** Lottery. Telefilm. Con Marshall Colt, Ben Murphy
- 19,30** Little Wizzard. Cartoni animati
- 20** Quattro donne in carriera. Situation comedy. *I vecchi matrimoni non muoiono mai*
- 20,30** Mr. Ed. Telefilm. Con Alan Young, Connie Hines
- 21** Camila (1984). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Maria Luisa Bemberg. Con Imanol Arias, Hector Altiero, Susu Pecoraro
- 23-1** Ninotchka (1939). Film commedia. Regia di Ernst Lubitsch. Con Greta Garbo, Melvyn Douglas, Ina Claire

- 15,30** Girogiromondo. Con Alberto Canepa
- 16** Chimere (1950). Film biografico. Regia di Michael Curtiz. Con Kirk Douglas
- 18** TV donna. Condotta da Carla Urban
- 19,15** Specchio della vita con Nino Castelnuovo
- 20** TMC News
- 20,30** L'ultima frontiera. 1ª puntata. Miniserie. Con Linda Evans, Jason Robards
- 21,30** Appuntamento internazionale
- 22,30** Chrono - Tempo di motori
- 22,50** Stasera News / Stasera Sport
- 24** Di pari passo con l'amore e la morte (1969). Film dramm. Con Anjelica Huston



MUSICA

20,30

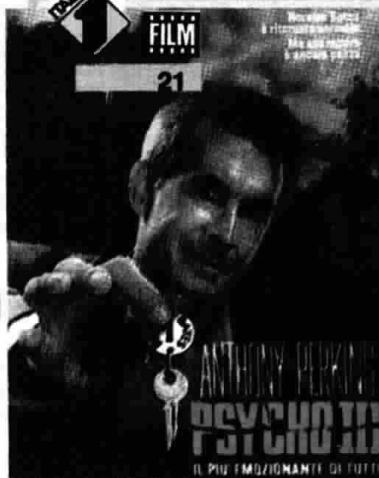
LA MIA MOTO

Un video-clip, protagonisti Jovanotti e Rosita Celentano. Un vero e proprio «romanzo» con parti recitate, cantate e ballate dove vengono presentati tre pezzi di Lorenzo Cherubini: *La mia moto*, *Stasera voglio fare una festa* e *Scappa con me*.



FILM

21



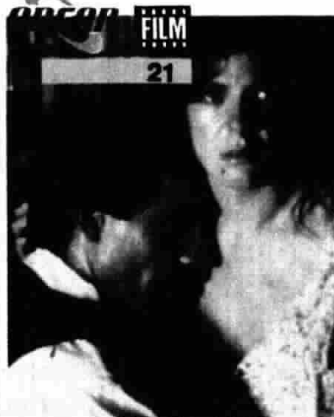
Anthony Perkins, 57 anni. Dopo essere stato interprete di Psycho e di Psycho II, Perkins veste per la prima volta i panni del regista dirigendo il terzo film della serie

Norman Bates (Anthony Perkins) è ormai guarito dalla sindrome schizo-paranoide. Tutti in paese sono convinti del suo ritrovato equilibrio e il Bates Motel riapre definitivamente i battenti. L'unica a non essere persuasa del suo ritorno alla normalità è la giornalista Tracy. Intanto giungono al motel un'ex suora in crisi depressiva e un giovanotto aspirante artista...



FILM

21



CAMILA

Film argentino che ottenne nell'84 la nomination all'Oscar per la migliore pellicola straniera. La vicenda, ambientata nell'Argentina del secolo scorso, s'incentra sull'amore appassionato tra un gesuita e una ragazza di buona famiglia. Foto: Susu Pecoraro e Imanol Arias.

ODEON

FILM

23

NINOTCHKA

Greta Garbo (nella foto con Melvyn Douglas) nel suo primo ruolo brillante in questo film del 1939 diretto da Ernst Lubitsch. Per recuperare dei preziosi gioielli, già appartenuti a una granduchessa russa e che si trovano a Parigi, le autorità sovietiche inviano nella capitale francese un commissario-donna, la bella Ninotchka. Ma costei viene «neutralizzata» da un aristocratico playboy... Splendida satira del socialismo, il film è un classico del cinema americano.





Tutti presenti.

Gli stambecchi sono ritornati sui monti, gli alberi, ripiantati, già fanno bosco e, tra breve, anche il nuovo alveo del fiume sarà completato. **Le promesse del piano "ITALIA VIVA" per il ripristino di determinate aree danneggiate della Valtellina sono realtà.**

Bac Spray, il deodorante fresco, efficace, innocuo per la fascia d'ozono ed **Erba Viva Vitale**, shampoo multivitaminico ad azione



balsamica, biodegradabile, finanziano questo progetto con un contributo alla Regione Lombardia-Azienda Foreste di 100 lire per ogni unità venduta dal 1° aprile al 31 dicembre 1989. Se vuoi essere anche tu presente nel piano **"ITALIA VIVA"**, segnala i progetti a carattere ecologico che ti piacerebbe vedere realizzati a: **Piano "ITALIA VIVA"**
Via della Farnesina, 224 - 00194 Roma

Bac ed Erba Viva Vitale
sono prodotti
Schwarzkopf



02/433889

- 11 **Mattina con Cinquestelle.** Attualità
- 12,30 **Norseman: I coralli.** Documentario
Telegiornale
- 14 **Pomeriggio insieme** — **Ciao ragazzi**
- 18 **La vera storia della Signora delle camelie.** 3ª puntata. Sceneggiato. Con Isabelle Huppert, Bruno Ganz, Fernando Rey
- 18,30 **Cristal.** Telenovela. Con J. Rodriguez
- 19,30 **Telegiornale**
- 20,30 **Sport e Sport.** Con Nando Martellini
- 21,30 **Il ritorno del Santo.** Telefilm. *Organizzazione omicidi.* Con Ian Ogilvy
- 22,30 **Notte con Cinquestelle**



02/654661

- 7,30 **Corn flakes**
- 8,30 **I video della mattina**
- 13,30 **Super Hit**
- 14,30 **Hot Line**
- 16,30 **On the air**
- 19 **Video a rotazione**
- 21 **On the air Night**
- 23 **Nice Boys don't play rock and roll**
- 24 **Blue Night**
- 1 **Notte rock**



02/85411

- 14 **Amandoti.** Teleromanzo. Replica
- 14,50 **Più forte dell'amore.** Teleromanzo
- 15,30 **Vicini troppo vicini.** Telefilm
- 16 **Programmazione locale**
- 17,50 **Super 7.** Cartoni animati
- 19,40 **Amandoti.** Teleromanzo
- 20,30 **Un uomo in ginocchio** (1979). Film drammatico. Regia di Damiano Damiani. Con Giuliano Gemma, Eleonora Giorgi
- 22,35 **Colpo grosso.** Quiz con Umberto Smaila
- 23,20 **Speedy.** Programma a tutta velocità
- 23,50 **Far West** (1964). Film western. Regia di Raoul Walsh. Con Troy Donahue
- 2 **Colpo grosso.** Quiz con U. Smaila. Replica
- 2,45 **M.A.S.H.** Telefilm. *Addio Radar.* 2ª parte



02/85411

- 13,30 **Telegiornale**
- 13,40 **Golden Juke box.** Replica
- 15,30 **Campo base.** Con Ambrogio Fogar. Replica
- 16,30 **Rugby.** Una partita internazionale
- 18,15 **Wrestling Spotlight.** Con Dan Peterson
- 19 **Campo base.** Replica
- 19,30 **Sportime**
- 20 **Juke box**
- 20,30 **Speciale Boxe di notte**
- 22 **Telegiornale**
- 22,10 **Glasgow. Calcio: Celtic-Partizan Belgrado.** Coppa UEFA. Differita



TELEFILM

21,30



IL RITORNO DEL SANTO

Simon Templar giunge a Roma per neutralizzare una grossa banda di criminali che uccidono su commissione. Il detective, per l'occasione, si trasforma in un sicario ed entra in contatto con una bella signora molto ricca. Dall'incontro ha origine una movimentata serie di colpi di scena. Nella foto **Britt Ekland**.



SPORT

20,30

SPECIALE BOXE DI NOTTE

La stagione ininterrotta di sfide sul ring per la conquista di un titolo mondiale ha bisogno di uno spazio televisivo che valorizzi ogni singolo incontro. Per questo il martedì verranno anticipati o rivisitati i match mondiali della settimana. Commento di **Franco Ligas e Rino Tommasi**.



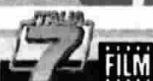
MUSICA

23



NICE BOYS DON'T PLAY ROCK AND ROLL

Concerto dedicato agli appassionati dello hard rock. Questo «special» vede riuniti i tre gruppi più in voga: gli Europe (**Joey Tempest, Kee Marcello, John Leven, Ian Hangland, Mic Michaeli**, foto), Bon Jovi e i Guns N' Roses.



20,30



UN UOMO IN GINOCCHIO

Storia di due uomini, Nino (**Giuliano Gemma**) e Platamone (**Michele Placido**), costretti dalle circostanze a destreggiarsi nella manovalanza della malavita mafiosa, e sempre attenti a non coinvolgere le rispettive famiglie. La differenza tra Nino e Platamone è nel rapporto con i centri di potere; il primo, orgoglioso, vitale, vi si ribella con ogni mezzo, compresi gli stessi metodi criminali da cui è minacciato; l'altro è più rassegnato, inesorabilmente legato al carro mafioso.

Michele Placido (43 anni) e **Giuliano Gemma** (51). Placido è passato dietro la cinepresa per Pummarrò, un film sulla condizione degli immigrati di colore in Italia

RADIO UNO

- 6-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti. In diretta da Radiouno per chi viaggia
- 6,40 **Cinque minuti insieme.** Giacomo Gambetti: Incontri di cinema
- 6,45 **Ieri al Parlamento - Le Commissioni Parlamentari.** A cura di P. Elia e F. Meconi
- 7 **GR 1**
- 7,20 **GR regionali**
- 7,30 **Quotidiano GR 1**
- 8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 9 **Maria Pia Fusco presenta Radio anch'io estate.** Un programma in diretta di Gianni Bisiach. Con la partecipazione di Fabrizio Zampa, Nino Frassica, Daniela Conti, Giorgio Bracardi, Mario Marengo. Collab. di Paola Tagliolini. Realizz. di Maurizio Urbini
- 10 **GR 1 flash**
- 11 **Bella idea** di Chicchi Canovai. Regia di Roberto Valentini. 3ª puntata
- 11,30 **Giorno per giorno.** Con Raffaele Pisu. Regia di Roberto Brigada
- 12 **GR 1 flash**
- 12,03 **Daniela Formica e Paolo Testa presentano Via Aslago Tenda Estate.** Un programma di Fabio Brasile. Realizzazione di Gianfranco Leone
- 13 **GR 1**
- 13,20 **Spaziolibero.** UNIONQUADRI - Unione Italiana Quadri
- 13,45 **Chiamate Roma noi due noi due.** Con Tonino Amurri e Dino Verde. Regia di Luciano Francisci
- 14 **Musica ieri e oggi.** Con Vivi Zizzo. Realizzazione di Pina Magri
- 15 **GR 1 business**
- 15,03 **Aaahh! Un milione di anni a tavola.** Un programma di Carla Ghelli, scritto e raccontato da Mario Carnevale. Realizzazione di Gigi Musca
- 16 **Il Paginone Estate.** A cura di Giuseppe Neri. I tre appuntamenti di oggi sono: Utopie per oggi dalla 3ª Repubblica di Amleto Micozzi (Replica) — Dalle parole alle note di Giuliana Fantoni (Replica) — Un uomo, una città, un tempo di Piero Perona (Replica)
- 17,30 **Radiouno jazz '89.** A cura di A. Mazzeletti. «La big band degli anni '70-'80» di G. Cuppini. Realizzazione di Gabriele Cavallari
- 17,55 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
- 18,08 **Ogni giorno una storia.** Fantasia radiofonica di Vito Riviello e Matteo Salvatore. Regia di Nanni Tamma (Replica)
- 18,30 **Musica sera. Visconti e l'Opera.** «Manon Lescaut». Un programma di Vittorio De Martino. Regia di M. Rosati
- 19 **GR 1 Sera**
- 19,15 **Ascolta, al fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,20 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
- 19,25 **AudioBox.** Spazio multimedico di P. Fava. «In nome di Dio» di G. Piccoli
- 20 **Pangloss.** I racconti del mese. A. Bolto: «L'alfiere nero». Adattamento radiofonico di Lucia Bruni. Regia di Armando Adalgiso
- 20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,18 9,43 11,43

Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 16,54

Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

- 20,30 **Serata Radiouno presenta:**
La Resistenza rivisitata per chi non c'era. Un programma di Nanni Canesi. Regia di Rosario Crescenzi (Replica)
- 21 **Il mistero dello squalo nero.** Varietà radiofonica di Minasi, Baranta e Di Marco. Con Piero e Rodolfo Baldini, Daniela De Giorgi, Thomas Mostacci, Elettra Romani e Nicola Cavazza. Regia di Arturo Morfino
- Titti al mare.** Varietà radiofonica di Pietro Castellacci e Olimpia Di Nardo. Regia di Arturo Morfino
- 22,49 **Oggi al Parlamento**
- 23 **GR 1 - ultima edizione**
- 23,05 **In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach La telefonata.** Di Angelo Sabatini
- 23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO DUE

- 6 **I giorni.** Appuntamento del mattino con Giuseppe Brunamontini. Telefonare n. (06) 3611844
- 6,30 **GR 2 Primomattino**
- 7 **Bollettino del mare**
- 7,18 **Parole di vita.** Di Don Camillo Pezzuoli
- 7,30 **GR 2 Radiomattino**
- 8 **Un poeta, un attore.** Incontro con la poesia dell'800 a cura di Silvana Castelli. Collab. M. P. Tosti Croce. Regia N. Pepe
- 8,05 **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Maria Grazia Putini
- 8,30 **GR 2 Radiomattino**
- 8,45 **La famiglia Birillo.** Originale radiofonico di Silvia Longo, Gabriella Mangia e Maddalena Monti. 7ª puntata. Con Aldo De Martino, Gino Lavagetto, Laura Efrikian, Sasi Conte, Werner Di Donato. Regia di F. Anzalone
- 9,10 **Taglio di Terza.** Ugo Ronfani legge le terze pagine dei giornali
- 9,30 **GR 2 Notizie**
- 9,34 **Banda Osiris Gran Turismo.** Un programma scritto e interpretato dalla «Banda Osiris»
- 10 **Speciale GR 2 Sport.** A cura di Alberto Bicchielli
- 10,30 **Lavori in corso.** Impresa di spettacolo esegue opere di manutenzione estiva in cantiere radiofonico aperto al pubblico. Un programma di Gozzi, Anfossi e Gianotti. Conducono in studio Alberto Gozzi e Ermanno Anfossi. Regia di Maurizio Gianotti
- 11,30 **GR 2 Notizie**
- 12,10 **GR regione - Ondaverderegione**
- 12,30 **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45 **Mister Radio.** Ovvero l'avventura in gioco. Quiz a premi ideato dalla Cunsa e scritto con Tosco, Zatta e Carnevali. Conduce Mario Brusa. Regia di Carlo Aluffi
- 13,30 **GR 2 Radiogiorno**
- 14,15 **Programmi regionali**
- 15 **C'era una volta un... re.** 1789, la Rivoluzione raccontata. Un programma di Simona Fasulo. Regia di Anna Leonardi
- 15,30 **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,45 **Doppio misto.** Dialoghi per l'estate. A cura di Franca Guerini. In studio Gabriele La Porta. Con la collaborazione di Alessandra Marinelli e Guido Caldiron. Regia di A. Tentori
- 16,30 **GR 2 Notizie**
- 17,30 **GR 2 Notizie**
- 17,32 **Una topolino amaro.** In viaggio nel paese della canzone. Conduce Paolo Jorio. Regia di Umberto Ammendola
- 18,30 **GR 2 Notizie**
- 18,32 **Prima di cena in compagnia di Radiodue.** «La musica della vita». Un programma di Paolo Fenoglio. In regia Giovanni Grimaldi e Marco Mortillaro
- 19,30 **GR 2 Radiosera**
- 19,50 **Colloqui, Anno Secondo.** Conversazioni private con gli ascoltatori nelle lunghe sere d'estate. Un programma curato e condotto da Graziella Riviera. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. 1678-31031
- 22,19 **Panorama parlamentare**
- 22,30 **GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare
- 23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO TRE

- 6 **Preludio**
- 7 **Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Stefano Catucci. J.-Ph. Rameau: Sette Danze (dalla tragedia lirica «Zoroastre») (Ensemble Eduard Melkus)
- 7,20 **Giornale Radio Tre**
- 7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Lietta Tornabuoni. Telefonare al n. (06) 3612241
- 8,30 **Concerto del mattino (II parte).** J.-Ph. Rameau: Les Boreades, suite (Orchestra del XVIII Secolo dir. F. Brüggen) ♦ R. Strauss: Capriccio, introduzione per sestetto d'archi (P. Robertson e D. Matthews, vl.; I. Werff e M. Cookson, v.le; A. Lewis e M. Welsh, vc.) ♦ G. Ph. Telemann: Suite in do maggiore per tre oboi d'amore, archi e basso continuo (Sol. I. G. Passin, G. Theis, A. Aussem - Orchestra da Camera di Colonia dir. H. Müller Bruhl) ♦ B. Bartók: Tre Pezzi da Mikrokosmos (da 122 a 124 Libro V) (Solista D. Rankl)
- 9,45 **Giornale Radio Tre. Intervista del giorno**
- 10 **Voci di guerra.** Immagini sonore della 2ª guerra mondiale. Un programma scritto e condotto da Giovanni De Luna. Collaborazione di Chiara Ottaviano e Annabella Gioia. Regia di Renato Zanetto. 17ª trasmissione: Il mondo a ferro e fuoco
- 10,45 **Concerto del mattino (III parte).** J. Brahms: Trio n. 1 in si maggiore per pianoforte, violino e violoncello op. 8 (Ch. Zacharias, pf.; U. Hoelscher, vl.; H. Schiff, vc.) ♦ W. A. Mozart: Sonata in do maggiore per violino e pianoforte K. 296 (S. Accardo, vl.; B. Canino, pf.)
- 11,45 **Giornale Radio Tre**
- 11,50 **Pomeriggio musicale (I parte).** Un programma presentato da Cristina Wysocki e Francesco Moscardelli. Concerto lirico: Mario Del Monaco e Renata Tebaldi — Il Bazar di St. Pietroburgo: un ciclo di Giancarlo Moretti. 13ª puntata
- 13,45 **Giornale Radio Tre**
- 14 **Pomeriggio musicale (II parte).** Compact club dedicato a Maurice Ravel
- 15,45 **I Concerti di Blue note.** A cura di Pasquale Santoli. Presenta Roberto Franchina
- 17,30 **Conoscere.** Lucinda. Conversazione di Sergio Miniussi
- 17,50 **Pomeriggio musicale (III parte).** Lo stile galante. Selezione a cura di Sandro Rancitelli
- 18,45 **Giornale Radio Tre**
- 19 **Terza pagina** Quotidiano di informazione culturale condotto da Flavia Pesetti. In redazione F. Pesetti, V. Ripa di Meana, G. Vincenzini
- 19,45 **Pomeriggio musicale (IV parte).** I Quartetti di Sciostakovich: un ciclo di Bruno Lepido. 6ª puntata (Replica) — Protagonista la voce
- 20,45 **Giornale Radio Tre**
- 21 **Note e corrispondenze sui fatti del giorno** Dalla Sala Grande del Conservatorio G. Verdi di Milano. **Franz Joseph Haydn:** Theresien Messe per soli, coro e orchestra: Kyrie - Gloria - Credo - Sanctus - Benedictus - Agnus Dei (T. Soyat, sopr.; R. Baldani, msopr.; W. Ochmann, ten.; B. Bakov, bs. - Dir. E. Collina) ♦ **Antonin Dvorak:** Sinfonia n. 9 in mi minore op. 95: Adagio. Allegro molto - Largo - Scherzo (Molto vivace) - Allegro con fuoco (Dir. R. Chailly). Orchestra Sinfonica e Coro di Milano della Rai. M° del Coro Vittorio Rosetta
- Nell'intervallo (ore 21,45 circa): **Pagine da il glocatore** di Fiodor Dostoevski. Lettura di Achille Millo. Regia di Salvatore Cardone. Un programma a cura di Marina Mariani
- 22,50 **La biblioteca di Babele: il carteggio Aspern** di Henry James. Lettura integrale a più voci diretta da Beppe Navello. 8ª puntata (Replica)
- 23,20 **Blue note** - Presenta Armando Bertozzi
- 23,58 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano e Raistereonotte**

STEREO UNO

15 Stereobig

15,30-16,30: GR 1 in breve

18,56 Ondaverdeuno

19 GR 1 Sera

21-23,59 Stereounosera. Con Marco Basso e Marco Morosino

21,30 GR 1 in breve

22,57 Ondaverdeuno

23 GR 1 - ultima edizione

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con

RaiStereonotte

STEREO DUE

15 Studiodue. In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Federico Biagione, Luciana Biondi e con Clarita Busti

16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
16,05 I magnifici dieci. Dischi in cerca della Hit Parade

18,05 Long Playing Hit 2

19,26 Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera

19,50 Stereodueclassic. Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio F. M. Marcucci

21 GR 2 Appuntamento flash

21,02-23,59 F.M. Musica. Notizie e dischi di successo. In studio Maria Pia Monicelli, Mario Tagliarini e il fantastico «Fantomas»

21,03 Long Playing Hit 2

22,27 Disconovità. Il D.J. ha scelto per voi Ondaverdedue / 22,30 GR 2 Radionotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con

RaiStereonotte

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Enrico Righi, Carlo De Blasio, Francesco Adinolfi, Ernesto De Pascale

24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte

5,45 Il Giornale dell'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

23,31 Programmi culturali, musicali e notiziari Dove il si suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 Intorno ai giradischi. 1,06 Viaggio tra le costellazioni. 1,36 Le canzoni dei ricordi. 2,06 Musica in celluloide. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 Operette e commedie musicali. 4,06 Val col liscio. 4,36 Gruppi di musica leggera. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buon giorno

5,45 Il Giornale dell'Italia. Ondaverdenotte

Notiziari in Italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in Inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in Francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in Tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.

TRASMISCIOS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizie. 19,05-19,30 Dai crepes di Sella.

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.

SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO

9/CANTANDO IN ITALIANO

10/MUSICA DALL'O SCHERMO

11/CANTAUTORI

12/ROCK & POP

13/JAZZ VARIETÀ

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE

15/PARATA DI STELLE

16/FACILE ASCOLTO

18/DISCOTECA

20/CONCERTO: Edoardo Bennato - New Trolls - Pino Daniele - Gianna Nannini - Antonello Venditti - Claudio Baglioni - Josephine Baker - Maurice Chevalier - Toquinho - Jorge Ben - Joao Gilberto - Gilberto Gil - Duke Ellington - Benny Goodman - Woody Herman - Charlie Barnet - Quincy Jones - Glenn Miller - Dave Brubeck - Thelonus Monk - Sorny Rollins

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

► MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/MATTUTINO MUSICALE: L. Mozart: Sinfonia burlesca in sol maggiore. F. Devienne: Sonata in do maggiore n. 6, per oboe e continuo. C. Saint-Saëns: Studio in forma di valzer n. 6 in re bemolle maggiore op. 52. L. Dallapiccola: Tartiniana seconda, divertimento per violino e pianoforte. J. Sibelius: Due Serenate per violino e orchestra op. 69

► 7/INTERLUDIO BAROCCO: D. Funck: Adagio e Allemanda per quattro contrabbassi. D. Gaultier: Tre Composizioni per liuto. M.-A. Charpentier: Concerto a quattro. G. Frescobaldi: Quattro Composizioni dal libro II. S. Scheldt: Ludi Musici parte 1ª

8/CONCERTO DI APERTURA: F. de Giardini: Trio n. 6 in sol maggiore per violino, viola e violoncello. F. Schubert: Sonata n. 16 in la minore op. 42, per pianoforte. F. Mendelssohn-Bartholdy: Konzertstück, per clarinetto e corno di bassetto 9/PAGINE RARE: H. Villa-Lobos: Caixinha de boas festas (Vetrina encantada), poema sinfonico - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. F. Scaglia. M. Balakirev: In Boemia, poema sinfonico - Orch. Sinf. della Radio di Mosca dir. A. Gauk

9,30/FILOMUSICA: W. Lawes: Suite n. 1 in re minore - The Consort of Musicke dir. A. Rooley. F. Chopin: Fantasia in fa minore op. 49 - P. A. Beneditetti-Michelangeli. H. I. F. von Biber: Serenata, per voce, archi e continuo - Bar. M. van Egmond - «Leonhardt Consort». J. P. Martini: Plaisir d'amour - Sopr. B. Sills - Columbia Symphony Orchestra dir. A. Kostelanetz. H. Berlioz: Romeo e Giulietta, op. 17: «Premiers transports» - Msopr. S. Verrett - Orch. e Coro della RCA Italiana dir. G. Prêtre. V. d'Indy: Koradec, suite op. 34, per orchestra (musiche di scena per un dramma di André Alexander) - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. L. Colonna. F. Alfano: Sinfonia classica (rielaborazione del '53 della Sinfonia n. 1 in mi bemolle maggiore) - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. F. Scaglia

11/INTERPRETI ALLA RADIO: A. Berg: Concerto per violino e orchestra - Sol. Ch. Edinger - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. W. Boettcher 11,30/MOMENTO MUSICALE: A. Caldara: Che dite, o miei pensieri? Cantata per basso e continuo - J. Loomis, bs.; E. Roveda, vc.; L. Sgrizzi,

cembalo. M. Clementi: Sonata in do maggiore per pianoforte a quattro mani op. 14 n. 2 - Duo pff. G. Gorini - S. Lorenzi

11,55/POLIFONIA: Th. Weelkes: Tre Madrigali - Deller Consort. C. Monteverdi: Magnificat II a sei voci e organo - Org. G. Agostini - Coro da Camera della Rai dir. N. Antonellini

12,30/LE DEVIN DU VILLAGE: Operaballo in un atto. Testo e musica di Jean-Jacques Rousseau (rev., elab. e strumentaz. di Gianluca Tocchi). Collette: A. Auber-Luchini, sopr.; Collin: H. Handt, ten.; Le Devin: F. Corena, bs. - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai dir. F. Scaglia - M° del Coro N. Antonellini

13,50/SALOTTO OTTOCENTO: A. Dvorak: Notturno in si maggiore per orchestra d'archi op. 40 - Orch. Filarm. Ceka dir. V. Neumann

14/MUSICA OGGI: BRUNO BETTINELLI: Divertimento per flauto, violoncello e pianoforte - C. Klemm, fl.; F. Maggio-Ormezzowsky, vc.; L. Franceschini, pf. - Musica per archi - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. M. Pradella

14,40/ALEXANDER SCRIBIN: Sinfonia in do maggiore n. 3 op. 43 «Il Divino Poema» - Orch. Sinf. dell'URSS dir. Y. Svetlanov

► 15,30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: «COLLEGIUM STUTTGARTER KAMMERMUSIK»: W. A. Mozart: Serenata n. 13 in sol maggiore K. 525 «Eine kleine Nachtmusik» - Dir. F. Leitner. PIANISTA MARIA TIPO: M. Clementi: Capriccio in mi minore op. 4 n. 1 «in forma di Sonata». FLAUTISTA STEPHEN PRESTON: P. Locatelli: Sonata in mi maggiore op. 2 n. 9, per flauto e continuo - A. Pleeth, vc.; Ch. Hogwood, cembalo. I MUSICI: F. Mendelssohn-Bartholdy: Otetto in mi bemolle maggiore op. 20, per archi. MEZZO-SOPRANO JUDITH SANDOR: F. Liszt: Due Lieder. DIRETTORE NEVILLE MARRINER: L. Janacek: Suite per orchestra d'archi - Orch. da Camera di Los Angeles

► 17,30/FILOMUSICA: G. F. Haendel: Concerto (doppio) in fa maggiore, per flati e archi - Pro Arte dir. C. McKerras. F. Mendelssohn-Bartholdy: Fuga in mi bemolle maggiore per quartetto d'archi - Quartetto Bartholdy. A. Ljadov: Otto Canti popolari russi per orchestra op. 58 - Orch. Sinf. di Londra dir. A. Previn. G. Donizetti: Don Pasquale: «Ah! Un foco insolito» - Bar. G. Evans - Orch. della Suisse Romande dir. B. Balkwill. A. Roussel: Le festin de l'araignée (Frammenti sinfonici op. 17) - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. R. Ruotolo. H. Wieniawski: Concerto n. 2 in re minore op. 22, per violino e orchestra - Sol. H. Szerying - Orch. Bamberger Symphoniker dir. J. Krenz

► 19/LA SETTIMANA DI GEORG FRIEDRICH HAENDEL: Ciaccona in sol maggiore - Cemb. L. Sgrizzi - Concerto il sol minore per oboe, archi e continuo - Sol. P. Pierlot - Orch. da Camera Jean-François Paillard dir. J.-F. Paillard - Concerto grosso in fa maggiore op. 6 n. 9 - Orch. da Camera I Musici - Concerto grosso in si bemolle maggiore op. 6 n. 7 - Bath Festival Orchestra dir. Y. Menuhin

► 20/LA PASSIONE SECONDO SAN GIOVANNI: Oratorio in due parti. Musica di Johann Sebastian Bach. E. Lear, sopr.; H. Topper, contr.; E. Haeflinger (evangelista), ten.; H. Prey (Gesù), bar.; K. Engen, bs. - Orch. e Coro Münchener Bach dir. K. Richter

► 22,10/NICCOLÒ PAGANINI: Trio in re maggiore op. 66, per violino, violoncello e chitarra - E. Drolo, vl.; G. Donderer, vc.; S. Behrend, chit.

► 22,35/IL POEMA SINFONICO: R. Strauss: Tod und Verklärung op. 24 (morte e trasfigurazione) - New Philharmonia Orchestra dir. L. Maazel

► 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di L. G. Gullilemain, E. Chausso, C. Debussy, G. Mahler, F. Delius

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,58 - 8,03 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk. 6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,05 Stars ohne Grenzen. 8,30 Saludos amigos! 9 Hauptsächliche Nebensächliches. 9,30 Oldies. Bad Goldies. 10,05 Matinée. 11 's Landl, die Laut und a Musig dazua. 12,30 Mittagmagazin. 13,10 Thema des Tages. 13,15-13,40 Aus Volksmusikantentreffen des Senders Bozen. 15,30 Musikparade. 16,30 Der Kinderfunk. Alberto Moravia: «Wie Schleier Eulerich wieder die Nacht entdeckte». 17,05 5 nach 5: Jugendwelte. 18 Sag es mit Musik! 18,45 Naturparks in Südtirol. 19,30 Abend aktuell. 20 Zauberland der Musik. Melodien aus Operette und Musical. 21 Erzählungen. E. Hemingway: «Das Ende von Ewas». 21,15 Kammersmusik. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7-13-19 Radijski dnevnik. 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila. 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: Koledar. (7,40) Pravilica. 8,10 Stari časi družabnosti, nato: (8,50) Veliki uspehi Beatlesov. 9,10 Ljudski motivi. 9,40 Potpuri. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30 Italijanski kantavtorji. 12 Z gibanjem v zdravje, nato: (12,25) Prijateljine melodije. 12,40 Corovivo 88. 13,20 V žarišču, nato: (13,30) Glasba po željah. 14,10 Aktualnosti. 16 Mi in glasba. Ansemler Pro Arte iz Gradca vodi K. E. Hoffmann. 17,10 Bralni roman. F. S. Finžgar: «Pod svobodnim soncem». 2. nadaljevanje. Režija: M. Sosič (ponovitev). 17,25 «Mladi val» - radio za vas, vi in radio. Danes: Gost tedna - Slovenska lahka glasba / Moja srečanja z umetnostjo / Priljubljene. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

RAIUNO
10,40 **CINEMA**

TUTTO CHAPLIN

Prosegue la trasmissione dell'opera omnia di **Charlie Chaplin** nel centenario della nascita, proposta in ordine cronologico, opportunamente restaurata, sonorizzata con musiche d'epoca e sottotitolata. Oggi tre cortometraggi del 1915: *Charlot boxeur*, *Charlot vagabondo* (foto) e *Charlot e Carmen*.



RAIUNO
15,30 **DSE**

NOVECENTO

L'anno letterario preso in esame è il 1952, che segnò il trionfo del neorealismo. **Renato Minore** in studio (foto) affronta il caso Pasolini, individuandone luci ed ombre. Ospiti Angelo Mainardi, che parla del *Barone dimezzato* di Italo Calvino, e Laura di Falco, che si occupa del populismo di Tommaso Fiore in *Un popolo di formiche*.



RAIUNO
20,25 **SPORT**

CALCIO: COPPE EUROPEE

In telecronaca diretta e in differita sulle Reti Rai le partite di ritorno delle squadre italiane impegnate nel primo turno delle Coppe europee. È previsto che *Inter-Malmö* vada in onda su Raiuno alle 20,25. La programmazione qui indicata può subire modifiche in relazione all'orario degli incontri.



Un gruppo di giocatori dell'Inter, che deve recuperare l'1 a 0 di Malmö; a sinistra, Zavarov, autore di una rete all'andata; a fianco, Baggio della Fiorentina

RAIUNO 06/36864890

- 7-9,40 **Unomattina**. Regia di Pasquale Satalia
- 7,30 **Collegamento GR 2**
- 8-9-9,30 **TG 1 - Mattina**
- 9,40 **Santa Barbara**. 113° episodio. Telefilm
- 10,30 **TG 1 - Mattina**
- 10,40 **Tutto Chaplin**. A cura di Giancarlo Governi. *L'opera di Charlie Chaplin in ordine cronologico. Anno 1915*
- 11,55 **Che tempo fa**
- 12 **TG 1 - Flash**
- 12,05 **Cuori senza età**. Telefilm. *Il triangolo*
- 12,30 **La signora in giallo**. Telefilm. *Un omicidio fra i leopardi*. Con Angela Lansbury
- 13,30 **Telegiornale**
- 13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**
- 14 **Buona fortuna Estate**. Presenta Flavia Fortunato. Regia di Dante Fascio
- 14,10 **Il mondo di Quark** a cura di Piero Angela. *La telecamera volante*, di John Downer
- 15 **Speciale Scuola Aperta**. Un programma di Alessandro Melicani. *La signora maestra*. Regia di Sergio Tau
- 15,30 **Novecento - Letteratura Italiana dal '45 ad oggi**. Conducono in studio Gabriele La Porta e Michele Giammarioli. 8°
- 16 **Pippi Calzelunghe**. Telefilm
- 16,30 **I Gummi**. Cartoni animati
- 17 **Anna dai capelli rossi**. Telefilm
- 17,55 **Oggi al Parlamento**
- 18 **TG 1 - Flash**
- 18,05 **Santa Barbara**. 114° episodio. Telefilm
- 19,10 **Pupi Avati presenta: È proibito ballare. A.A.A. Appartamento cercasi**. Sceneggiatura di Lenzerini-Calò-Borghini. Regia di C. Bastelli
- 19,40 **Almanacco del giorno dopo**
- 19,50 **Che tempo fa**
- 20 **Telegiornale**
- 20,25 **Calcio: Coppe europee**
- 22,15 **Telegiornale**
- 22,30 **Appuntamento al cinema**
- 22,35 **La seconda guerra mondiale. 1ª parte. Cause e retroscena**. Un programma di Henry Kissinger. Realizzato da Mugo Portich. Conduce in studio Paolo Frajese. A cura di Fabrizio Truini. Regia di Claudia Caldera
- 23,25 **Stoccolma. Pallavolo: Svezia-Italia**. Campionati europei
- 24 **TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**
- 0,15 **Il meglio di Mezzanotte e dintorni**. Un programma di Gigi Marzullo

RAITRE 06/36864890

- 12 **Meridiana. L'uomo e il suo ambiente**. Di Pino di Vito. Regia di Elena Porpora. Riedizione a cura di Daniele Domenicucci
- 14 **Rai Regione**. Telegiornali regionali
- 14,30 **Passaggi**. A cura di Mariella Serafini. *Cancro, il modello è nel gene*
- 15,30 **Perugia. Atletica leggera: Settimana verde**
- 15,50 **Parma. Softball: Coppa Campioni**
- 16,10 **Treno popolare**. Film. Regia di Raffaello Matarazzo. Con Marcello Spada, Lina Gennari. Prod.: SAFIR
- 17,15 **I mostri. Una passeggiata nel parco**. Con Yvonne De Carlo
- 17,45 **Vita da strega**. Telefilm. *L'avarizia di Darrin*
- 18,15 **Splendore selvaggio. Il mondo delle api**
- 18,45 **TG 3 - Derby**
- 19 **TG 3**

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

- 6,35** In versione originale **NBC News**. Telegiornale americano della sera
- 7** **Silverhawks**. Cartoni animati
- 7,30** **Donkey Kong**. Cartoni animati
- 8,10** **Matinée al cinema. Divisione Folgore** (1955). Film di guerra. Regia di Duilio Coletti. Con Fausto Tozzi, Ettore Manni, Monica Clay, Lea Padovani, Marco Vicario
- 9,30** **Dante Alighieri: La Divina Commedia. Purgatorio. Canto XVI**
- 10** **Cuore e batticuore**. Telefilm
- 10,50** **Speciali International D.O.C. Club '88/'89**. *Francesco Bruno*
- 11,20** **L'amore senza voce**. Film per la tv. Con Mare Winningham, Phyllis Frelich, Ed Waterstreet. Regia di J. Sargent
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,30** **TG 2 - Economia**
- **Meteo 2**
- 13,45** **Capitol. 116ª puntata**. Serie tv
- 14,30** **Tutti frutti per l'estate di Raidue**
- **Mente fresca**. Regia di Nichi Stefi
- 15,15** **Lassie**. Telefilm. *Due scapestrati*
- 15,40** **Thundercats. Pandora e i pirati**
- 16,05** **Dal Parlamento**
- 16,10** **TG 2 - Flash**
- 16,15** Lo schermo in casa. **La bambina nel pozzo** (1951). Film drammatico. Regia di Leo C. Popkin. Con Richard Rober, Maidie Norman, George Hamilton
- 17,35** **Spaziolibero**. ANIASPERT - Associazione Nazionale Ingegneri Architetti Specialisti Studio e Restauro monumenti
- 18** **Gli antenati**. Di Nicoletta Leggeri
- 18,30** **TG 2 - Sportsera**
- 18,45** **Perry Mason**. Telefilm. *Il diario di guerra*
- 19,30** **TG 2 - Oroscopo**
- 19,35** **Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,15** **TG 2 - Lo sport**
- 20,30** **Colazione da Tiffany** (1961). Film commedia. Regia di Blake Edwards. Con Audrey Hepburn, George Peppard, Patricia Neal, Mickey Rooney. Prod.: Paramount
- 22,25** **TG 2 - Stasera**
- 22,35** **da Cinema, che follia!** Un programma di Antonello Falqui e Roberto Lerici. Regia di Antonello Falqui. 2ª puntata
- 23,35** **TG 2 - Notte**
- **Meteo 2**
- 23,50** **L'altra metà della notte** (Folli notti di Parigi). Un programma di Brando Quilici e Mario Rossini. 9ª puntata
- 0,15** Cinema di notte. **Colpo dopo colpo** (1973). Film drammatico. Regia di Sidney J. Furie. Con Billy Dee Williams, Richard Pryor, Paul Hampton, Gwyneth Jones

— **Meteo 3**

- 19,30** **Rai Regione** - Telegiornali regionali
- 19,45** **20 anni prima**
- 20** **Geo Estate**. In studio Caterina Vertova
- 20,30** **Destino di una imperatrice** (1957). Film biografico. Regia di Ernst Marischka. Con Romy Schneider, Karlheinz Böhm, Magda Schneider. Prod.: Erma Film-Ufa Film
- 22,20** **TG 3 - Sera**
- 22,25** **Droga: come uscirne**. 1ª. *Un tentativo*. Di Maria Bosio
- 23,25** **TG 3 - Notte**
- 23,40** **La spinta dell'autunno**. *Cronaca delle vicende sindacali dell'autunno caldo del 1969*. Un programma di Giorgio Pecorini, con la collaborazione di Luigi Bartoccioni. Presiede in studio Piero Ottone. Regia Wladimir Tchertkoff. 2ª. *Il cittadino in fabbrica*

RAIDUE

16,15 **FILM**

LA BAMBINA NEL POZZO

In una piccola città nel Sud degli Stati Uniti, Caroline, una bambina di colore, scompare e i genitori chiedono aiuto allo sceriffo. Si scopre che è stata vista per l'ultima volta in compagnia di un giovane bianco, nipote di un grosso imprenditore, e nei quartieri neri scoppiano disordini. Ma poi un ragazzo bianco trova il sillabario di Caroline sull'orlo di un pozzo in cui la bimba è precipitata.



RAIDUE

20,30 **FILM**



Audrey Hepburn in *Inquadratura del film*. L'attrice, il cui vero nome è **Edda van Heemstra Hepburn-Ruston**, è nata nel 1929 a **Bruxelles** da un banchiere inglese e una baronessa olandese

COLAZIONE DA TIFFANY

Commedia sofisticata tratta dall'omonimo best seller di Truman Capote e interpretata da **Audrey Hepburn** e **George Peppard**. Lei è una ragazza amante del lusso, che guadagna soldi trasmettendo i messaggi di un detenuto ai suoi complici; lui tenta di diventare scrittore e si fa mantenere da una ricca signora. I due abitano nello stesso palazzo, fanno amicizia e si innamorano.

RAITRE

20,30 **FILM**



DESTINO DI UNA IMPERATRICE

Terzo episodio con **Romy Schneider** (foto) nel ruolo dell'imperatrice d'Austria. Durante una caccia alla volpe finisce in un accampamento di zingari dove una donna le getta addosso un secchio d'acqua gelata. Si ammala gravemente e viene mandata a Madera.

RAITRE

22,25

ATTUALITÀ

DROGA: COME USCIRNE

Prima delle due puntate in cui si articola l'inchiesta sulla piaga della droga e sul recupero dei tossicodipendenti. Per tre mesi una troupe televisiva ha effettuato riprese e interviste nella Comunità Incontro fondata da don **Pierino Gelmini** (al centro nella foto), che ospita tremila drogati nei suoi ottanta centri sparsi in tutta Italia.





SPORT
18,35

CALCIO: HJK HELSINKI-MILAN

Partita di ritorno del primo turno della Coppa dei Campioni: i rossoneri, in trasferta a Helsinki, partono con il vantaggio di quattro reti inflitte all'andata ai finlandesi. Il capitano del Milan **Franco Baresi** (foto) riprende il suo posto di libero dopo aver scontato una giornata di squalifica.



20,30

Nel filone dell'epica rurale, la storia ambientata nel Texas anni '30 di una giovane vedova con due bambini che si batte per salvare la propria terra dalle truffe dei banchieri, dalle catastrofi naturali e dalle scorrerie del Ku Klux Klan. Un negro ubriaco le uccide il marito sceriffo e lei si mette al lavoro, riuscendo a trasformare il suo podere in una florida piantagione di cotone.

LE STAGIONI DEL CUORE



Sally Field (Pasadena, 1946) in una scena con i figli e il lavorante di colore Danny Glover. Per questo film di Robert Benton (Oscar per la sceneggiatura) l'attrice vinse il secondo Oscar.



SERIAL 13,43



Phillip comunica ad Alex la sua decisione di nominare Vanessa presidente della Fondazione Spaulding, ma Alex non dà la sua approvazione. Intanto Fletcher, Reva e HB scoprono che il loro aereo privato è stato rubato da India, che ha tentato di lasciare il paese per salvarsi dalle gravi accuse a suo carico.



FILM 20,30



QUELLO STRANO SENTIMENTO

Commedia hollywoodiana sui maldestri affari immobiliari di una giovane impiegata che si spaccia per padrona di un appartamento proprio con il vero proprietario, che sta al gioco. Lei (**Sandra Dee**, foto) è la ragazza acqua e sapone di allora, lui (**Bobby Darin**) l'ha poi sposata davvero.



FILM 23,35

OPERAZIONE CICERO

Ispirato a una reale vicenda spionistica, il film mostra **James Mason** (foto) nei panni di un giovane che lavora all'ambasciata inglese di Ankara e riesce a trafugare i piani dello sbarco alleato in Normandia per venderli ai tedeschi. Questi, pur diffidando di lui e non prestando fede alle sue rivelazioni, sono disposti a versargli un'ingente somma di denaro.



02/21225

- 7,30 **Alice - Fantasilandia.** Telefilm
- 9 **Agenzia matrimoniale - Cerco e offro**
- 10 **I cinque del 5° piano.** Telefilm — **Première**
- 10,30 **Casa mia.** Quiz con G. Riveccio e L. Toffolo
- 12 **Bis.** Quiz con Mike Bongiorno
- 12,45 **Il prezo è servito.** Quiz con Corrado
- 13,30 **Carl genitori.** Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 **Il gioco delle coppie.** Con Marco Predolin
- 15 **Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi
- 15,30 **Cerco e offro.** Con Massimo Guarischi
- 16 **Love Boat.** Telefilm — **Première**
- 17 **Doppio slalom.** Quiz con C. Tedeschi
- 17,30 **Babilonia.** Quiz con Umberto Smaila
- 17,50 **Tra moglie e marito.** Con Marco Columbro
- 18,35 **Helsinki.** Calcio: HJK Helsinki-Milan. Coppa dei Campioni
- 20,30 **Le stagioni del cuore** (1984). Film drammatico. Regia di Robert Benton. Con Sally Field, Lindsay Crouse
- 22,45 **Forum.** Conduce Rita Dalla Chiesa
- 23,30 **Maurizio Costanzo Show** — **Première**
- 1 **Petrocelli - Lou Grant - Bonanza.** Telefilm



02/21225

- 8,30 **In casa Lawrence.** Telefilm — **Première**
- 9,40 **La grande vallata.** Telefilm
- 10,30 **Aspettando il domani.** Teleromanzo
- 11,20 **Così gira il mondo.** Teleromanzo
- 12,15 **La piccola grande Nell.** Telefilm
- 12,40 **Ciao ciao. Denny - Milly.** Cartoni animati
- 13,40 **Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
- 13,43 **Sentieri.** Teleromanzo
- 14,41 **California. Immagini di un matrimonio**
- 15,40 **Una vita da vivere.** Teleromanzo
- 16,30 **La valle dei pini.** Teleromanzo
- 17,30 **Febbre d'amore.** Teleromanzo
- 18,30 **General Hospital.** Teleromanzo
- 19,30 **Quincy.** Telefilm. *Il cadavere scomparso*
- 20,30 **Quello strano sentimento** (1965). Film sentimentale. Regia di Richard Thorpe. Con Sandra Dee, Bobby Darin
- 22,15 **Spenser.** Telefilm. Con Robert Urich
- 23,20 **Livorno. Festa dell'Avanti**
- 23,35 **Operazione Cicero** (1952). Film spionaggio. Con Danielle Darrieux, James Mason
- 1,35 **Ironsides - Adam 12.** Telefilm



06/3304271

- 7,30 e 8 **CBS News.** Edizione originale
- 8,30 **Natura amica. I predatori del mare.** 3°
- 9 **Get Smart.** Telefilm
- 9,30 **Adamo contro Eva.** Telenovela
- 10,15 **Il giudice. Non puoi più tornare a casa**
- 10,45 **Terre sconfinite.** Telenovela
- 11,30 **TV donna mattino**
- 12,30 **Questione d'onore.** 3° ed ultima puntata
- 13,30 **Oggi - Sport News - Sportissimo**
- 14,30 **Clip clip.** Con C. Buonvino e M. Boimond
- 15 **Snack: Galtar.** Cartoni animati
- 15,30 **Girgiromondo.** Con Alberto Canepa

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

- 7** Caffelatte. Cartoni animati
- 8,30** Strega per amore - Mork e Mindy - Cannon - Agenzia Rockford. Telefilm
- 11,25** Première. Trailers
- 11,30** Simon & Simon. Telefilm. *Il disertore*
- 12,30** T. J. Hooker - Magnum P. I. Telefilm
- 14,35** DeeJay Television
- 15,30** So to speak. Lezioni di lingua inglese
- 16** Blm Bum Bam. I Puffi - Piccolo Lord - D'Artagnan e i moschettieri del re. Cartoni
- 18** Arnold. La fidanzata del sig. Drumond
- 18,30** A-Team - I Robinson. Telefilm
- 20** Evviva Palm Town. Cartoni animati
- 20,30** Colpo di fulmine (1985). Film commedia. Regia di Marco Risi. Con Jerry Calà, Vanessa Gravina, Ricky Tognazzi
- 22,20** Nick lo scatenato (1984). Film commedia. Regia di Bob Clark. Con Sylvester Stallone, Dolly Parton
- 0,30** Jonathan. Con Ambrogio Fogar
- 0,55** Première. Trailers
- 1** L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm
- 2** DeeJay Television. Replica

ODEON 06/3454121

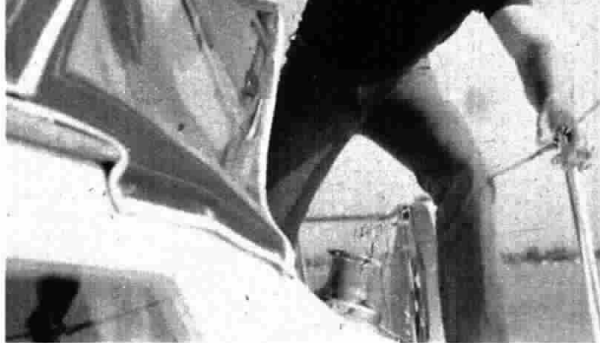
- 13** Sugar Estate. Presentano Casti, Paola e Christina
- Minou. Cartoni animati
 - Kimba. Cartoni animati
 - Dinosauri. Cartoni animati
 - Isabel De Paris. Cartoni animati
 - Mask. Cartoni animati
- 15,30** Anche i ricchi piangono. Telenovela. Con Veronica Castro, Rogelio Guerra
- 16,30** Maria. Telenovela. Con Grecia Colmenares, Jorge Martinez
- 17,30** Rituals. Sceneggiato
- 18-19** Lottery. Telefilm. Con Marshall Colt, Ben Murphy
- 19,30** Little Wizzard. Cartoni animati
- 20** Quattro donne in carriera. Situation comedy. *Monette*
- 20,30** Mr. Ed. Telefilm. Con Alan Young, Connie Hines
- 21** Uragano (1979). Film drammatico. Regia di Jan Troell. Con Mia Farrow, Max von Sydow, Jason Robards, Trevor Howard
- 23** La gorilla (1982). Film commedia. Regia di Romolo Guerrieri. Con Lory Del Santo, Gianfranco D'Angelo, Tullio Solenghi

- 16** Le avventure di Hajji Babà (1954). Film d'avventura. Regia di Don Weis. Con John Derek, Elaine Stewart
- 18** TV donna. Condotta da Carla Urban
- 19,15** Specchio della vita con Nino Castelnuovo
- 20** TMC News
- 20,30** La 25ª ora (1967). Film dramm. Regia Henri Verneuil. Con Anthony Quinn, Virna Lisi
- 22,50** Stasera News
- 23,05** Stasera Sport
- Stoccolma. Pallavolo: Svezia-Italia. Campionato d'Europa
 - Mosca. Pugilato: Campionati mondiali. Semifinali



TELEFILM

13,30



MAGNUM P. I.

Un cane randagio, apparentemente privo di valore commerciale, diventa improvvisamente oggetto di vari tentativi di rapimento. È ciò che vuole scoprire Magnum (Tom Selleck, foto. Il suo ultimo film, *Alibi seducente*, è attualmente in prima visione).



FILM

20,30



Jerry Calà, catanese, oggi trentottenne, con Vanessa Gravina, 15 anni, in una scena della commedia di Marco Risi

L'amore a prima vista dichiarato dal titolo è quello che coglie un trentenne complessato, licenziato dall'ufficio e piantato dalla ragazza. Per recuperare l'equilibrio nervoso, lo sfortunato giovane va a passare qualche giorno di vacanza a Venezia e qui conosce la figlia tredicenne di un amico. È soltanto una bambina, ma il suo candore e la sua femminilità nascente lo fanno innamorare di colpo: un amore impossibile, destinato a finire per un dispetto infantile.



FILM

20,30



LA 25ª ORA

Guerra e persecuzioni razziali in Romania. Anthony Quinn (foto) è un semplice contadino, deportato come ebreo ad opera del capo della polizia, che in realtà vuol sedurre la sua bella moglie. Lei non cede, ma è costretta a divorziare perché il marito abbia salva la vita. Intanto il povero perseguitato tenta la fuga ma viene riacciuffato. Per evitare altri guai deve accettare di collaborare con le SS.



FILM

21



URAGANO

Remake del famoso film diretto da John Ford nel '37 con Dorothy Lamour e Jon Hall, qui sostituiti da Mia Farrow e Dayton Kane. In un'isola dei Mari del Sud una giovane inglese s'innamora di un re indigeno e fugge con lui per sottrarsi all'autorità del padre...

IL FIUME

UN'IMPRONTA BEN PRECISA





02/433889

- 11** Mattina con Cinquestelle. Attualità
- 12,30** Pescara: Con D'Annunzio attraverso l'Abruzzo. Documentario
— **Telegiornale**
- 14** Pomeriggio insieme — **Ciao ragazzi**
- 18** La vera storia della Signora dalle camelie. 4ª puntata. Sceneggiato. Regia di Mauro Bolognini. Con Isabelle Huppert, Gianmaria Volonté, Carla Fracci
- 18,30** Cristal. Telenovela. Con Carlos Mata
- 19,30** Telegiornale
- 20,30** Speciale con noi
- 22,30** Serata Jazz. Lino Patruno ricorda Jack Teagarden. 2ª puntata



02/654661

- 7,30** Corn flakes
- 8,30** I video della mattina
- 13,30** Super Hit
- 14,30** Hot Line
- 16,30** On the air
- 19** Video a rotazione
- 21** On the air Night
- 24** Blue Night
- 1** Notte rock



02/85411

- 14** Amandoti. Teleromanzo. Replica
- 14,50** Più forte dell'amore. Teleromanzo
- 15,30** Vicini troppo vicini. Telefilm. Il direttore
- 16** Programmazione locale
- 17,50** Super 7. Cartoni animati
- 19,40** Amandoti. Teleromanzo
- 20,30** Le sette sfide (1961). Film d'avventura. Regia di Primo Zeglio. Con Ed Fury, Elaine Stewart, Roldano Lupi
- 22,20** Colpo grosso. Quiz con Umberto Smaila
- 23,05** Intrigo a Cape Town (1967). Film di spionaggio. Regia di Robert D. Webb. Con Claire Trevor, James Brolin
- 1** Colpo grosso. Quiz con U. Smaila. Replica
- 1,45** M.A.S.H. Telefilm. Caro zio Abdul



02/85411

- 13,30** Telegiornale
- 13,40** Calcio: Campionato olandese. Replica
- 15,30** Juke box. Replica
- 16,15** Calcio: Celtic-Partizan. Replica
- 18,15** Wrestling Spotlight. Con Dan Peterson
- 19** Campo base. Con Ambrogio Fogar
- 19,30** Sportime
- 20** Juke box
- 20,30** Baseball: Campionato Major League
- 22** Telegiornale
- 22,10** Golden Juke box. Presenta Dan Peterson
- 23,45** Boxe di notte. Con Rino Tommasi

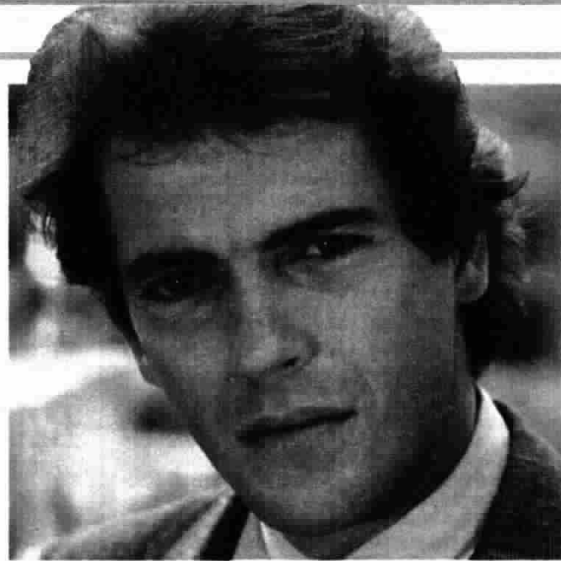


TELENOVELA

18,30

CRISTAL

Una nuova fetta delle intricate vicende dell'aspirante indossatrice Cristal (**Jeannette Rodriguez**, 26 anni). Dopo essere capitata nell'atelier diretto da Victoria, ignara che si tratta di sua madre, la ragazza approfondisce la conoscenza con l'amministratore Luis Alfredo (**Carlos Mata**, 40 anni, nella foto).



MUSICA

1

NOTTE ROCK

Il protagonista della trasmissione è **Jeff Healy**, una delle più popolari star del rock blues (foto). Healy, nato a Toronto 22 anni fa, cieco dall'infanzia, suona la chitarra con una tecnica personalissima: tiene lo strumento sulle ginocchia e usa la mano sinistra. Tra l'altro, viene proposto il suo brano di maggior successo, intitolato *Roadhouse blues*.



20,30

LE SETTE SFIDE

In una Russia medioevale di fantasia il Khan decide che Ivan, capo dei Circassi, e Amok, capo dei Kirghisi, mettano fine alla loro rivalità misurandosi in sette duelli. Ivan vince i primi sei, poi però è ferito da una freccia scagliata a tradimento. Amok prende il potere, ma per poco.



23,05

INTRIGO A CAPE TOWN

La spy story interpretata da Claire Trevor, James Brolin e Jacqueline Bisset (foto) prende il via con il furto di un portafogli a una ragazza: il ladro vi scopre il microfilm di un piano militare. Entrano subito in azione un capitano e un gruppo di spie orientali.



RADIO UNO

- 6-9 Ondaverde.** Programma di Lino Matti. In diretta da Radiouno per chi viaggia
- 6,32 Pack.** Settimanale della terza età
- 6,40 Cinque minuti insieme.** Giacomo Gambetti: Incontri di cinema
- 6,45 Ieri al Parlamento**
- 7 GR 1**
- 7,20 GR regionali**
- 7,30 Quotidiano GR 1.** L'informazione della stampa italiana
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 9 Maria Pia Fusco presenta Radio anch'io estate.** Un programma in diretta di Gianni Bisiach. Con la partecipazione di Fabrizio Zampa, Nino Frassica, Daniela Conti, Giorgio Bracardi, Mario Marengo. Collab. Daniela Tagliolini. Realizz. Maurizio Urbini
- 10 GR 1 flash**
- 10,55 Radio Opera.** Madama Butterfly
- 11 Bella idea** di Chicchi Canova. Regia di Roberto Valentini. 4ª puntata
- 11,30 Giorno per giorno.** Con Raffaele Pisu. Regia di Roberto Brigada
- 12 GR 1 flash**
- 12,03 Daniele Formica e Paolo Testa presentano Via Asiago Tenda Estate.** Un programma di Fabio Brasile. Realizz. Gianfranco Leone
- 13 GR 1**
- 13,20 Chiamate Roma noi due noi due.** Con Tonino Amurri e Dino Verde. Regia di Luciano Francisci
- 14 Musica ieri e oggi.** Con Dodi Moscati
- 15 GR 1 business**
- 15,03 Asahm! Un milione di anni a tavola.** Un programma di Carla Ghelli, scritto e raccontato da Mario Carnevale. Realizzazione di Gigi Musca
- 16 Il Pagnone Estate.** A cura di Giuseppe Neri. Oggi potrete ascoltare: La risata sul vaso: possibili traccati di una storia del cabaret di Nicola Fiore (Replica) — Dal simbolismo all'astrattismo di Paolo Fenoglio (Replica) — Il romanzo gotico negli Stati Uniti di Francesco Mel (Replica)
- 17,30 Radiouno jazz '89.** A cura di A. Mazzeotti. «Caldo è bello». Di Giorgio Lombardi
- 17,55 Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
- 18,05 Obiettivo Europa.** A cura di Dino De Palma. Conduce Giuseppe Liuccio
- 18,30 Musica sera. Il fantasma del loggione.** Originale radiofonico e regia di Lucio Lironi (Replica)
- 19 GR 1 Sera**
- 19,15 Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,20 GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
- 19,25 Audiodisco.** Spazio multicode di Pinotto Fava. Da Napoli «Diretta Audiodisco». Conduce G. Forte. Realizz. di U. Ammendola
- 20,20 Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi
- 20,30 Serata Radiouno presenta:**
- La Resistenza rivisitata per chi non c'era.** Un programma di Nanni Canesi (Replica)
- 21 Al gazzettino del Musichese.** Una varietà di Emilia Costantini. Con Giorgio Giuliano, Paolo Granata, Luisella Mattei. Realizzazione di Sergio Fedele

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverde su Radiouno-GR 1

6,03 6,56 7,54 9,56 11,57 12,56

14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverde su Radiodue-GR 2

6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27

17,27 18,27 19,26 22,27

Ondaverde su Radiotre-GR 3

7,18 9,43 11,43

Ondaverde su GR regionali

12,24 14,24 16,24

Ondaverde su Notturno Ital.-Rai stereonotte

6,20 8,43

Ondaverde su Radiouno - GR 1 (per i turisti stranieri in Italia)

13,56

- 21,30 L'Incompiuter.** Un programma ideato e interpretato da Donatella Moretti. Con Angiolina Quinterno e Franco Aloisi. Musiche di Luigi De Angelis. Realizz. Claudio Balducci
- 22 Aldo Reggiani in Astri e disastri.** Varietà radiofonica di Mario Testa (Replica)
- 22,25 Gli Elisei del diavolo.** Sceneggiato di Amleto Miccozzi. Da Theodor Hoffmann (Replica)
- 22,49 Oggi al Parlamento**
- 23 GR 1 - ultima edizione**
- 23,05 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach La telefonata.** Di Angelo Sabatini
- 23,28 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO DUE

- 6 I giorni.** Appuntamento del mattino con Giuseppe Brunamontini. Telefonare al n. (06) 3611844
- 6,30 GR 2 Primomattino**
- 7 Bollettino del mare**
- 7,18 Parole di vita.** Di Don Camillo Pezzuoli
- 7,30 GR 2 Radiomattino**
- 8 Un poeta, un attore.** Incontro con la poesia dell'800 a cura di S. Castelli. Collab. di Maria Pia Tosti Croce. Regia Nello Pepe
- 8,05 Radiodue presenta.** Di Maria Grazia Putini
- 8,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,45 La famiglia Brillo.** Originale radiofonico di Silvia Longo, Gabriella Mangia e Maddalena Monti. 8ª puntata. Con Susanna Fassetta, Rosaria De Cicco, Marzia Ubaldi, Antonio Angrisano, Luciano Nozzolillo, Marioletta Bideri, Mafalda Valle, Anna Maria Delicato, Flora Cassella. Regia Francesco Anzalone
- 9,10 Taglio di Terza.** Ugo Ronfani legge le terze pagine dei giornali
- 9,30 GR 2 Notizie**
- 9,34 Banda Osiris Gran Turismo.** Un programma scritto e interpretato dalla «Banda Osiris». Realizzazione di Donato Rivetta
- 10 Speciale GR 2.** A cura di Grazia Valci
- 10,30 Lavori in corso.** Impresa di spettacolo esegue opere di manutenzione estiva in cantiere radiofonico aperto al pubblico. Un programma di Gozzi, Anfossi e Gianotti. Conducono in studio Alberto Gozzi e Ermanno Anfossi. Regia di Maurizio Gianotti
- 11,30 GR 2 Notizie**
- 12,10 GR regione - Ondaverderegione**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,45 Mister Radio.** Ovvero l'avventura in gioco. Quiz a premi ideato dalla Cuns e scritto con Tosco, Zatta e Carnevali. Conduce Mario Brusa. Regia di Carlo Aluffi
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 14,15 Programmi regionali**
- 15 C'era una volta un...** re. 1789, la Rivoluzione raccontata. Un programma di Simona Fasulo. Regia di Anna Leonardi
- 15,30 GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,45 Doppio misto.** Dialoghi per l'estate. A cura di Franca Guerini. In studio Gabriele La Porta. Con la collaborazione di Alessandra Marinelli e Guido Caldiron. Regia di A. Tentori
- 16,30 GR 2 Notizie**
- 17,30 GR 2 Notizie**
- 17,32 Una topolino amaro.** In viaggio nel paese della canzone. Conduce Paolo Jorio. Regia di Umberto Ammendola
- 18,30 GR 2 Notizie**
- 18,32 Prima di cena in compagnia di Radiodue.** «La musica della vita». Un programma di Paolo Fenoglio. In regia Giovanni Grimaldi e Marco Mortillaro
- 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 L'occasione.** Incontri del GR 2 Cultura. A cura di Vanni Ronsisvalle
- 19,57 Il convegno del cinque.** A cura di Luca Li-guori
- 20,45 Colloqui, Anno Secondo.** Conversazioni private con gli ascoltatori nelle lunghe sere d'estate. Un programma curato e condotto da Graziella Riviera. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. 1678-31031
- 22,19 Panorama parlamentare**

22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO TRE

- 6 Preludio**
- 7 Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Stefano Catucci. L. Mozart: Concerto in re maggiore, per tromba e orchestra (Sol. W. Basch - Orch. Sinf. di Bamberg dir. M. Andreae) ♦ F. Chopin: Valzer in re bemolle maggiore per pianoforte op. 64 n. 1 (Sol. A. Cortot)
- 7,20 Giornale Radio Tre**
- 7,30 Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Lietta Tornabuoni. Telefonare al n. (06) 3612241
- 8,30 Concerto del mattino (II parte).** J. S. Bach: Due Invenzioni a due voci e due Sinfonie a tre voci per pianoforte (Sol. G. Gould) ♦ M. Ravel: Daphnis et Chloé, suite n. 2 per orchestra (Orch. New York Philharmonic e Coro Schola Cantorum dir. L. Bernstein. M° del coro H. Ross) ♦ W. A. Mozart: Divertimento in do maggiore K. 188 per due flauti, cinque trombe e quattro timpani (Philip Jones Brass Ensemble dir. E. Howarth) ♦ L. van Beethoven: Sinfonia n. 8 in fa maggiore op. 93 (I Wiener Philharmoniker dir. H. Schmidt-Isserstedt) ♦ P. I. Ciaikovski: Valzer in la bemolle maggiore, per pianoforte op. 40 (Sol. S. Rachmaninov)
- 9,45 Giornale Radio Tre. Intervista del giorno**
- 10 Voci di guerra.** Immagini sonore della 2ª guerra mondiale. Un programma scritto e condotto da Giovanni De Luna. Collaborazione di Chiara Ottaviano e Annabella Gioia. Regia di Renato Zanetti. 18ª trasmissione: Gli anni che verranno
- 10,45 Concerto del mattino (III parte).** J. Brahms: Sonata n. 1 in sol maggiore per violino e pianoforte op. 78 (O. Kagan, vl.; S. Richter, pf.) ♦ J. Rodrigo: Concerto de Aranjuez per chitarra e orchestra (Chit. J. Williams - Orch. Philharmonia dir. L. Frémaux) ♦ G. Pettrassi: Frammento per orchestra (Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. H. Kioke)
- 11,45 Giornale Radio Tre**
- 11,50 Pomeriggio musicale (I parte).** Un programma presentato da Cristina Wysocki e Francesco Moscardelli. Concerto lirico: Werner Holweg e Kathleen Battle — L'opera della Scapigliatura: un ciclo di Roberto Iovino e Mario Morini. 13ª puntata
- 13,45 Giornale Radio Tre**
- 14 Pomeriggio musicale (II parte).** Compact club dedicato a Maurice Ravel
- 15,45 I Concerti di Blue note.** A cura di Pasquale Santoli. Presenta Roberto Franchina
- 17,30 Educazione e società. L'alimentazione nell'antichità.** Un programma di Maria Letizia Nesipica. Regia di Augusto Bastianini. 3ª puntata (Replica)
- 17,50 Pomeriggio musicale (III parte).** Parigi 1880-1905. Selezione a cura di Marco Persichetti
- 18,45 Giornale Radio Tre**
- 19 Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale condotto da Flavia Pesetti. In redazione F. Pesetti, V. Ripa di Meana, G. Vincenzini
- 19,45 Pomeriggio musicale (IV parte).** Selciato tedesco: un ciclo di Enrico Boggio 2ª puntata (Replica) — Protagonista la voce
- 20,45 Giornale Radio Tre**
- Note e corrispondenze** sui fatti del giorno
- 21 Dal D.D.R. di Berlino. Carl Philipp Emanuel Bach:** Die Israeliten in der Wüste, oratorio per soli, coro e orchestra (U. Seibing e A. Vogel, sopr.; A. Lepetit, ten.; G. Schwarz, bs. - Orchestra da Camera della Staatskapelle di Weimar e Kreuzchor di Dresda dir. M. Fiamig) (Reg. eff. il 5-6-1988)
- 22,25 La parola e la maschera.** L'ora della verità di Arthur Schnitzler. Regia di Massimo Scaglione (Replica)
- 23,20 Blue note.** Presenta Armando Bertozzi
- 23,58 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano e Rai stereonotte

STEREO UNO

- 15 Stereobig**
15,30-16,30 GR 1 in breve
18,56 Ondaverdeuno
19 GR 1 Sera
21-23,59 Stereounosera. Con Marco Basso e Marco Morosino
21,30 GR 1 in breve
22,57 Ondaverdeuno
23 GR 1 - ultima edizione
 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREO DUE

- 15 Studiodue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Federico Biagione, Luciana Biondi e con Clarita Busti
16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
16,05 I magnifici dieci. Dischi in cerca della Hit Parade
18,05 Long Playing Hit
19,26 Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera
19,50 Stereodueclassic. Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Francesco Maria Marcucci
21 GR 2 Appuntamento flash
21,02-23,59 GR 2 e Radiodue presentano **Stereosport.** In studio Elena Carbonari e Gerardo Panno
22,27 Ondaverdedue / 22,30 GR 2 Radionotte
 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte.** Con Alberto Castelli, Alessandro Manozzi, Ernesto De Pascale, Enrico Righi
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte
5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
23,31 Dove il si suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. **Musica e notizie:** 0,36 Intorno al giradischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 Italiani graffiati. 2,06 Il primo e l'ultimo. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 Rock italiano. 4,06 Fonografo italiano. 4,36 Solisti celebri. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buon giorno
5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte. **Notiziari in italiano:** alle ore 1, 2, 3, 4, 5; **in inglese:** alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; **in francese:** alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; **in tedesco:** alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
TRASMISCIOS DI RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizie. 19,05-19,30 Dai crepes di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALL'O SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Louis Armstrong - Billy Preston - Nomadi - Neil Young - Claudio Baglioni - Bob Marley - Nat "King" Cole - Paul Simon
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
6/MATTUTINO MUSICALE: Musiche di Ch. Sinding - L. van Beethoven - A. Reicha - S. Schröder
7/INTERLUDIO BAROCO: Musiche di L. N. Clerambault - E. Moulinié - G.F. Haendel - J.-J. Quantz - G. Tartini
8/CONCERTO DI APERTURA: R. Strauss: Duetto-Concertino per fagotto, clarinetto, orchestra d'archi e arpa. P. Dukas: Sinfonia in do maggiore
9/PAGINE RARE: J. Hotteterre: Suite n. 3 in re maggiore op. 5, per flauto e continuo. M. de la Barre: Suite n. 2 in sol maggiore, libro 1°
9,30/FILOMUSICA: A. Ivancic: Sinfonia n. 3 in re maggiore. M. Giuliani: Duetto in la maggiore op. 77, per chitarra e violino. J. Ferry-Rebel: Sonata n. 6 in si minore. G. Donizetti: Il capitano Battaglia, sonata in mi bemolle maggiore n. 73, per pianoforte a quattro mani. A. Salleri: Falstaff: «Nell'impero di Cupido». W. A. Mozart: Mandina amabile, terzetto K. 480, per soprano, tenore e baritono. R. Pich-Mangialagalli: Notturno e rondò fantastico. L. Sinigaglia: Concerto op. 20, per violino e chitarra
11/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: DIRETTORE KAREL SEJNA: A. Dvorak: Suite in la maggiore op. 98 «American Suite» - Orch. Filarm. Ceka. VIOLONCELLISTA PAUL TORTELIER: J. S. Bach: Sonata n. 2 in re maggiore, per viola da gamba e cembalo - Cemb. R. Veyron-Lacroix. PIANISTA DANIEL ADNI: F. Mendelssohn-Bartoldy: Sei Romanze senza parole, op. 19. DIRETTORE ANTON DORATI: J. Strauss: Vino, donne e canto, valzer, op. 313 - Orch. Filarm. di Londra
12,10/P. ABRAHAM: Selezione da Vittoria e il suo Ussaro - R. Righetti, sopr.; S. Ballinari e A. Quinterno, soubrette; F. Artoli e I. Cecchini, ten.; E. Calderoni, comico; P. Poli, brillante - Orchestra dir. C. Gallino
12,30/COMPOSITORI DEL '900: Concerto per flauto e orchestra - Sol. S. Gazzelloni - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. l'Autore. D. Milhaud: Adame mirail, balletto per sedici strumenti solisti - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. F. Carracciolo
13,10/CORALITÀ IN ANTON BRUCKNER: Quattro Mottetti - Coro del St. John's College Cambridge dir. G. Guest
13,30/PER MANDOLINO: A. Vivaldi: Concerto in sol maggiore, per due mandolini, archi e organo (op. 21 n. 11) - Sol. I. T. Ochi e S. Ochi - Orch. da Camera Paul Kuentz dir. P. Kuentz. G. Gabellone: Concerto in fa maggiore per mandolino, archi

- e cembalo - Sol. A. Pitrelli - I Solisti Veneti dir. C. Scimone
14/MUSICHE RARE: J. Rosenmüller: Sonata n. 2 in mi minore, per due violini e basso continuo - Compl. Alarius di Bruxelles. J. V. Kallwoda: Introduzione Rondò op. 51, per corno e orchestra - Sol. H. Baumann - Orch. Münchener Philharmoniker dir. M. Voorberg
14,20/LE VOCI DEL PASSATO: BASSO EZIO PINZA: W. A. Mozart: Mentre ti lascio, o figlia, aria K. 513 - Orch. del Metropolitan di New York dir. B. Walter. G. Verdi: Don Carlos: «Dormirò sol nel manto mio regal» - Orch. RCA Victor dir. E. Leinsdorf. V. Bellini: Norma: «Ite sul colle, o Druidi» - Orch. e Coro del Metropolitan di New York dir. G. Setti
14,40/MUSICA ALL'APERTO: N. Rimski-Korsakov: Concerto per trombone e banda - Sol. V. Batashov - Banda Sinf. del Ministero della Difesa dell'URSS dir. N. Nazarov. A. Di Minello: Scherzo in do maggiore - Banda dell'Aeronautica Militare dir. A. di Minello. K. Papworth: Due Marce - The International Studio Band dir. J. Tombey
15/LIEDERISTICA: F. J. Haydn: Quattro Canzonette - P. Pears, ten.; B. Britten, pf. M. Musorgsky: Quattro Liriche - B. Luxon, bar.; D. Willson, pf.
15,30/IL TROVATORE. Drama lirico in quattro parti di Salvatore Cammarano. Musica di Giuseppe Verdi. Il Conte di Luna: S. Milnes; Leonora: L. Price; Azucena: F. Cossotto; Manrico: P. Domingo; Ferrando: B. Gaiotti; Ines: E. Bainbridge; Ruiz: R. Davies; Uno zingaro: S. Riley; Un messo: N. Taylor - Orch. New Philharmonia - The Ambrosian Opera Chorus dir. Z. Mehta
DUE TRII CON PIANOFORTE: F. Schubert: Trio in si bemolle maggiore op. 99, per pianoforte, violino e violoncello - Trio di Trieste. B. Smetana: Trio in sol minore op. 15, per violino, violoncello e pianoforte - Trio Yuval
19/LA SETTIMANA DI GEORG FRIEDRICH HAEDEL: Concerto in si bemolle maggiore per arpa e orchestra op. 4 n. 6 - Sol. N. Zabaleta - Berliner Philharmoniker Orchestra dir. E. Marzendorfer - Ode per il compleanno della Regina Anna - J. Nelson, sopr.; Sh. Minty, contr.; J. Bowman, ten. contr.; M. Hill, ten.; D. Thomas, bs. - The Academy of Ancient Music e Choir of Christ Church Cathedral di Oxford dir. S. Preston - Concerto in si maggiore n. 27, per strumenti a fiato e orchestra d'archi «In due cori» - Orch. da Camera Jean-François Paillard dir. J.-F. Paillard
20/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA PIERRE BOULEZ: C. Ph. E. Bach: Concerto per flauto, archi e continuo - J.-P. Rampal, fl.; H. Dreyfus, cembalo - Orch. d'archi. G. F. Haendel: Fireworks, suite. M. Ravel: Le tombeau de Couperin, balletto. C. Debussy: La Mer, schizzi sinfonici - New York Philharmonic Orchestra dir. P. Boulez
21,30/IL DISCO IN VETRINA: D.G. 2532/041: M. Ravel: Bolero - Pavane pour une infante défunte - La valse - Orch. de Paris dir. D. Barenboim
22,10/MUSICA OGGI: SYLVANO BUSSOTTI: Novelletta, per pianoforte - Sol. G. Cardini - I semi di Gramsci, poema sinfonico per quartetto d'archi e orchestra - Quartetto Italiano - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. G. Taverna
22,40/WOLFGANG AMADEUS MOZART: Sonata in mi bemolle maggiore K. 302, per violino e pianoforte - S. Goldberg, vl.; R. Lupu, pf.
23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di R. Vaughan-Williams - A. Scriabin - P. I. Ciaikovski - L. Janacek - J. Brahms

Sender Bozen

- 7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,58 - 8,03 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk. 6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,05 Zu guter Stund a Liad. 8,30 Klassik-Pop-et cetera... (Whg.). 9,30 Musik der Völker (Whg.). 10,05 Matinée mit dem Haydn-Orchester. 10,30 Lang, lang ist's her... 11 Schlagerparade der 60er Jahre. 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Thema des Tages. Anschließend: Werbung. 13,15-13,40 Opernmusik. 15,30 Musikparade. 16 Spezial-Mix. 17,05 5 nach 5: Jugendwelte. Rock-History. 18 Porträt in Jazz zusammengestellt von Alfred Pichler. 18,45 Lebensbilddnisse aus dem Alpenraum. 19,30 Abend aktuell. 20 Konzertveranstaltungen des Senders Bozen betreut von Josef Lanz. J. Haydn: Symphonie C-Dur Nr. 82 «Der Bärs». 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

- 7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila. 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE. vmes: Koledar. (7,40) Pravljica. 8,10 Narodnostni trenutek Slovencev v Italiji (ponovitve), nato: (9,10) Soft music. 9,30 Ljudski motivi. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30 Francoski šanson. 12 Spoznavajmo svojega otroka, nato: (12,25) Prikljubljene melodije. 12,40 Corovivo 88. 13,20 V žarišču, nato: (13,30) Glasba po željah. 14,10 Otroški kotiček: «Kaj je v ribičevi mreži?». 14,30 Na goriškem valu. 16 Mi in glasba. Fagotist G. Marcossi, klarinetist L. Urdan in fagotist V. Česar v našem studiu. 17,10 Bralni roman. F. S. Finžgar: Pod vsobodnim soncem. 3. nadaljevanje. Režija: M. Sosič (ponovitev). 17,25 «Mladi val» - radio za vas, vi in radio. Danes: Full-contact kviz. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

RAIUNO

7

ATTUALITÀ



UNOMATTINA

Notizie, collegamenti, ospiti, informazioni con Puccio Corona e Livia Azzariti. Nella foto, da sinistra: il regista Pasquale Satalia, e gli autori Pierluigi Camilli, Michele Guardì, Claudia Caldera e Ivano Balduini.

RAIUNO

14

SHOW

BUONA FORTUNA ESTATE

«Mi sono divertita molto», dice **Flavia Fortunato**, «perché ho lavorato in assoluta libertà e dopo l'esperienza in teatro con

L'opera da tre soldi aspiro ad un ruolo più completo.

Dopo il 6 ottobre torno a cantare».



RAIUNO

06/36864890

7-9,40 Unomattina. Regia di Pasquale Satalia

7,30 Collegamento GR 2

8-9-9,30 TG 1 - Mattina

9,40 Santa Barbara. 114° episodio. Telefilm

10,30 TG 1 - Mattina

10,40 Tutto Chaplin. A cura di Giancarlo Governi. *L'opera di Charlie Chaplin in ordine cronologico. Anno 1916*

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Cuori senza età. Telefilm. *La gara*

12,30 La signora in giallo. Telefilm. *Delitto alla ribalta*. Con Angela Lansbury

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Buona fortuna Estate. Presenta Flavia Fortunato. Regia di Dante Fasciolo

14,10 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. *Un'odissea africana* di James e John Lipson

15 Primissima. A cura di Gianni Raviele

15,30 Cronache Italiane. A cura di Franco Cetta

16 Pippi Calzelunghe. Telefilm

16,30 I Gummi. Cartoni animati

17,35 Spaziolbero. LAV - Lega Antivivisezione

17,55 Oggi al Parlamento

18 TG 1 - Flash

18,15 Santa Barbara. 115° episodio. Telefilm

19,10 Pupi Avati presenta. *È proibito ballare. Mi sono innamorato di Marina*. Sceneggiatura di Gaudino-Ferreri. Regia di C. Bastelli

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 La tenda rossa (1970). Film drammatico. Regia di Michail K. Kalatozov. Con Sean Connery, Claudia Cardinale, Peter Finch, Massimo Girotti. Prod.: Vides/Mosfilm

22,45 Telegiornale

22,55 La seconda guerra mondiale. 2° ed ultima parte. *Cause e retroscena*. Un programma di Henry Kissinger realizzato da Mugo Portich. Conduce in studio Paolo Frajese. Regia di Claudia Caldera

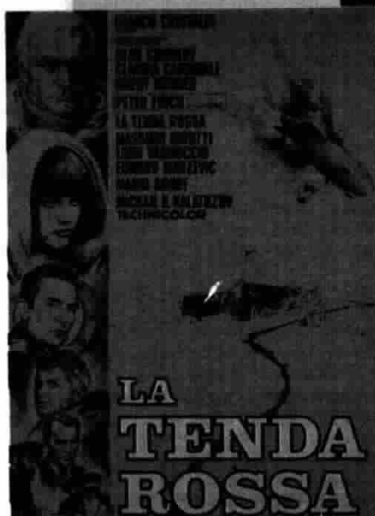
24 TG 1 Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,15 Il meglio di Mezzanotte e dintorni. Un programma di Gigi Marzullo

RAIUNO

20,30

FILM



Il 24 maggio 1928 il dirigibile Italia, comandato dal generale Umberto Nobile, si schiantava sui ghiacci del Polo Nord. Il film ricostruisce la gara tra vari Paesi per il salvataggio dei superstiti sotto la famosa tenda rossa ripercorrendo le drammatiche

avventure in cui persero la vita diversi soccorritori. (Nella foto: Hardy Krüger insieme con Sean Connery che interpreta Roald Amundsen).

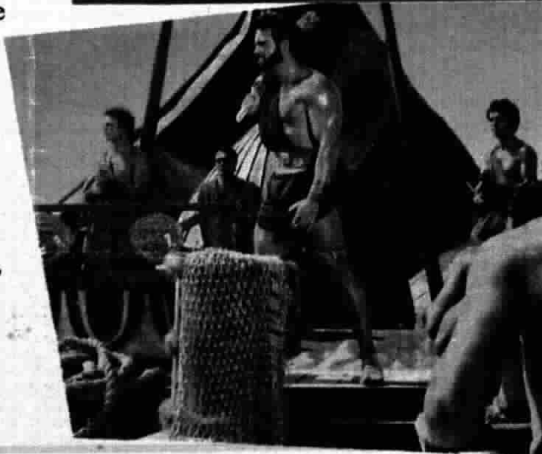
RAITRE

20,30

FILM

LE FATICHE DI ERCOLE

Per conquistare la sua bella, Ercole deve superare le famose sette prove. Mister Universo-Steve Reeves e il regista Pietro Francisci danno una svolta al genere mitologico: da storie drammatiche e romantiche si passa, a suon di muscoli e botte, al genere avventuroso. Fu subito un trionfo.



Costato appena cento milioni, il film incassò in meno di dieci anni quasi un miliardo. Anche per gli americani, a corto di storia, fu un successo.

RAITRE

06/36864890

12 05 Meridiana

14 Rai Regione - Telegiornali regionali

14,30 Eurovisione: Stoccolma. *Pallavolo: Italia - Francia*. Campionati europei

15,30 Milano. *Billardo: Torneo Grand Prix*

16,55 Schegge. Omaggio a R. D. Laing

17,15 I mostri. Telefilm. *Ninna nanna mostro bello*

17,45 Vita da strega. Telefilm

18,15 Splendore selvaggio. *Fenicotteri rosa, pellicani e albatry*. Di Frédéric Rossif

18,45 TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi

— Meteo 3

19 TG 3

19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

19,45 20 anni prima

20 Geo Estate. Un programma di Luigi Villa e

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

- 6,35** In versione originale. **NBC News**
- 7** **Silverhawks.** Cartoni animati
- 7,30** **Donkey Kong.** Cartoni animati
- 8,10** Matinée al cinema. **La figlia del diavolo** (1953). Film drammatico. Regia di Primo Zeglio. Con Massimo Serato, Paola Barbara
- 9,30** **La storia dell'olio d'oliva.** 2°. *Il vecchio e il nuovo*
- 10** **Cuore e batticuore.** Telefilm
- 10,50** **Speciali International D.O.C. Club '88/'89.** Antonello Venditti
- 11,30** **Amore tra ladri.** Film per la tv. Con Audrey Hepburn, Robert Wagner, Ch. Neame
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,30** **TG 2 - Economia**
— **Meteo 2**
- 13,45** **Capitol.** 117ª puntata. Serie tv
- 14,30** Tutti frutti per l'estate di Raidue
— **Mente fresca.** Regia di Nichi Stefi
- 15,15** **Lessie.** Telefilm
- 15,40** **Thundercats.** Cartoni animati
- 16,10** **Dal Parlamento**
- 16,15** **TG 2 - Flash**
- 16,20** Lo schermo in casa. **Susanna ha dormito** (1954). Film commedia. Regia di Frank Tashlin. Con Dick Powell, D. Reynolds
- 18** **Gli antennati.** Di Nicoletta Leggeri
- 18,30** **TG 2 - Sportsera**
- 18,45** **Perry Mason.** Telefilm
- 19,30** **TG 2 - Oroscopo**
- 19,35** **Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,15** **TG 2 - Lo sport**
- 20,30** La Rai presenta **L'ombra della spia.** 1ª puntata. Soggetto e sceneggiatura in due puntate di Silverio Biasi, Roberto Mazzucco. Con Roberto Alpi, Paolo Graziosi, Laura Lattuada, Lara Nazzari, Carmen Scarpitta, Luigi Di Fiore, Galatea Ranzi. Produttore Rai Luciana Tissi. Regia di Alessandro Cane. Prod.: Raidue realizzata da M. Davide per Agenzia Giornalistica Italia
- 22** **TG 2 - Stasera**
- 22,10** **Fino all'ultima idea.** *Inventario di fine millennio.* Conduce Ruggero Guarini. Regia di Enzo Inserra. 2°. **Comunismo.** Con Edoardo Sanguineti e Claudio Martelli
- 23** Dal Palasport di Saint-Vincent, con la partecipazione straordinaria di Gianfranco Funari. **Improvvisando '89.** Condotto da Ramona dell'Abate con Giorgio Mastrotta
- 23,40** **TG 2 - Notte**
— **Meteo 2**
- 23,55** **Appuntamento al cinema**
- 24** Cinema di notte. **Charlie Chan alle Olimpiadi** (1937). Film giallo. Regia di H. Bruce Humberstone. Con Warner Oland, Katherine Demille. Prod.: 20th Century Fox
- di Gigi Grillo, Claudio Pasanisi. In studio Caterina Vertova
- 20,30** **Le fatiche di Ercole** ((1958). Film mitologico. Regia di Pietro Francisci. Con Steve Reeves, Sylva Koscina, G. Maria Canale. Prod.: Oscar Film-Galatea. 1° tempo
- 21,25** **TG 3 - Sera**
- 21,30** **Le fatiche di Ercole.** Film. 2° tempo
- 22,20** **Appuntamento al cinema**
- 22,25** **Andreotti visto da vicino.** Un'intervista di Enzo Biagi. Regia di Maurizio Fusco. Replica del programma trasmesso il 4/1/'89
- 23,25** **TG 3 - Notte**
- 23,40** **La spinta dell'autunno.** *Cronaca delle vicende sindacali dell'autunno caldo del 1969.* Un programma di Giorgio Pecorini con la collaborazione di Luigi Bartocioni. Presiede in studio Piero Ottone. Regia di Wladimir Tchertkoff. 3°. *Confronto nel paese*
- 0,50** **20 anni prima**

RAIDUE 11,30 **TV MOVIE**



AMORE TRA LADRI

Robert Wagner (foto) è Mike Chambers; Audrey Hepburn (foto) interpreta il ruolo di una pianista classica, con un passato nobile, che sottrae un gioiello di inestimabile valore per pagare il riscatto del fidanzato rapito. Una commedia brillante piena di suspense.

RAIDUE 16,20 **FILM**

SUSANNA HA DORMITO QUI

Mark Christopher (**Dick Powell**), famoso autore di soggetti cinematografici, accetta di ospitare in casa sua per qualche giorno Susanna (una **Debbie Reynolds** appena diciottenne, nella foto insieme a Powell), una ragazza arrestata per violenza. Vuole studiarne la psicologia, ma ne ha compassione e invece di riconsegnarla al riformatorio, se la sposa...



RAIDUE 20,30 **FILMTV**



L'OMBRA DELLA SPIA

Film tv, diviso in due puntate, ispirato ad alcune vicende della vita dello scrittore Pitagorini e ambientato agli inizi degli anni

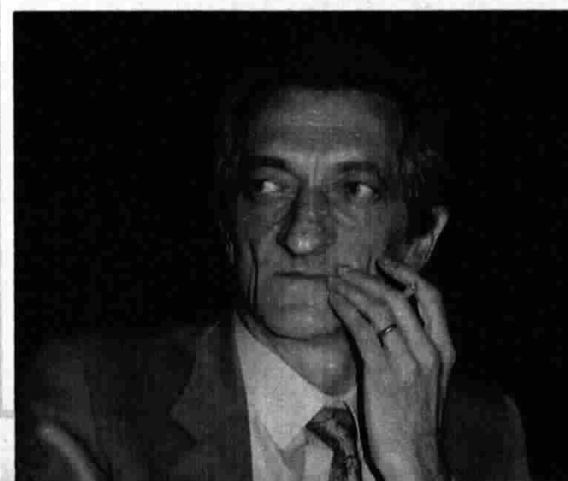
Trenta. Protagonista Gino Pili (**Roberto Alpi**, nella foto con **Carmen Scarpitta**), romanziere play-boy, amante del lusso e delle belle donne, che opera in un gruppo antifascista clandestino.



RAIDUE 22,10 **CULTURA**

FINO ALL'ULTIMA IDEA

Secondo appuntamento con **Ruggero Guarini**: tema della serata il comunismo. A confronto il poeta e critico **Edoardo Sanguineti** (foto) e il vicesegretario socialista **Claudio Martelli**.





5 QUIZ 12,45

IL PRANZO È SERVITO

Il quiz-aperitivo a premi condotto da **Corrado** (foto) è giunto alla sua ottava edizione. In ogni puntata due concorrenti si sfidano in prontezza e in prove di abilità. Ancora in carica il «maggiordomo» **Vittorio Marsiglia** e la valletta **Cinzia Pedrini**.

5 SHOW 20,30



Accanto, Iva Zanicchi, i Trettrè (Mirco Setaro, Edoardo Romano e Gino Coglian-dro) e Angela Finocchiaro

GRAN FESTA ITALIANA

Una grande festa per dare il benvenuto all'autunno. Padrona di casa di questo varietà, che vuol essere soprattutto una serata all'insegna dei «colori» e dei «sapori» settembrini, **Iva Zanicchi**. Numerosi spazi dedicati alla comicità con: **Carlo Pistorini**, **Franca Valeri**, **Angela Finocchiaro** (foto), **Enzo Braschi**, **Gino Riviaccio**, **Lino Toffolo**, i **Trettrè** (foto), **Stefano Nosei**, il fantasista **Woodie** e **Gianni Ippoliti**. Infine un collegamento con **Johnny Dorelli** e **Heather Parisi** per brindare la partenza di *Finalmente venerdì*.

5 SERIAL 13,43

SENTIERI

Alan è sempre ad Andora, dove finalmente conosce India. Maeve vorrebbe raccontare a sua madre tutta la verità sulla sua vicenda, ma l'arrivo di Louis con il piccolo Ben le fa cambiare idea. Kyle tenta di convincere Beth a rimanere alle dipendenze di Jackson Freemont, ma la ragazza non vuole più saperne.



Al largo di Copacabana, villaggio della costa peruviana, i fondali marini celano il relitto di una nave, carica di un tesoro inestimabile, frutto di saccheggi compiuti dai nazisti in Europa. Per recuperarlo si mettono all'opera i servizi segreti britannici che inviano sul posto una finta nave per ricerche oceanografiche. Ma l'unico a sapere esattamente dove si trova l'imbarcazione è un esule americano (**Charles Bronson**, foto).



02/21225

- 7,30 Alice - Fantasilandia. Telefilm
- 9 Agenzia matrimoniale - Cerco e offro
- 10 I cinque del 5° piano. Telefilm — **Première**
- 10,30 Casa mia. Quiz con G. Riviaccio e L. Toffolo
- 12 Bis. Quiz con Mike Bongiorno
- 12,45 Il pranzo è servito. Quiz con Corrado
- 13,30 Carl genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 Il gioco delle coppie. Con M. Predolin
- 15 Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi
- 15,30 Cerco e offro. Con Massimo Guarischi
- 16 Love Boat. Telefilm — **Première**
- 17 Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi
- 17,30 Babilonia. Quiz con Umberto Smaila
- 18 O.K. Il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 19 Il gioco del nove. Con Raimondo Vianello
- 19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
- 20,30 Gran festa italiana. Presenta Iva Zanicchi
- 22,45 Anteprima «Finalmente venerdì»
- 23,30 Maurizio Costanzo Show — **Première**
- 1 Petrocilli - Lou Grant - Bonanza. Telefilm



02/21225

- 8,30 In casa Lawrence. Dimensione paura. 1°
- 9,30 **Première**. Trailers
- 9,40 La grande vallata. Telefilm
- 10,30 Aspettando il domani. Teleromanzo
- 11,20 Così gira il mondo. Teleromanzo
- 12,15 La piccola grande Nell. Telefilm
- 12,40 Ciao ciao. Hilary - Katy. Cartoni animati
- 13,40 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti
- 13,43 Sentieri. Teleromanzo
- 14,41 California. Telefilm. *Finalmente sposi*
- 15,40 Una vita da vivere. Teleromanzo
- 16,30 La valle dei pini. Teleromanzo
- 17,30 Febbre d'amore. Teleromanzo
- 18,30 General Hospital. Teleromanzo
- 19,30 Quincy. Telefilm. *Eroe mancato*
- 20,30 Caboblanco (1979). Film d'avventura. Regia di Jack Lee-Thompson. Con Charles Bronson, Jason Robards, Fernando Rey
- 22,15 S.O.B. (1981). Film brillante. Regia di B. Edwards. Con Julie Andrews, William Holden
- 0,30 Ironside - Agente speciale - Adam 12. Telefilm

TMC
TELEMONTECARLO

06/3304271

- 7,30 e 8 CBS News. Edizione originale
- 8,30 Natura amica. Il mondo delle scimmie. 1°
- 9 Get Smart. Telefilm
- 9,30 Adamo contro Eva. Telenovela
- 10,15 Il giudice. Telefilm. *Nolo contro Gelfano*
- 10,45 Terre sconfinite. Telenovela
- 11,30 TV donna mattino
- 12,30 Il profumo del potere. 1° puntata. Miniserie
- 13,30 Oggi - Sport News - Sportissimo
- 14,30 Clip clip. Con C. Buonvino e M. Boimond
- 15 Snack: Dr Doolittle. Cartoni animati



02/21225

- 7** **Caffelatte.** Cartoni animati
- 8,30** **Strega per amore - Mork & Minky - Cannon - Agenzia Rockford.** Telefilm
- 11,25** **Première.** Trailers
- 11,30** **Simon & Simon.** Telefilm
- 12,30** **T. J. Hooker - Magnum P. I.** Telefilm
- 14,35** **Deejay Television**
- 15,30** **So to speak.** Lezioni di lingua inglese
- 16** **Bim Bum Bam. I Puffi - Dolce Candy - Conte Dacula.** Cartoni animati
- 18** **Arnold.** Telefilm. *Non c'è tempo per Arnold*
- 18,30** **A-Team.** Telefilm. *La banda di Charlie*
- 19,30** **I Robinson.** Telefilm
- 20** **Ti voglio bene Denver.** Cartoni animati
- 20,30** **Tutti in palestra. 2ª parte.** Miniserie. Con Sabrina Salerno, Jenny Tamburi
- 22,25** **Anteprima «Valentina»**
- 22,55** **Starsky & Hutch.** Telefilm. *Nero e blu*
- 23,55** **Stazione di polizia. Operazione circo**
- 0,50** **Première.** Trailers
- 0,55** **Be Bop A Lula.** Replica
- 1,55** **Deejay Television.** Replica

ODEON 06/3454121

- 13** **Sugar Estate.** Presentano Casti, Paola e Christina
- **Minou.** Cartoni animati
 - **Kimba.** Cartoni animati
 - **Dinosauri.** Cartoni animati
 - **Isabel De Paris.** Cartoni animati
 - **Mask.** Cartoni animati
- 15,30** **Anche i ricchi piangono.** Telenovela. Con Veronica Castro, Rogelio Guerra
- 16,30** **Maria.** Telenovela. Con Grecia Colmenares, Jorge Martinez
- 17,30** **Rituals.** Sceneggiato
- 18-19** **Lottery.** Telefilm. Con Marshall Colt, Ben Murphy
- 19,30** **Little Wizzard.** Cartoni animati
- 20** **Quattro donne in carriera.** Situation comedy. *Giustizia per Paul*
- 20,30** **Mr. Ed.** Telefilm. Con Alan Young, Connie Hines
- 21** **Hennessy («Il giorno più lungo di Scotland Yard»).** Film giallo. Regia di Don Sharp. Con Rod Steiger, Lee Remick, Trevor Howard, Eric Porter
- 23-1** **Il miracolo.** Film comico. Regia di Jean-Pierre Mocky. Con Michel Serrault, Jeanne Moreau, Jean Poiret

- 15,30** **Girogiromondo.** Con Alberto Canepa
- 16** **Cash MacCall (1960).** Film commedia. Regia di Joseph Pevney. Con James Garner
- 18** **TV donna.** Condotta da Carla Urban
- 19,15** **Specchio della vita** con Nino Castelnuovo
- 20** **TMC News**
- 20,30** **Il grido della morte (1975).** Film thriller. Regia Richard T. Heffron. Con Raul Julia
- 22,15** **Montreux Jazz Festival '89: Ray Barretto**
- 22,50** **Stasera News**
- 23,05** **Stasera Sport.** Stoccolma. **Pallavolo: Italia-Francia.** Campionato d'Europa
- **Mosca. Pugilato: Campionati mondiali.** Semifinali



CARTONI

16

BIM BUM BAM

Un cartone con i Puffi: *Poeta e pittore.* Grande Puffo organizza una mostra d'arte per Puffo pittore e Puffo poeta. Ma il resto del villaggio non capisce e non apprezza i loro capolavori. I due, offesi, scappano in barca da Pufflandia, all'orizzonte si profila una tempesta.



MINISERIE

20,30



Sabrina Salerno, 21 anni, genovese, che nel serial interpreta un'aspirante danzatrice, è la protagonista di un film di Neri Parenti, Fratelli d'Italia, che uscirà a Natale

TUTTI IN PALESTRA

Seconda puntata. Mauro (Mauro Di Francesco, nella foto con Sabrina Salerno) corteggia la vigilessa Giuliana per attirare l'interesse di Sabrina. In palestra sbocciano intanto altri amori: quello di Monica e Pierpaolo; quello di Anthony, il maestro di yoga, e Micaela. E l'amore senza speranza di Adamo che, ancora una volta, invita Anna ad un viaggio sull'Himalaya.



NEWS

22,25

ANTEPRIMA VALENTINA

Valentina si presenta: viene definita emancipata, economicamente indipendente, antesignana, che sa essere al tempo stesso romantica e sognatrice. Ma chi è veramente Valentina? Meglio chiederlo a **Demetra Hampton** che si è inguainata nelle sue aderenti vesti.



FILM

21



HENNESSY (IL GIORNO PIÙ LUNGO DI SCOTLAND YARD)

Un irlandese (Rod Steiger, foto), che ha perso la moglie e il figlio nei disordini di Belfast, studia un piano di vendetta: far saltare in aria il Parlamento inglese nel giorno dell'apertura dei lavori.

OBIETTIVO INFORMAZIONE



S EAT offre gli strumenti più aggiornati e funzionali per ogni esigenza di informazione e comunicazione in Italia e all'estero.

Riviste, guide, annuari: grandi veicoli di informazione pubblicitaria, punti di riferimento per il lavoro e il tempo libero, grandi volumi per mettere in moto la comunicazione.

Strumenti elettronici per accelerare i tempi di contatto e di dialogo, media efficienti e diversificati per collegare direttamente destinatari e mittenti selezionati e differenti.

Memorie indelebili e stampati infallibili con il vantaggio della diretta, strumenti di direct marketing e di mailing per centrare ogni obiettivo di comunicazione.

Linee di contatto diretto con milioni di persone, per un anno, in pochi secondi. Un impegno continuo nel campo dell'informazione per far rendere al meglio la vostra comunicazione.



SEAT
DIVISIONE STET s.p.a.

10138 TORINO - VIA AURELIO SAFFI 18



02/433889

- 11** Mattina con Cinquestelle. Attualità
- 12,30** Medicina 33. A cura di Luciano Onder
— Telegiornale
- 14** Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi
- 18** La vera storia della Signora dalle camelle. 5ª puntata. Sceneggiato. Con Isabelle Huppert, Fabrizio Bentivoglio
- 18,30** Cristal. Telenovela. Con R. Amundaray
- 19,30** Telegiornale
- 20,30** Quarantesimi ruggenti. 1ª puntata. Sceneggiato. Regia di Christian De Chalonge. Con Julie Christie, Jacques Perrin
- 21,30** Notte con Cinquestelle



02/654661

- 7,30** Corn flakes
- 8,30** I video della mattina
- 13,30** Super Hit
- 14,30** Hot Line
- 16,30** On the air
- 19** Nice Boys don't do play rock and roll
- 20** Video a rotazione
- 21** On the air Night
- 24** Blue Night
- 1** Notte rock



02/85411

- 14** Amandoti. Teleromanzo. Replica
- 14,50** Più forte dell'amore. Teleromanzo
- 15,30** Vicini troppo vicini. Telefilm
- 16** Programmazione locale
- 17,50** Super 7. Cartoni animati
- 19,40** Amandoti. Teleromanzo
- 20,30** Una tomba aperta... una bara vuota (1971). Film horror. 1ª visione tv. Regia di A. Balcazar Granda. Con José Antonio Amor
- 22,15** Colpo grosso. Quiz con Umberto Smaila
- 23** Fish-eye. Obiettivo pesca
- 23,30** Operazione Squalo bianco (1966). Film d'avventura. Con Dana Rodd, Alan Barthe
- 1,10** Colpo grosso. Quiz con U. Smaila. Replica
- 1,55** M.A.S.H. Telefilm. Capitani coraggiosi



02/85411

- 13,30** Telegiornale
- 13,40** Baseball: Campionato Major League
- 15,30** Juke box. Replica
- 16,30** Golden Juke box
- 18,15** Wrestling Spotlight. Con Dan Peterson
- 19** Campo base (Replica)
- 19,30** Sportime. Quotidiano sportivo
- 20** Juke box
- 20,30** Mon-gol-fiera. Con Bruno Longhi
- 22** Telegiornale
- 22,10** Il grande tennis. 1ª puntata
- 0,30** Sportime magazine



SCENEGGIATO

20,30



Jacques Perrin (48 anni, foto), recentemente apparso nei panni di Salvatore nel Nuovo Cinema Paradiso di Tornatore

QUARANTESIMI RUGGENTI (1ª)

Liberamente ispirato alla storia vera del navigatore inglese Donald Crowhurst. Julien Dantec (Jacques Perrin), geniale tecnico elettronico, non riesce a commercializzare le sue invenzioni. Quando apprende che un giornale organizza una regata intorno al mondo offre a Janvier, il favorito della gara, di equipaggiare la propria barca con le sue apparecchiature di navigazione.



MUSICA

19

NICE BOYS DON'T PLAY ROCK AND ROLL

Messa da parte la filosofia tutta «sesso e droga», il rock non ha comunque rinunciato al suo aspetto più duro, come dimostrano i successi di Bon Jovi (foto), Europe e Guns'n' Roses: cattivi, ma non troppo.



20,30



UNA TOMBA APERTA... UNA BARA VUOTA

Oliver Bromfield, giovane e ricco nobiluomo, si ritiene, senza averne la certezza, colpevole della morte di sua moglie Sara. Si risposa con Ruth e ritorna a vivere nella propria casa con la giovane moglie. Ma anche qui Oliver, ossessionato dai ricordi, non riesce a vivere serenamente.



RUBRICA

20,30

MON-GOL-FIERA

Nuova veste per la rubrica curata da Bruno Longhi e Maurizio Pistocchi. Riflettori puntati sui tornei continentali, con sette squadre italiane impegnate nel primo turno (nella foto, l'interista Walter Zenga), e sulle qualificazioni mondiali.



RADIO UNO

- 6-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti. In diretta da Radiouno per chi viaggia
- 6,40 **Cinque minuti insieme.** Giacomo Gambetti: Incontri di cinema
- 6,45 **Ieri al Parlamento**
- 7 **GR 1**
- 7,20 **GR regionali**
- 7,30 **Quotidiano GR 1**
- 8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 9 Maria Pia Fusco presenta **Radio anch'io estate.** Un programma in diretta di Gianni Bisiach. Con la partecipazione di Fabrizio Zampa, Nino Frassica, Daniela Conti, Giorgio Bracardi, Mario Marengo. Collab. di Paola Tagliolini. Realizz. di Maurizio Urbini
- 10 **GR 1 flash**
- 11 **Bella Idea** di Chicchi Canovai. Regia di Roberto Valentini. 5ª puntata
- 11,30 **Giorno per giorno.** Con Raffaele Pisu. Regia di Roberto Brigada
- 12 **GR 1 flash**
- 12,03 Daniele Formica e Paolo Testa presentano **Via Aslago Tenda Estate.** Un programma di Fabio Brasile. Realizz. Gianfranco Leone
- 13 **GR 1**
- 13,20 **Chiamate Roma noi due noi due.** Con T. Amurri e D. Verde. Regia L. Francisci
- 14 **Musica ieri e oggi.** Con Vivi Zizzo
- 15 **GR 1 business**
- 15,03 **Aaahh! Un milione di anni a tavola.** Un programma di Carla Ghelli, scritto e raccontato da Mario Carnevale. Realizz. G. Musca
- 16 **Il Paginone Estate.** A cura di G. Neri. I tre appuntamenti di questo pomeriggio sono: Carissimo amico di Raffaele Pellicchia (Replica) — Dalle parole alle note di Giuliana Fantoni (Replica) — Cinque modi di essere poeti nel Sud di Luigi Amendola (Replica)
- 17,30 **Radiouno jazz '89.** A cura di A. Mazzeletti. «Temi a confronto» di Giovanni Piccioni
- 17,58 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
- 18,08 **Musica del '900.** L. Chailly: Sonata tritematica n. 10 per 2 pianoforti (Sol. D. Lorenzini e M. Fedrigotti) ♦ E. Gubitosi: Allegro appassionato per violino e orchestra (Sol. G. Principe - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli dir. F. Caracciolo)
- 18,30 **Una colazione sul lago di Como.** Originale radiofonico di Bruno Cagli. Con Rodolfo Baldini, Claudio De Angelis, Patrizia De Clara, Mariella Montemurri, Elio Pandolfi, Francesca Simoni. Regia F. Rinonapoli (Replica)
- 19 **GR 1 Sera**
- 19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,20 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
- 19,25 **Audiobox.** Spazio multicode di P. Fava. Fonosfera: «Schubert's Lieder: l'incantesimo di una voce» di E. Donda (Replica)
- 20 **Storiellina.** Di Saki. Adattamento radiofonico di Pietro Formentini (Replica)
- 20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
- 20,30 **Serata Radiouno presenta:**
La Resistenza rivisitata per chi non c'era. Un programma di Nanni Canesi (Replica)
- 21 **Jazz estate.** Un programma di A. Mazzeletti. Realizzazione di A. Morfino
- 22,20 **Lo stile innaturale.** Frammenti per una sto-

ria dell'immaginario giovanile di Francesco Martorelli

22,49 **Oggi al Parlamento**23 **GR 1 - ultima edizione**23,05 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach **La telefonata.** Di Angelo Sabatini23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO DUE

- 6 **I giorni.** Appuntamento del mattino con Giuseppe Brunamontini. Telefonare al n. (06) 36 11 844
- 6,30 **GR 2 Primomattino**
- 7 Bollettino del mare
- 7,18 **Parole di vita.** Di Don Camillo Pezzuoli
- 7,30 **GR 2 Radiomattino**
- 8 **Un poeta, un attore.** Incontro con la poesia dell'800 a cura di S. Castelli. Collab. M. P. Tosti Croce. Regia N. Pepe
- 8,05 **Radiodue presenta.** Di Maria Grazia Putini
- 8,30 **GR 2 Radiomattino**
- 8,45 **La famiglia Birillo.** Originale radiofonico di Silvia Longo, Gabriella Mangia e Maddalena Monti. 9ª puntata. Regia di F. Anzalone
- 9,10 **Taglio di Terza.** Ugo Ronfani legge le terze pagine dei giornali
- 9,30 **GR 2 Notizie**
- 9,34 **Banda Osiris Gran Turismo.** Un programma scritto e interpretato dalla «Banda Osiris»
- 10 **Speciale GR 2.** A cura di Grazia Valci
- 10,30 **Lavori in corso.** Impresa di spettacolo esegue opere di manutenzione estiva in cantiere radiofonico aperto al pubblico. Un programma di Gozzi, Anfossi e Gianotti. Conducono in studio Alberto Gozzi e Ermanno Anfossi. Regia di Maurizio Gianotti
- 11,30 **GR 2 Notizie**
- 12,10 **GR regione - Ondaverderegione**
- 12,30 **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45 **Mister Radio.** Ovvero l'avventura in gioco. Quiz a premi ideato dalla Cansa e scritto con Tosco, Zatta e Carnevali. Conduce Mario Brusa. Regia di Carlo Aluffi
- 13,30 **GR 2 Radiogiorno**
- 14,15 **Programmi regionali**
- 15 **C'era una volta un... re.** 1789, la Rivoluzione raccontata. Un programma di Simona Fasulo. Regia di Anna Leonardi
- 15,30 **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,45 **Doppio misto.** Dialoghi per l'estate. A cura di Franca Guerini. In studio Gabriele La Porta. Con la collaborazione di Alessandra Marinelli e Guido Caldiron. Regia di A. Tentori
- 16,30 **GR 2 Notizie**
- 17,30 **GR 2 Notizie**
- 17,32 **Una topolina amaranto.** In viaggio nel paese della canzone. Conduce Paolo Jorio. Regia di Umberto Ammendola
- 18,30 **GR 2 Notizie**
- 18,32 **Prima di cena in compagnia di Radiodue.** «La musica della vita». Un programma di Paolo Fenoglio. In regia Giovanni Grimaldi e Marco Mortillaro
- 19,30 **GR 2 Radiosera**
- 19,50 **Radiocampus.** A cura di Franca Lipparoni. Regia di Giorgio Onetti
- 20,10 **Colloqui, Anno Secondo.** Conversazioni private con gli ascoltatori nelle lunghe sere d'estate. Un programma curato e condotto da Graziella Riviera. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. 1678-31031
- 22,19 **Panorama parlamentare**
- 22,30 **GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare
- 23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO TRE

- 6 **Preludio**
- 7 **Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Stefano Catucci. P. de Sarasate: Fantasia da concerto su temi dell'opera «Carmen» di Bizet per violino e orchestra op. 25 (Sol. I. Perlman - Royal Philhar-

monic Orchestra dir. L. Foster) ♦ J. S. Bach: Preludio e fuga n. 1 in do maggiore (da Il clavicembalo ben temperato Libro I) (Sol. T. Koopman)

7,20 **Giornale Radio Tre**7,30 **Prima pagine.** I giornali del mattino letti e commentati da Lietta Tornabuoni. Telefonare al n. (06) 361 22418,30 **Concerto del mattino (II parte).** H. Isaac: Sancti Spiritus assit nobis gratia, mottetto a quattro voci (Cappella Antiqua di Monaco dir. K. Ruhland) ♦ D. Scarlatti: Quattro Sonate per pianoforte (Sol. A. Benedetti Michelangeli) ♦ S. Prokofiev: Sinfonietta in la maggiore op. 48 (Scottish National Orchestra dir. N. Jarvi) ♦ C. Franck: Psyché, quattro frammenti dal poema sinfonico per orchestra (Orchestra del Concertgebouw di Amsterdam dir. E. van Beinum) ♦ C. Gervaise: Suite di danze (Ensemble d'Instruments Anciens dir. C. Mondoze)9,45 **Giornale Radio Tre. Intervista del giorno**10 **Voci di guerra.** Immagini sonore della 2ª guerra mondiale. Un programma scritto e condotto da Giovanni De Luna. Collaborazione di Chiara Ottaviano e Annabella Gioia. Regia di Renato Zanetto. 19ª trasmissione. Dai microfoni dell'EIAR10,30 **Concerto del mattino (III parte).** F. Schubert: Moments musicaux (Pf. A. Schnabel) ♦ D. Milhaud: La Création du monde, balletto per orchestra da camera (Strumentisti dell'Orchestre National de France dir. L. Bernstein) ♦ L. van Beethoven: Quartetto in fa maggiore per archi (Trascrizione della Sonata in mi maggiore per pianoforte op. 14 n. 1) (Quartetto Melos) ♦ L. Berio: Sequenza III per voce femminile (Sol. C. Berberian)11,45 **Giornale Radio Tre**11,50 **Pomeriggio musicale (I parte).** Un programma presentato da Cristina Wysocki e Francesco Moscardelli. Concerto lirico: Toti Dal Monte e Giuseppe De Luca — Il rapporto col testo in Monteverdi (La maturità): un ciclo di Andrea Zaccaria. 8ª puntata13,45 **Giornale Radio Tre**14 **Pomeriggio musicale (II parte).** Compact club dedicato a Maurice Ravel15,45 **I Concerti di Blue note.** A cura di Pasquale Santoli. Presenta Roberto Franchina17,30 **Informagiovani.** Settimanale di orientamento su istruzione, formazione, lavoro. Un programma di D. Goffredo. Curato e diretto da M. Serafini Giannotti (Replica)17,50 **Pomeriggio musicale (III parte).** Magia e incanti. Selezione a cura di Andrea Vannucci18,45 **Giornale Radio Tre**19 **Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale condotto da Flavia Pesetti. In redazione F. Pesetti, V. Ripa di Meana, G. Vincenzini19,45 **Pomeriggio musicale (IV parte).** Il pianoforte in Spagna: un ciclo di Riccardo Riccardi. 12ª puntata — Protagonista la voce20,45 **Giornale Radio Tre**

Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 Dal Bayerischer Rundfunk di Monaco di Baviera. **Il principe Igor.** Opera in un prologo e tre atti (completata da Nicolai Rimski-Korsakov e Alexander Glazunov) (Nuova versione in lingua tedesca di Hubert Franz e Winfried Zillig) Libretto e musica di Alexander Borodin. Igor Swjatoslawitsch: Bodo Brinkmann; Jaroslawa: Nelly Miricioiu; Wladimir Igorewitsch: Robert Schunk; Wladimir Jaroslawsch: Sergej Koptchak; Kotschak: Jewgenij Nesterenko; Kotschakowna: Marjana Lipovsek; Owlur: Kenneth Garrison; Skula: Alfred Kuhn; Eroschka: Ulrich Röss; La nutrice di Jaroslawa: Cornelia Helfricht; Una ragazza polovesiana: Frances Lucey. Direttore Mark Ermler. Orchestra e Coro dell'Opera di Stato di Monaco di Baviera. M. del Coro Richard Trimborn (Reg. eff. il 26-2-1989)23,40 **Intermezzo**23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano e Raistereonotte**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverdeuno Radiouno-GR 1

6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56

14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverdedue Radiodue-GR 2

6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 12,26 15,27

16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

Ondaverdetre Radiotre-GR 3

7,18 9,43 11,43

Ondaverderegione GR regionali

12,24 14,24 16,54

Ondaverdenotte Notturmo Ital.-Raistereonotte

0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1

(per i turisti stranieri in Italia)

13,56

STEREO UNO

15 Stereobig

15,30-16,30: GR 1 in breve

18,56 Ondaverdeuno

19 GR 1 Sera

21-23,59 Stereounosera. Con Marco Basso e Marco Morosino

21,30 GR 1 in breve

22,57 Ondaverdeuno

23 GR 1 - ultima edizione

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con

Raistereonotte

STEREO DUE

15 Studiodue. In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Federico Biagioli, Luciana Biondi e con Clarita Busti

16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash

16,05 I magnifici dieci. Dischi in cerca della Hit Parade

18,05 Hit Parade

19,26 Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera

19,50 Stereodueclassic. Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio F. M. Marcucci

21 GR 2 Appuntamento flash

21,02-23,59 F. M. Musica. Notizie e dischi di successo. In studio Maria Pia Monicelli, Mario Tagliarini e il fantastico «Fantomas»

21,03 Long Playing Hit

22,27 Disconovità. Il D.J. ha scelto per voi Ondaverdedue / 22,30 GR 2 Radionotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con

Raistereonotte

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Alessandro Mannozi, Ernesto De Pascale, Enrico Righi, Alberto Castelli

24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte

5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

23,31 Programmi culturali, musicali e notiziari Dove il si suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 Intorno al giradischi. 1,06 Viaggio tra le costellazioni. 1,36 Le canzoni dei ricordi. 2,06 Musica in celluloide. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 La vita in allegria. 4,06 Pagine pianistiche. 4,36 Gruppi di musica leggera. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buon giorno

5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte. Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.

TRASMISIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizie. 19,05-19,30 Dai crepes di Sella.

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.

SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO

9/CANTANDO IN ITALIANO

10/MUSICA DALL'O SCHERMO

11/CANTAUTORI

12/ROCK & POP

13/JAZZ VARIETÀ

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE

15/PARATA DI STELLE

16/FACILE ASCOLTO

18/DISCOTECA

20/CONCERTO: Ramsey Lewis - The 5th Dimension - Ellis Regina - Ellis Regina e Jair Rodriguez - Enrico Ruggeri - Dionne Warwick - Don Ellis - John Lennon

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

► MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/MATTUTINO MUSICALE: Musiche di M. de Falla - G. Gerswhin - A. Jolivet - R. Strauss

► 7/INTERLUDIO BAROCO: Musiche di P. A. Locatelli - J. S. Bach - D. Buxtehude - J.-M. Leclair

8/CONCERTO DI APERTURA: Musiche di L. van Beethoven - J. Pachelbel - A. Dvorak

9/PAGINE RARE: J. C. de Arriaga: Sinfonia in re maggiore

9,30/FILOMUSICA: A. Normirger: Processione del Re Magi, per violetta, due violle, liuto e viole da gamba - Concentus Antiqui dir. C. Quaranta. W. A. Mozart: Adagio in si minore K. 540 - Org. A. Sacchetti. L. Boccherini: Sestetto n. 1 in mi bemolle maggiore op. 24 - London Baroque Ensemble dir. K. Haas. A. Melani: Christe, a cinque voci a cappella dalla Messa «La Cellesa» (revis. di Pier Maria Capponi) - Coro Polifonico Giuseppe Agostini. C. Stamitz: «Duetto in re maggiore» - I. Kovacs, fl.; M. Fabia, zimbalo. F. Martin: Sonata da chiesa per viola d'amore e orchestra d'archi - Sol. A. Bennici - Orch. «A. Scariatti» di Napoli della Rai dir. P. Keusch. J. S. Bach: Concerto in do maggiore per tre clavicembali e orchestra BWV 1064 - Sol. K. Richter, E. Muller e G. Aeschbacher - Die Solistengemeinschaft der Bach Woche Ansbach dir. K. Richter. A. Roussel: Suite in fa op. 33 - Orch. Association des Concerts Lamoureux dir. Ch. Münch

11/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA GEORGES PRÉTRE: F. Poulenc: Aubade, concerto coreografico per pianoforte e orchestra - Sol. G. Tacchino - Orch. della Società dei Concerti del Conservatorio di Parigi. J. Sibelius: Sinfonia n. 5 in mi bemolle maggiore op. 82 - Orch. New Philharmonia

11,55/ROMANZI CELEBRI: F. J. Haydn: Acide: «Tergi i vezzosi rei» - Bs. J. Stampfl - Wiener Barockensemble dir. G. Gushlbauer. W. A. Mozart: Così fan tutte: «Fra gli amplessi in pochi istanti» - I. Seefried, sopr.; E. Haefliger, ten. - I. Berliner Philharmoniker dir. E. Jochum. G. Rossini: Cenerentola: «Nacqui all'affanno» - Msopr. T. Berganza - Orch. London Symphony dir. A. Gibson. R. Strauss: Il Cavaliere della Rosa: «Hab mir's gelobt aus» - M. Cerbotari e T. Lemnitz, sopr.; P. Buchner, msopr. - Berliner Rundfunks Symphonie Orchester dir. A. Rother

12,30/LA FAVOLA IN MUSICA: S. Prokofiev: Il brutto anatroccolo op. 18 dalla favola di Andersen

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,58 - 8,03 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk. 6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,05 Operettenmelodien. 8,30 Volksmusikantentreffen des Senders Bozen. 9,30 Tiroler Blasmusikkapellen (Vhg.). 10,05 Matinée. 10,30 Treffpunkt. 12,30 Mittagmagazin. 13,10 Thema des Tages. Anschliessend: Werbung. 13,15-13,40 Jodeln, singen, spielen! 15,30 Musikparade. 16,30 Der Notenschlüssel. Anne Faber: «Don Quijote» von Richard Strauss. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. 18 Wiederhören macht Freude. 18,45 Dichtung und Wahrheit. 19,30 Abend aktuell. 20 Südtiroler Laienspielbühnen im Hörfunk. «Die Waalhirts-Rosl». Bauernstück von Otto Mayr in einer Aufführung der Steinhilfshaus Algend. Anschliessend: Eine kleine Nachtmusik... 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

12,45/PER GRUPPI STRUMENTALI: W. A. Mozart: Divertimento in do maggiore K. 188, per due flauti, quattro trombe e timpani. J. Fröhlich: Serenata in re maggiore per flauto, clarinetto, viola e violoncello. N. Skalkottas: Ottetto. P. Hindemith: Kleine Kammermusik per quintetto a fiati op. 24 n. 2

13,35/IL LIED IN HUGO WOLF: Brani da «Spanisches Liederbuch, nach Heyse und Geibel»

14/MAURICE RAVEL: DAL PIANOFORTE ALL'ORCHESTRA: Une barque sur l'Océan, n. 3 da «Miroirs» - Pf. W. Gieseking - Une barque sur l'Océan - Orch. Filarm. di New York dir. P. Boulez - Alborada del Gracioso n. 4 da «Miroirs» - Pf. A. De Larrocha - Alborada del Gracioso - Orch. Sinf. di Boston dir. S. Ozawa

14,30/UN DISCO PER VOI: Ch. Ives: Sinfonia n. 2 - Orch. Filarm. di Los Angeles dir. Z. Mehta

15,10/VIAGGIO FRA LE REGIONI D'ITALIA: MARCHE

► 15,30/VETRINA INTERNAZIONALE DEL COMPACT DISC: DISCO COMPACT ERATO ECD. 88121: M.-A. Charpentier: Messe pour les trepassés - K. Rosat e J. Smith, sopr.; H. Schaer, contr.; F. Serafin e J. Elwes, ten.; Ph. Huttenlocher, bar.; M. Brodard, bs. - Orch. Sinf. e Coro della Fondazione Kulbrenkiah di Lisbona dir. M. Corboz. DISCO MUSIC E ARTS CD. 245: F. Liszt: Mephisto valzer n. 2 - Pf. J. Swann. DISCO COMPACT PHILIPS 416.816.2: N. Krufft: Sonata in mi maggiore per corno e pianoforte - H. Baumann, cr.; L. Hokanson, pf. DISCO COMPACT SUPRAPHON CO. 1668: F. Schmidt: Sinfonia n. 3 - Orch. Filarm. Cecoslovacca dir. L. Pesek

► 17,30/FILOMUSICA: J. Dismas-Zelenka: Capriccio n. 5 in sol maggiore, per due oboi, due corni, fagotto, due violini, viola, violoncello, contrabbasso e cembalo - Camerata di Berna dir. A. van Wijnkoop. W. A. Mozart: Quintetto in mi bemolle maggiore K. 407, per corno e archi - Sol. J. Magnard - Quartetto d'archi Danese. F. Sor: Variazioni sopra un tema di Mozart op. 9 - Chit. A. Diaz. A. Catalani: La Wally: «Già il canto fervido» - R. Tebaldi, sopr.; M. Del Monaco, ten. - Orch. Nazionale dell'Opera di Montecarlo e Coro Lirico di Torino dir. F. Cleve - M° del Coro R. Maghini. L. Janacek: Capriccio per pianoforte e strumenti a fiato «Per la mano sinistra» - Sol. R. Firkusny - Strumentisti della Symphonie Orchester Rundfunks dir. R. Kubelik. F. Liszt: Von der Wiege bis zum Grabe (dalla culla alla tomba), poema sinfonico - Orch. di Parigi dir. G. Solti

► 19/LA SETTIMANA DI GEORG FRIEDRICH HANDEL: Te Deum und jubilate, per soli, coro e orchestra «Utrecht» - Concerto grosso in si bemolle maggiore op. 3 n. 2

► 20/GLI STRUMENTI: L'OBOE: P. Philidor: Suite per oboe e continuo. J. S. Bach: Concerto in la maggiore per oboe d'amore. P. Hindemith: Sonata per oboe e pianoforte. A. Pedrollo: Concertino in re maggiore per oboe e archi

► 21/CORI DA OPERE: R. Wagner: Due Cori dal Tannhäuser: Ingresso degli invitati - Coro del pellegri. G. Verdi: Macbeth: «Patria oppressa» - I Lombardi dalla prima Crociata: «O Signore, che dal tetto»

► 21,15/ANTONIN DVORAK: Da «Cipressi», per quartetto d'archi - Quartetto Dvorak

► 21,30/EMIL GILELS INTERPRETA JOHANNES BRAHMS: Concerto n. 2 in si bemolle maggiore, per pianoforte e orchestra op. 83

► 22,25/INTERMEZZO: S. Prokofiev: Sarcasmi op. 17. H. Villa-Lobos: Bachianas brasileiras: n. 6 per flauto e fagotto. P. de Sarasate: Malagueña. I. Albeniz: El Corpus en Sevilla

► 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di G. Ph. Telemann - A. Vivaldi - R. Straube - F. Schubert - C. Franck - L. Dallapiccola

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radjiski dnevnik. 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila. 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: Koladar. (7,40) Pravilica. 8,10 Literarne podobe: Dnevnik in spomini Staneta Kavčiča, nato: (8,40) Revival. 9 Južnoslovenska folk-lora. 9,25 Belezka. 9,30 Zvočne kuise. 10,10 S koncertnega repertoarja. 11,30 Protestne pesmi. 12 Po sledovih Inkov, nato: (12,25) Priljubljene melodije. 12,40 Corovivo 88. 13,20 V žarišču, nato: (13,30) Glasba po željah. 14,10 Dvigljena zavesa. 15 Glasbena medigrada. 15,10 Centrkova srečanja: Jugoslavija 1918-1941. 15,40 Lahka glasba raznih narodov. 16 Mi in glasba. Dekliški zbor Heribert Svetel iz Maribora, ki ga vodi S. Kos, na letošnjem mednarodnem zborovskem tekmovanju C. Seghizzi v Gorici. 17,10 Bralni roman. F. S. Finžgar: Pod svobodnim soncem. 4. nadaljevanje (ponovitev). 17,25 Vlado vab - radio za vas. v radio. Danes: Made in Italy. Goriska dijaška tribuna / Revival / Tema tedna / Noben človek ni otok. 19,20 Sporedi za naslednji dan.



RAIUNO
SCENEGGIATO
 19,10

È PROIBITO BALLARE

Agli amici del bar di AL & AL, Riccardo rivela che sta per trasferirsi alle Bahamas, mentre a sua moglie dice che va a visitare la zia a Cesenatico. Dopo alcuni mesi torna abbronzato e racconta di essere reduce da una avventura ai Tropici. Ma Stefano e gli amici scoprono che è una storia inventata.



Claudia Cardinale, nata a Tunisi cinquant'anni fa, sta per interpretare la madre di un drogato in un film diretto da Pasquale Squitieri



Nel 1944, nell'isola greca di Athena, il maggiore Otto Hecht (Roger Moore) dirige lo «Stalag VII Z» dove i prigionieri sono impiegati in lavori di tipo archeologico. Per raggiungere meglio i suoi obiettivi l'ufficiale austriaco si assicura la custodia di esperti come il prof. Blake (David Niven), Charlie Dane (Elliott Gould) e Dottie Del Mar (Stefanie Powers). Nel frattempo nella casa di piacere diretta da Elena (Claudia Cardinale)... Film paradossale

e ricco di trovate diretto dal regista greco George P. Cosmatos, del quale è uscito in questi giorni *Leviathan*, interamente girato a Cinecittà.

RAIUNO
 23 **MUSICA**

NOTTE ROCK

Ritorna con una parata di stelle l'appuntamento musicale notturno di Raiuno. I Rolling Stones (nella foto Keith Richards) con pezzi registrati dal vivo nel corso del loro ultimo tour per la presentazione dell'album *Steel Wheels*. Prince, che ha firmato le musiche di *Batman*, in uno special inedito. Inoltre, Dave Stewart e Annie Lennox, gli Eurythmics, con il loro nuovo album *Wee too are one*, a due anni da *Revenge*.



RAIUNO

- 7-9,40 Unomattina. Regia di Pasquale Satalia
 7,30 Collegamento GR 2
 8-9-9,30 TG 1 - Mattina
 9,40 Santa Barbara. 115° episodio. Telefilm
 10,30 TG 1 - Mattina
 10,40 Tutto Chaplin. A cura di Giancarlo Governi. L'opera di Charlie Chaplin in ordine cronologico. Anno 1916
 11,55 Che tempo fa
 12 TG 1 - Flash
 12,05 Cuori senza età. Telefilm. La madre di Rose. Con Bea Arthur, Betty White
 12,30 La signora in giallo. Telefilm. Mentire è un'arte. Con Angela Lansbury
 13,30 Telegiornale
 13,55 TG 1 - Tre minuti di...
 14 Buona fortuna Estate. Presenta Flavia Fortunato. Regia di Dante Fascio
 14,10 Ars electronica. Appunti sul Festival di Videografica di Linz. Di Paolo Calcagno
 15 La città proibita. Un programma di M. Chen. Ed. Ital. di G. Massignan. 2° e 3° parte
 16 Pippi Calzelunghe. Telefilm
 16,30 I Gummi. Cartoni animati
 17 Anna dai capelli rossi. Telefilm
 17,55 Oggi al Parlamento
 18 TG 1 - Flash
 18,15 Santa Barbara. 116° episodio. Telefilm
 19,10 Pupi Avati presenta Proibito ballare. Tropical. Sceneggiatura di Gaudino-Ferreri. Regia di C. Bastelli
 19,40 Almanacco del giorno dopo
 19,50 Che tempo fa
 20 Telegiornale
 20,30 Amici e nemici (1979). Film di guerra. Regia di George Pan Cosmatos. Con Roger Moore, David Niven, Elliott Gould, Telly Savalas, Claudia Cardinale, Sonny Bono, William Holden. Prod.: ITC
 22,20 Alfred Hitchcock presenta. Il paziente impaziente. Con E. G. Marshall, Patricia Hamilton. Regia di Allan King. Prod.: MCA
 22,50 Telegiornale
 23 Raiuno e Coca Cola presentano Notte Rock. Un programma di Cesare Pierleoni e di Paolo Biamonte, Ernesto Assante. Regia di Mark Cochrane. Prod.: Network
 23,30 Effetto notte. A cura di Bruno Palmieri. Conduce Vincenza Mollica
 24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa
 0,15 Il meglio di mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo
 0,35 Speciale Scuola Aperta. Un programma di Alessandro Meliciani. La signora maestra. Regia di Sergio Tau

RAITRE

- 12 Invito a Teatro. A cura di Marco Parodi e Pino Di Vito. In platea Laura Lattuada con critici e protagonisti. Questa sera si recita a soggetto. Di Luigi Pirandello. Regia di Paolo Giuranna
 14 Rai Regione - Telegiornali regionali
 14,30 Perugia. Atletica leggera: Settimana verde
 14,45 Palermo. Tennis: Torneo Grand Prix
 17,15 I mostri. Telefilm. Un nonno... simpatico
 17,45 Vita da strega. Telefilm
 18,15 Splendore selvaggio. Le comunicazioni
 18,45 TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi
 — Meteo 3
 19 TG 3
 19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali
 19,45 20 anni prima

RAIDUE

- 6,35** In versione originale **NBC News**
- 7** **Silverhawks. Il ladro della memoria**
- 7,30** **Donkey Kong.** Cartoni animati
- 8,10** **Matinée al cinema. Il guastafeste** (1964). Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Theodore J. Flicker. Con Tom Aldredge, Joan Darling. Prod.: R. Gaffney
- 9,30** **05** Inglese e Francese per bambini. **Playtime** e **Viens jouer avec nous.** 2ª puntata
- 10-13** **Aspettando mezzogiorno.** Un programma di Gianfranco Funari
- 10** **È nata una stella.** Conduce Silvana Giacobini ed Giorgio Mastrotta
- 10,50** **La protesta**
- 11,10** **Peccati di gola.** Conduce Marisa Rampin con Alberto Tagliati ed Enrico Mutti
- 12** **Mezzogiorno è...** 1ª parte. Conduce Gianfranco Funari con l'Orchestra di Dino Siani. Collaborazione P. Limiti, A. Treves
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,30** **TG 2 - Economia**
- **Meteo 2**
- 13,45** **Mezzogiorno è...** 2ª parte
- 14,15** **Capitol. 118ª puntata.** Serie tv
- 15** **Tutti frutti per l'estate di Raidue**
- **Mente fresca.** Regia di Nichi Stefi
- 15,45** **Lassie.** Telefilm. *Una preghiera per Lassie*
- 16,15** **Dal Parlamento**
- 16,20** **TG 2 - Flash**
- 16,25** Lo schermo in casa. **Aggrappato ad un albero, in bilico su un precipizio, a strapiombo sul mare...** (1973). Film comico. Regia di Serge Korber. Con Louis de Funès, Geraldine Chaplin, Olivier de Funès
- 18** **Gli antennati.** Di Nicoletta Leggeri
- 18,30** **TG 2 - Sportsera**
- 18,45** **Perry Mason.** Telefilm. *Il ladro galante*
- 19,30** **TG 2 - Oroscopo**
- 19,35** **Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,15** **TG 2 - Lo sport**
- 20,30** La Rai presenta **L'ombra della spia.** 2ª ed ultima. Soggetto e sceneggiatura di Silverio Blasi, Roberto Mazzucco. Con Roberto Alpi, Paolo Graziosi, Laura Lattuada, Lara Naszinski, Carmen Scarpitta, Luigi Di Fiore. Regia di Alessandro Cane
- 22** **TG 2 - Stasera**
- 22,10** **Si fa per ridere: Gianni e Pinotto.** 2ª. *Il mio amico Renzo.* Regia di Stelio Bergamo
- 23** **Cento anni di industria in Italia.** Di Valerio Castronovo. 1ª parte
- 23,50** **TG 2 - Notte**
- **Meteo 2**
- 0,05** Cinema di notte. **Aripelago in fiamme** (1943). Film di guerra. Regia di Howard Hawks. Con John Garfield, John Ridgely

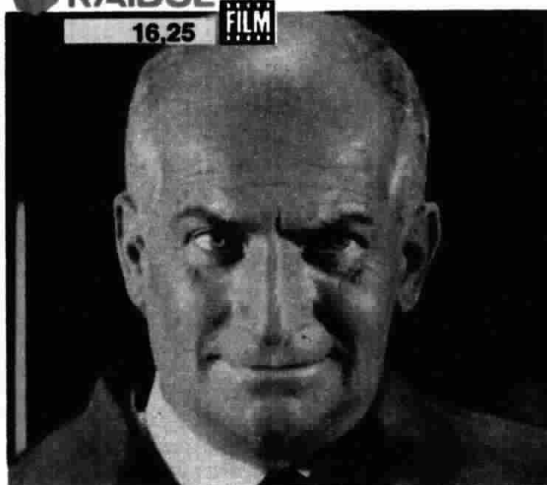
RAIDUE
10 **VARIETÀ**

ASPETTANDO MEZZOGIORNO

Gianfranco Funari (foto) ripropone il quotidiano appuntamento con tre nuove rubriche: «È nata una stella», un personaggio famoso in studio nel giorno del suo compleanno; «La protesta», il fatto di cronaca della settimana; «Peccati di gola», i menù preferiti dall'italiano.



RAIDUE
16,25 **FILM**



AGGRAPPATO AD UN ALBERO...

...in bilico su un precipizio, a strapiombo sul mare... è il lunghissimo titolo dell'acrobatico film interpretato da **Louis De Funès** (foto). Le vicende rocambolesche di Henri Roubier, un industriale edile tanto abile quanto disonesto.

RAIDUE
20,30 **FILMTV**



L'OMBRA DELLA SPIA

Seconda puntata. Alle vicende politiche condotte dallo scrittore Gino Pilli (**Roberto Alpi**, nella foto con **Lara Naszinski**) si intrecciano tre storie sentimentali: la prima con Amelia, una scrittrice più anziana di lui che ha determinato il suo successo letterario; la seconda con Sara, una ragazza ebrea che diventa sua moglie; la terza con Daria, una giovane attrice russa per la quale perde la testa.

- 20** **Geo Estate.** Un programma di Luigi Villa e di Gigi Grillo, Claudio Pasanisi. In studio Caterina Vertova
- 20,30** **Corrado Augias risponde a Telefono giallo.** Un programma di Corrado Augias e Simona Gusberti. Da un'idea di Lio Beghin. Consulenza di Michele Coiro, Guido Guidi, Gianni Carnevale. N. 1: *Il caso Siani.* Adattamento televisivo di Lisa Briganti. Ricostruzioni filmate di Fabrizio Giordani. Regia di Adriana V. Borgonovo. 1ª parte
- 22** **TG 3 - Sera**
- 22,05** **Telefono giallo.** 2ª parte
- 23,15** **TG 3 - Notte**
- 23,30** **La spinta dell'autunno.** Cronaca delle vicende sindacali dell'«autunno caldo» del 1969. Un programma di Giorgio Pecorini. Presiede in studio Piero Ottone. Regia di Wladimir Tchertkoff. 4ª. *Braccianti e operai, la firma del contratto*

RAITRE
ATTUALITÀ

20,30

TELEFONO GIALLO

Corrado Augias (foto), con l'aiuto delle testimonianze in studio e del telefono giallo, che quest'anno risponderà al numero 0769/7399, affronta in questo primo appuntamento autunnale il delitto **Siani**: l'insoluto omicidio del giornalista de *Il Mattino*. (Servizio a pag. 60)



5 VARIETÀ
20,30

Finalmente VENERDÌ



Primo dei sedici appuntamenti attraverso i quali **Johnny Dorelli** passa in rassegna il varietà nei suoi diversi generi. Il presentatore trae spunto da un immaginario Manuale Universale dello Spettacolo, il M.U.S., nel quale sono racchiuse un insieme di regole e di istruzioni, con tanto di note e codicilli, su come si articola uno show. Una

compagnia fissa composta da **Heather Parisi**, **Gloria Guida**, **Paola Quattrini**, **Gioele Dix** e **Corrado Pani** affiancherà Dorelli in questo viaggio. Ospiti della prima serata: José Carreras e Francesco Salvi.



Nella foto, **Johnny Dorelli** (52 anni) che nella prossima primavera riproporrà al Sistina Aggiungi un posto a tavola ed **Heather Parisi** (29)

SERIAL 13,43
SENTIERI

India vede apparire Alan e rimane allibita perché anche lei, come tutti gli altri, lo credeva morto. Con grande sollievo di Ed e Maureen, Kyle rinuncia a far causa alla direzione dell'Ospedale I Cedri per mancata assistenza nei confronti di Maev. I rapporti fra Jesse e Mindy peggiorano sempre di più.



SPECCHIO PER LE ALLODOLE

Secondo conflitto mondiale: al sergente Rolf Saxen (**Richard Burton**), della 71ª divisione della Wehrmacht, viene affidato dal generale Hoffman (**Curd Jürgens**) il compito di preparare un incontro segreto con lo Stato Maggiore USA. Cast d'eccezione con **Robert Mitchum** (72 anni, foto) recentemente festeggiato al Deauville Festival americano, che si tiene ogni anno dall'1 all'11 settembre.

FILM 22,20

I RAGAZZI DEL CORO

Film drammatico ambientato in un distretto di polizia di Los Angeles. Protagonisti gli stessi agenti, ognuno con la propria storia. Molti sono reduci dalla guerra del Vietnam. Nonostante le apparenze, dovute spesso al loro duro mestiere, i «ragazzi» rivelano ben presto la loro natura fragile e insicura. **Charles Durning** e **Louis Gossett** nel cast.



02/21225

- 7,30 Alice - Fantasilandia. Telefilm
- 9 Agenzia matrimoniale - Cerco e offro
- 10 I cinque del 5° piano. Telefilm — **Première**
- 10,30 Casa mia. Quiz con G. Riviello e L. Toffolo
- 12 Bla. Quiz con Mike Bongiorno
- 12,45 Il pranzo è servito. Quiz con Corrado
- 13,30 Carl genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin
- 15 Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi
- 15,30 Cerco e offro. Con Massimo Guarischi
- 16 Love Boat. Telefilm — **Première**
- 17 Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi
- 17,30 Babilonia. Quiz con Umberto Smaila
- 18 O.K. Il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 19 Il gioco del nove. Con Raimondo Vianello
- 19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
- 20,30 Finalmente venerdì. Show presentato da Johnny Dorelli. Regia di Davide Rampello
- 23,10 **Première**. Trailers
- 23,15 Maurizio Costanzo Show
- 0,45 Petrocchi - Lou Grant - Bonanza. Telefilm



02/21225

- 8,30 In casa Lawrence. Telefilm — **Première**
- 9,40 La grande vallata. Telefilm. *Il falsario*
- 10,30 Aspettando il domani. Teleromanzo
- 11,20 Così gira il mondo. Teleromanzo
- 12,15 La piccola grande Nell. Telefilm
- 12,40 Ciao ciao. Denny - Milly. Cartoni animati
- 13,40 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti
- 13,43 Sentieri. Teleromanzo
- 14,41 California. Telefilm. *Fine di una vita*
- 15,40 Una vita da vivere. Teleromanzo
- 16,30 La valle del pino. Teleromanzo
- 17,30 Febbre d'amore. Teleromanzo
- 18,30 General Hospital. Teleromanzo
- 19,30 Quincy. Telefilm. *Il tocco della morte*
- 20,30 Specchio per le allodole (1978). Film di guerra. Regia di Andrew V. McLaglen. Con Richard Burton, Robert Mitchum
- 22,20 I ragazzi del coro (1977). Film poliziesco. Regia di Robert Aldrich. Con Charles Durning, Perry King, Louis Gossett
- 0,40 Ironside - Agente speciale - Adam 12. Telefilm



06/3304271

- 7,30 e 8 CBS News. Edizione originale
- 8,30 Natura amica. *Il mondo delle scimmie. 2°*
- 9 Get Smart. Telefilm
- 9,30 Adamo contro Eva. Telenovela
- 10,15 Il giudice. Telefilm. *Diritto di morire*
- 10,45 Terre sconfinite. Telenovela
- 11,30 TV donna mattino
- 12,30 Il profumo del potere. 2ª puntata. Miniserie
- 13,30 Oggi - Sport News - Sportissimo
- 14,30 Clip clip. Con C. Buonvino e M. Boimond
- 15 Snack: Scooby Doo. Cartoni animati

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

- 7 Caffelatte. Cartoni animati
- 8,30 Strega per amore - Mork & Mindy - Cannon - Agenzia Rockford. Telefilm
- 11,25 Première. Trailers
- 11,30 Simon & Simon. Telefilm
- 12,30 T. J. Hooker - Magnum P. I. Telefilm
- 14,35 DeeJay Television
- 15,30 So to speak. Lezioni di lingua inglese
- 16 Bim Bum Bam. I Puffi - Piccolo Lord - D'Artagnan e i moschettieri del re. Cartoni
- 18 Arnold. Telefilm. La cugina
- 18,30 A-Team - I Robinson. Telefilm
- 20 Evviva Palm Town. Cartoni animati
- 20,30 Poltergeist II - L'altra dimensione (1987). Film dell'orrore. Regia di Brian Gibson. Con Craig T. Nelson, Jobeth Williams
- 22,15 Valentina. Telefilm. Baba Yaga
- 22,45 Calciomania. Conducono Cesare Cadeo, Paola Perego, Maurizio Mosca
- 23,45 Grand Prix. Con Andrea De Adamich
- 0,50 Première. Trailers
- 0,55 L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm
- 1,55 DeeJay Television. Replica

ODEON 06/3454121

- 13 Sugar Estate. Presentano Casti, Paola e Christina
- Minou. Cartoni animati
 - Kimba. Cartoni animati
 - Dinosauri. Cartoni animati
 - Isabel De Paris. Cartoni animati
 - Mask. Cartoni animati
- 15,30 Anche i ricchi piangono. Telenovela. Con Veronica Castro, Rogelio Guerra
- 16,30 Maria. Telenovela. Con Grecia Colmenares, Jorge Martinez
- 17,30 Rituals. Sceneggiato
- 18-19 Lottery. Telefilm. Con Marshall Colt, Ben Murphy
- 19,30 Little Wizzard. Cartoni animati
- 20 Quattro donne in carriera. Situation comedy. L'amica di Reese
- 20,30 Mr. Ed. Telefilm. Con Alan Young, Connie Hines
- 21 Quinta dimensione. Serata fantastica
- 22,15 Forza Italia. Spettacolo di attualità ed informazione sportiva. A cura di Carlo Tumbarello. Conducono Walter Zenga, Roberta Termali, Fabio Fazio
- 24 Top Motori
- 0,30-1 T and T. Telefilm. Bianco e nero

- 15,30 Girogiromondo. Con Alberto Canepa
- 16 La rivolta (1950). Film commedia. Regia Richard Brooks. Con Cary Grant, José Ferrer
- 18 TV donna. Condotta da Carla Urban
- 19,15 Specchio della vita con Nino Castelnuovo
- 20 TMC News
- 20,30 Matlock. Telefilm. Il purosangue
- 21,30 Mondocalcio
- 22,50 Stasera News / Stasera Sport
- 24 L'ultimo pellerossa (1962). Film western. Regia di Arnold Leven. Con Chuck Connors, Adam West



FILM

20,30



La famiglia Freeling (foto) continua ad essere vittima di allucinanti fenomeni. Nel precedente *Poltergeist* gli oggetti della loro casa si spostavano da soli, strane voci

rimbombavano per le stanze, comparivano all'improvviso giorno e notte luci accecanti. Una equipe di scienziati e parapsicologi riusciva infine a liberare i Freeling. Dopo un periodo di apparente tranquillità però tutto ricomincia. Steve e Diane, con Robbie, Carol Anne e Dana, avvertono nuovamente strane e misteriose presenze. Così in una notte buia e tempestosa...

POLTERGEIST II

ODEON SPORT

22,15

FORZA ITALIA

Nel programma condotto da **Walter Zenga** (foto), tiene banco il «derby della Lanterna» ovvero la sfida genovese tra Sampdoria e Genoa. Ospiti i due allenatori, Franco Scoglio e Vujadin Boskov. L'incontro si è già disputato in Coppa Italia. Risultato: Samp 1 Genoa 0.



TELEFILM

22,15

VALENTINA

Valentina (**Demetra Hampton**, nella foto) ha ventitré anni. La sua prima avventura televisiva è un viaggio onirico simile a quello di Alice nel paese delle meraviglie. L'episodio si intitola *Baba yaga*. Valentina nei fumetti è stata ideata da Guido Crepax (Servizio a pagina 48).



ODEON TMC

TELEFILM

20,30



MATLOCK

Tommy Jenks, un ragazzo leggermente ritardato, viene accusato di aver ucciso Sandra Taylor, figlia di Sam, proprietario di un allevamento di cavalli. Sam Taylor non crede alla colpevolezza di Tommy, un ragazzo orfano che lui ha cresciuto come un figlio, e prega il suo amico Ben Matlock (**Andy Griffith**, nella foto con **Dick Van Dyke**) di difenderlo.

VIDEO PARADISE

MENSILE DI CINEMA & VIDEOREGISTRI

TECNICA:
**LE ULTIME FRONTIERE
DEL VIDEOREGISTRATORE**

NANNI MORETTI

Un regista
autarchico

PERSONAGGI:

CLAUDIA CARDINALE

SAMUEL FULLER

MARIELLA VALENTINI

10 film d'autore per l'autunno



02/433889



SCENEGGIATO

18

LA VERA STORIA DELLA SIGNORA DALLE CAMELIE

Su consiglio del padre, Alessandro Dumas comincia a scrivere la storia del suo difficile legame con Alphonsine. Nella foto, da destra, **Isabelle Huppert**-Alphonsine e **Clio Goldsmith**, sua amica nel film, insieme ad una festa.



02/654661



SCENEGGIATO

20,30

QUARANTESIMI RUGGENTI (2ª)

Julien Dantec, irato per il rifiuto di Janvier, riesce a trovare il finanziamento e decide di partecipare lui stesso alla regata insieme a Catherine (**Julie Christie**). Giunge lungo le coste del Brasile e decide di fare scalo. Per lui il tempo si è come fermato, dimentica i bambini, la regata, la sua donna...

Julie Christie (49 anni) attualmente impegnata in Irlanda sul set di Fool of Fortune



02/85411

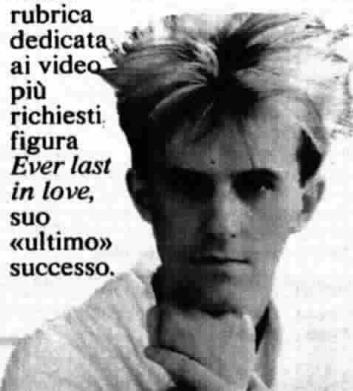


MUSICA

15

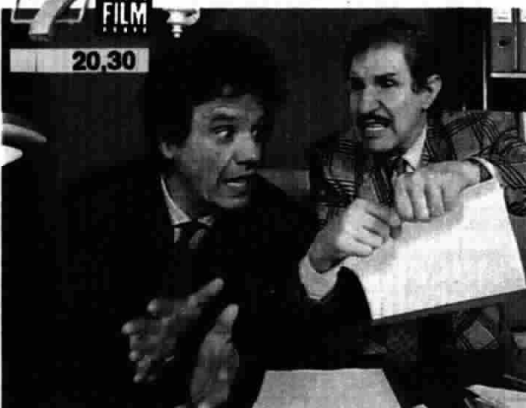
BROOKLYN TOP 20

È passato più di un anno dal suo ultimo album *Cross that line*, eppure **Howard Jones** (35 anni, foto) non è stato dimenticato dai suoi fans. Nella rubrica dedicata ai video più richiesti figura *Ever last in love*, suo «ultimo» successo.



FILM

20,30



002 AGENTI SEGRETISSIMI

Franco Franchi (67 anni) e **Ciccio Ingrassia** (66 anni, in questi giorni prete per *Viaggio d'amore* che **Ottavio Fabbri** sta girando a Rimini) sono questa volta alle prese con la parodia dell'agente segreto 00... I due cadono nelle mani del controspionaggio americano, che li crede autentici agenti segreti.

RADIO UNO

- 6-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti
6,32 **Pack.** Settimanale della terza età
6,40 **Cinque minuti insieme.** Giacomo Gambetti: Incontri di cinema
6,45 **Ieri al Parlamento**
7 **GR 1**
7,20 **GR regionali**
7,30 **Quotidiano GR 1**
8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**
9 Maria Pia Fusco presenta **Radio anch'io estate.** Un programma in diretta di Gianni Bisiach. Collaborazione di Paola Tagliolini. Realizzazione di Maurizio Urbini
10 **GR 1 flash**
10,55 **Radio Opera.** Faust
11 **Bella idea** di Chicchi Canovai. 6ª puntata
11,30 **Giorno per giorno.** Con Raffaele Pisu. Regia di Roberto Brigada
12 **GR 1 flash**
12,03 Daniele Formica e Paolo Testa presentano **Via Asiago Tonda Estate.** Un programma di Fabio Brasile. Realizz. di Gianfranco Leone
13 **GR 1**
13,20 **Chiamate Roma noi due noi due.** Con T. Amurri e D. Verde. Regia L. Francisci
14 **Musica ieri e oggi.** Con Dodi Moscati. Realizzazione di Pina Magri
15 **GR 1 business**
15,03 **Aaahh! Un milione di anni a tavola.** Un programma di Carla Ghelli, scritto e raccontato da Mario Carnevale. Realizz. Gigi Musca
16 **Il Paginone Estate.** A cura di G. Neri. I tre appuntamenti di oggi sono: Foto di gruppo con Lucia di G. Marcenaro e L. Cepak (Replica) — Storie musicali degli italiani in Brasile di Paolo Scarnecchia (Replica) — In viaggio verso Gadda di Epifanio Ajello (Replica)
17,30 **Radiojazz '89.** A cura di A. Mazzeoletti. «I maestri del jazz europeo» di F. Fyenz
17,55 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
18,05 **Obiettivo Europa.** A cura di Dino De Palma
18,30 **Musica sera.** Presento Rubinstein suona Chopin. Ciclo Artur da Giorgio Pestelli
19 **GR 1 Sera**
19,15 GR 1 Sport presenta **Mondomotori.** A cura di Arnaldo Verri e Dario Brugnoli
19,25 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,30 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
19,35 **AudioBox.** Spazio multicode di Pinotto Fava. Da Napoli «Diretta AudioBox». Conduce G. Forte. Realizz. U. Ammendola
20,20 **Serata Radiouno** presenta in contemporanea con Raistereo: Dal Palazzo della Cancelleria in Roma **Concerto dei vincitori all'XI** «Premio Internazionale Valentino Bucchi per giovani musicisti di Roma Capitale». M. Ravel: Sonata per vl. e pf. VI. Marco Rogliano (3° premio) (Pf. Alessandra Lattanzi) ♦ V. Bucchi: Quartetto per archi. Quartetto Orpheus (1° premio) (Emilian Pedicuta e André Charles Linales, vl.; Emil Cantor, v.l.a.; Laurentiu Sbarcea, vc.) — Concerto lirico per vl. e archi. Sol. Matthias Wächter (1° premio) («I giovani cameristi di Roma» dir. Julián Lombana Mariño) ♦ E. Ysaye: Sonata n. 6 per vl. solo (Sol. Marco Rogliano) ♦ M. Ravel: Tzigane (Matthias Wächter, vl.; Monica Raithel, pf.) ♦ C. Debussy: Quartetto per archi (Quartetto Or-

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
14,57 16,57 18,56 22 23,57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 18,27
16,27 17,27 18,27 19,26 22,27
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,18 9,43 11,43
Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 14,54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereo
0,20 5,43
Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

pheus) (Registrazione effettuata il 17-11-1988)
Al termine (ore 22,03 circa): **L'usignolo di Lecce: Tito Schipa.** Una biografia sceneggiata in 13 puntate scritta e diretta da Tito Schipa jr. 13ª ed ultima puntata
Oggi al Parlamento
22,49 **GR 1 - ultima edizione**
23 **GR 1 - ultima edizione**
23,05 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach **La telefonata.** Di Angelo Sabatini
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO DUE

- 6 **I giorni.** Appuntamento del mattino con Giuseppe Brunamontini. Telefonare al n. (06) 36 11 844
6,30 **GR 2 Primomattino**
7 Bollettino del mare
7,18 **Parole di vita.** Di Don Camillo Pezzuoli
7,30 **GR 2 Radiomattino**
8 **Rosh Ha Shanà.** Anno nuovo ebraico. Messaggio di Tullia Zevi, presidente dell'Unione delle Comunità ebraiche italiane e conversazione del prof. Sergio Sierra, presidente dell'Assemblea dei rabbini d'Italia
8,10 **Un poeta, un attore.** Incontro quotidiano con la poesia dell'800 a cura di Silvana Castelli. Collab. di Maria Pia Tosti Croce
8,15 **Radiodue presenta.** Di Maria Grazia Putini
8,30 **GR 2 Radiomattino**
8,45 **La famiglia Birillo.** Originale radiofonico di Silvia Longo, Gabriella Mangia e Maddalena Monti. 10ª puntata. Regia di F. Anzalone
9,10 **Taglio di Terza.** Ugo Ronfani legge le terze pagine dei giornali
9,30 **GR 2 Notizie**
9,34 **Banda Osiris Gran Turismo.** Un programma scritto e interpretato dalla «Banda Osiris». Realizzazione di Donato Rivetta
10 **Speciale GR 2.** A cura di Grazia Valci
10,30 **Lavori in corso.** Impresa di spettacolo esegue opere di manutenzione estiva in cantiere radiofonico aperto al pubblico. Un programma di Gozzi, Anfossi e Gianotti. Conducono in studio Alberto Gozzi e Ermanno Anfossi. Regia di Maurizio Gianotti
11,30 **GR 2 Notizie**
12,10 **GR regione - Ondaverderegione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno**
12,45 **Mister Radio.** Ovvero l'avventura in gioco. Quiz a premi ideato dalla Cuna e scritto con Tosco, Zatta e Carnevali. Conduce Mario Brusa. Regia di Carlo Aluffi
13,30 **GR 2 Radiogiorno**
14,15 **Programmi regionali**
15 **C'era una volta un...** re. 1789, la Rivoluzione raccontata. Un programma di Simona Fasulo. Regia di Anna Leonardi
15,30 **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare
15,45 **Doppio misto.** Dialoghi per l'estate. A cura di Franca Guerini. In studio Gabriele La Porta. Con la collab. di Alessandra Marinelli e Guido Caldiron. Regia di Antonio Tentori
16,30 **GR 2 Notizie**
17,30 **GR 2 Notizie**
17,32 **Una topolino amaro.** In viaggio nel paese della canzone. Conduce Paolo Jorio. Regia di Umberto Ammendola
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Prima di cena in compagnia di Radiodue.** «La musica della vita». Un programma di Paolo Fenoglio. In regia Giovanni Grimaldi e Marco Mortillaro
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50 **Speciale GR 2 Cultura.** A cura di Vanni Ronisvalle
19,57 **Colloqui, Anno Secondo.** Conversazioni private con gli ascoltatori nelle lunghe sere d'estate. Un programma curato e condotto da Graziella Riviera. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. 1678-31031
22,19 **Panorama parlamentare**
22,30 **GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

- 6 **Preludio**
7 **Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Stefania Gianni. A. Vivaldi: Concerto in re maggiore per due violini, liuto e continuo (I Solisti Veneti dir. Claudio Scimone) ♦ Ch. Gounod: Ave Maria per flauto e arpa (M. Larrieu, fl.; S. Mardonian, arpa)
7,20 **Giornale Radio Tre**
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Lietta Tornabuoni. Telefonare al n. (06) 361 2241
8,30 **Concerto del mattino (II parte).** J. S. Bach: Variazioni Goldberg (da 1 a 15) (Pf. G. Gould) ♦ G. Rossini: Il Signor Bruschino, Sinfonia (London Symphony Orchestra dir. C. Abbado) ♦ F. Schubert: Sinfonia n. 3 in re maggiore (I Berliner Philharmoniker dir. D. Barenboim) ♦ J. Brahms: Due Danze ungheresi per orchestra (Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Mariner) ♦ L. Luzzaschi: O dolcezz' amarissime d'amore, madrigale (The Consort of Musicke dir. A. Rooley)
9,45 **Giornale Radio Tre. Intervista del giorno**
10 **Voci di guerra.** Immagini sonore della 2ª guerra mondiale. Un programma scritto e condotto da Giovanni De Luna. Collaborazione di Chiara Ottaviano e Annabella Gioia. Regia di Renato Zanetto. 20ª trasmissione: Primi bilanci
10,30 **Concerto del mattino (III parte).** J. Ch. Bach: Quintetto in re maggiore, per flauto, oboe, violino, violoncello e cembalo (Strumentisti dell'English Concert) ♦ W. A. Mozart: Concerto in si bemolle maggiore per fagotto e orchestra K. 191 (Sol. W. Elliot - Chicago Symphony Orchestra dir. C. Abbado) ♦ C. Debussy: La Mer, tre schizzi sinfonici (New Philharmonia Orchestra dir. P. Boulez) ♦ A. Russolo: Corale e serenata per intonatori
11,45 **Giornale Radio Tre**
11,50 **Pomeriggio musicale (I parte).** Un programma presentato da Cristina Wysocki e Francesco Moscardelli: Concerto lirico: Simon Estes e Gundula Janowitz — Il teatro di Prokofiev: un ciclo di José Scau. 1ª puntata
13,45 **Giornale Radio Tre**
14 **Pomeriggio musicale (II parte).** Compact club dedicato a Maurice Ravel
15,45 **I Concerti di Blue note.** A cura di Pasquale Santoli. Presenta Roberto Franchina
17,30 **Imparare l'ambiente.** Un programma a cura di Franca Lipparoni. Consulenza di Vittoria Filocamo e Massimiliano Pallotta. Regia di Daniele Domenicucci (Replica)
17,50 **Pomeriggio musicale (III parte).** Sinfonie nel '900. Selezione a cura di Sandro Rancitelli
18,45 **Giornale Radio Tre**
19 **Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale condotto da Flavia Pesetti. In redazione F. Pesetti, V. Ripa di Meana, G. Vincenzini
19,45 **Pomeriggio musicale (IV parte).** Ritratto di Mario Zafred: un ciclo di Renato Badali. 7ª puntata — Protagonista la voce
20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
21 **Un maestro del clavicembalo: Domenico Scarlatti.** Un ciclo di Giorgio Pestelli. 7ª puntata (Replica)
21,50 **Musiche di Ennio Porrino.** Concertino per tromba e piccola orchestra (Sol. F. Marini - Orchestra A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. N. Bonavolontà) — Sardegna, poema sinfonico (Orchestra Sinfonica di Roma della Rai dir. A. La Rosa Parodi)
22,15 **Quando i popoli si mescolano.** A cura di Piero Carpi de' Resmini e Guido Gola. 13ª trasmissione: Nord e Sud: i problemi aperti alle soglie del 2000. Intervengono: Giampaolo Calchi Novati, Ettore Gelpi, Alberto Tarozzi, Roberto Vanore (Replica)
22,50 **Blue note - Presenta Armando Bertozzi**
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereo**

STEREO UNO

- 15 Stereoiblog**
15,30-16,30: GR 1 in breve
18,56 Ondaverdeuno
19 GR 1 Sera
19,15 GR 1 Sport - Mondomotori. A cura di Arnaldo Verri e Dario Brugnoli
20,20 In contemporanea con Radiouno. **Concerto dei vincitori all'XI «Premio Internazionale Valentino Bucchi per giovani musicisti di Roma Capitale»** (Vedi Radiouno)
22-23,59 Stereounosera. Con Marco Basso e Marco Morosino
22,57 Ondaverdeuno
23 GR 1 - ultima edizione
 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREO DUE

- 15 Studioblog.** In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Federico Biagione, Luciana Biondi e con Clarita Busti
16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
16,05 I magnifici dieci / 18,05 Hit Parade C. D.
19,26 Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera
19,50 Stereodueclassic. Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio F. M. Marcucci
21 GR 2 Appuntamento flash
21,02-23,59 F. M. Musica. Notizie e dischi di successo. In studio Maria Pia Monicelli, Mario Tagliaferri e il fantastico «Fantomas»
21,03 Hit Parade
Disconovità. Il D. J. ha scelto per voi
22,27 Ondaverdedue / 22,30 GR 2 Radionotte
23 D. J. Mix
 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte.** Con Carlo De Blasio, Francesco Adinolfi, Alberto Castelli, Alessandro Mannozi
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte
5,45 Il Giornale dell'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
23,31 Dove il si suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 Intorno al giradischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 Italiani graffiati. 2,06 Applausi a... 2,36 Dedicato a te. 3,06 Le nuove leve. 3,36 Juke box. 4,06 Voci col fischio. 4,36 Solisti celebri. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buon giorno
5,45 Il Giornale dell'Italia. Ondaverdenotte
 Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée.
14,15 Programmi regionali. **17 GR flash.**
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.
TRASMISIONI DI RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizie. **19,05-19,30** Dai crepes di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali.
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. **15,45** Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Ray Charles - The Modern Jazz Quartet - Maria Bethania e Caetano Veloso - Joao e Maria - Gal Costa - Paolo Conte - I Pooh - Woody Herman
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
► 6/MATTUTINO MUSICALE: Musiche di F. Danzi - F. Schubert - F. Liszt - M. Ravel
► 7/INTERLUDDIO BAROCCO: Th. A. Arne: Ouverture n. 4 in fa maggiore - English Chamber Orchestra dir. E. Hurwitz. A. Corelli: Sonata n. 2 in mi bemolle maggiore op. 5, per violino e continuo - J.-F. Manzone, vl.; P. Degenne, vc.; N. Wiener-Pillet, org. M. Pignolet Montclair: Cantata «Pan et Syrinx» - Sopr. J. Nelson - Academy of Ancient Music dir. Ch. Hogwood. B. Pasquini: Canzone francese e Ricercare - Org. G. Leonhardt. A. Vivaldi: Concerto n. 3 in re maggiore op. 10 «Il cardellino» - Fl. E. Zukermann - English Chamber Orchestra dir. P. Zukermann
8/CONCERTO DI APERTURA: L. Spohr: Concerto in la minore op. 131, per quartetto d'archi e orchestra - Quartetto Weller - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. P. Maag. S. Prokofiev: Sinfonia n. 5 in si bemolle maggiore op. 100 - London Symphony Orchestra dir. W. Weller
9,10/UN COMPOSITORE FRANCESE: R. Gerhard: Libra, per flauto, clarinetto, violino, chitarra, pianoforte e percussioni («La bilancia» da «Tre Pezzi zodiacali») - S. Belli, fl. e ottavino; A. Pay, clar.; N. Liddel, vl.; J. Williams, chit.; J. Constable, pf.; J. Holland, percussioni - Orch. London Sinfonietta dir. D. Atherton
9,30/FILOMUSICA: F. von Suppé: Cavalleria leggera, ouverture - Banda della Goldstream Guards dir. D. Pope. F. Poulenc: Sonata per corno, tromba e trombone - Strumentisti del Philip Jones Brass Ensemble. G. Bottesini: Duetto per due contrabbassi - Sol. L. Milani e B. Ferraris. B. Bartók: Quindici Canti contadini ungheresi, per pianoforte - Sol. A. Renzi. A. Adam: Le postillon de Longjumeau: «Mes amis, écoutez l'histoire» - Ten. N. Gedda - Orch. Nazionale Francese dir. G. Prêtre. L. Rossi: «Gelosia», cantata per voce e pianoforte (revisione di Boris Christoff) - B. Christoff, bs.; A. Beltrami, pf. I. Strawinsky: Capriccio per pianoforte e orchestra - Sol. J. Ogdon - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner. C. Lambert: «Les Patineurs», balletto - London Symphony Orchestra dir. R. Irving
11/TASTIERE: O. Gibbons: Due danze: «Pavana» - «Gagliarda» - Spinetta Ch. Hogwood. H. Purcell: Suite n. 7 in re minore - Clav. I. Nef. F. Mendelssohn-Bartholdy: Preludio e fuga in mi minore op. 35 n. 2 - Pf. A. D'Arco
11,25/LIEDER E ARIE DA CONCERTO DI WOLFGANG AMADEUS MOZART: Quattro Lieder - D.

Fischer-Dieskau, bar.; D. Barenboim, pf. - Due arie da concerto - Sopr. G. Janowitz - Orch. Sinf. di Vienna dir. W. Boettcher

12/DIVERTIMENTI E SERENATE: J. François: Divertimento per oboe, clarinetto e fagotto - Strumentisti del Melos Ensemble: P. Graeme, ob.; G. De Peyer, clar.; W. Waterhouse, fag. A. Roussel: Serenata op. 30, per flauto, violino, viola, violoncello e arpa - Melos Ensemble

12,30/IL CONCERTO NEL NOVECENTO ITALIANO: B. Giuranna: Concerto per orchestra

13/INTERMEZZO: J.-B. Davaux: Sinfonia concertante n. 1 in fa maggiore per due violini principali, violoncello obbligato e orchestra - A. Pelliccia e F. Gulli, vl.; M. Amfitheatroff, vc. - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. F. Scaglia

13,15/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: T. L. da Victoria: Magnificat primi toni, per due cori e quattro voci miste (1576) - Coro della Radiotelevisione Spagnola dir. I. Markevitch. A. Scarlatti: Missa ad usum Cappellae Pontificiae (1721) - Compl. vocale di Losanna dir. M. Corboz

14/FRAZ SCHUBERT: Tre Momenti musicali op. 94: n. 2 in la bemolle maggiore - n. 5 in fa minore - n. 6 in la bemolle maggiore - Pf. J. Demus

14,15/INTERPRETI DI IERI E DI OGGI: BENNY GOODMAN e GERVASE DE PEYER: C. M. von Weber: Due Concerti per clarinetto e orchestra: n. 1 in fa minore op. 73 - n. 2 in mi bemolle maggiore op. 74 - Sol. B. Goodman - Orch. Sinf. di Chicago dir. J. Martinon. C. Debussy: Rapsodia per clarinetto e orchestra - Sol. G. de Peyer - Orch. New Philharmonia dir. P. Boulez. L. Spohr: Concerto in do minore op. 26, per clarinetto e orchestra - Sol. G. de Peyer - Orch. Sinf. di Londra dir. C. Davis

► 15,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA ANDRÉ CLUYTENS CON LA PARTECIPAZIONE DEI VIOLINISTI ARRIGO PELLICIA E ALFONSO MOSESTI: R. Schumann: Sinfonia n. 3 in mi bemolle maggiore op. 97 - Orch. Sinf. di Milano della Rai. W. A. Mozart: Concerto in do maggiore K. 190 «Concertone», per due violini e orchestra - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai. C. Debussy: Da Images per orchestra: Iberia - Orch. della Société des Concerts del Conservatorio di Parigi. M. Mussorgsky (orchestrazione M. Ravel): Quadri di una esposizione - Orch. Sinf. di Milano della Rai

► 17,30/FILOMUSICA: A. Corelli: Concerto grosso in re maggiore op. 6 n. 1 - Orch. da Camera di Tolosa dir. G. Armand. V. Bellini: Norma: «Casta Diva» - Msopr. G. Bumbry - Orch. dell'Opera di Stato Bavarese dir. A. Ceccato. M. Bruch: Concerto n. 2 in re minore op. 44, per violino e orchestra - Sol. Y. Menuhin - Orch. Sinf. di Londra dir. A. Boult. F. Liszt: Dai «Dodici Studi trascendentali»: n. 11 in re bemolle maggiore «Harmonie du soir» - n. 12 in si bemolle minore «Chasse neige» - Pf. F. Cildat. P. I. Ciaikovski: Suite n. 4 op. 61, per orchestra Mozartiana - H. Been, vl.; C. Bradbury, clar. - Orch. New Philharmonia dir. A. Dorati

► 19/LA SETTIMANA DI GEORG FRIEDRICH HAENDEL: Concerto in si bemolle maggiore per due oboi, due fagotti, archi e continuo - Sonata in do maggiore per flauto e continuo op. 1 n. 7 - Concerto in re maggiore per tromba e orchestra - Suite in re minore n. 3, per cembalo

► 20/IL MATRIMONIO SEGRETO: Melodramma giocoso in due atti. Testo di Giovanni Bertati. Musica di Domenico Cimarosa. Geronimo: D. Fischer-Dieskau; Elisabetta: J. Varady; Carolina: A. Auger; Fidalma: J. Hamari; Conte Robinson: A. Rinaldi; Paolino: R. Davies - English Chamber Orchestra dir. D. Barenboim

► 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di W. A. Mozart - J. S. Bach - L. van Beethoven - R. Schumann - J. Sibelius

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,58 - 8,03 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk. 6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,05 Fröhlich unterwegs. 8,30 Ferien, Reisen, Abenteuer! (Whg.). 9,30 Landschaften der Erde. 10,05 Matinée mit Barockmusik. 10,30 Kleine Worte - Grosse Werte. 11 Auf'spielt und g'sungen. 12,30 Mittagmagazin. 13,10 Thema des Tages. Anschließend: Werbung. 13,15-13,40 Musik für Bläser. 15,30 Musikparade. 16,30 Für unsere Kleinen. Käthe Reichel: «Wo die Wölfe glücklich sind». «Kleiner Bruder Watomni». 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Radiosignale. 18 Sommer, Sonne, Spass und Songs. 18,40 Ein Sommer in den Bergen. 19,30 Abend aktuell. 20 Konzertabend. L. van Beethoven: Sonate No. 21 C-dur op. 53 «Waldstein». Sonate No. 26 Es-dur op. 81a «Les Adieux». 21,30 Bücher der Gegenwart. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: Koledar. (7,40) Pravljava. 8,10 Ekologija - danes za boljši jutri (ponovitev), nato: (8,25) Orkestralna glasba. 9 Folklor jugoslovanskih narodov. 9,25 Beleška. 9,30 Revival. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30 Blues. 12 Iz filmskega sveta, nato: (12,25) Prijubljene melodije. 12,40 Corovivo 88. 13,20 V žarišču, nato: (13,30) Glasba po željah. 14,10 Otroški kotiček: «Črno na belem». 14,30 Od Mili do devina. 15 Glasbena medija. 15,10 Kulturni dogodki, nato: (15,40) Jazzovski utrip. 16 Mi in glasba: dijaki podružnice Glasbene matice v Skednju. 17,10 F. S. Finžgar: «Pod svobodnim soncem». 5. nadaljevanje (ponovitev). 17,25 «Mladi vab» - radio za vas, vi in radio. Danes: Nove plošče / Domača delavnica / Pesem vetra / Zadržna novica. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

RAIUNO
12,05 **DANZA**



MARATONA D'ESTATE

Dame **Margot Fonteyn** (foto) in una recente autobiografia presentata da lei stessa... «La divina» per quarant'anni ha regnato incontrastata sul balletto inglese che si è identificato in lei nella sua raffinata eleganza. Con Rudolf Nureyev ha costituito una delle coppie più singolarmente assortite.

RAIUNO
18,20 **MEDICINA**



Il tema del programma di medicina ideato da **Biagio Agnes** è oggi lo scompenso cardiaco. Di questa patologia, della sua diagnosi, delle varie terapie e soprattutto della sua prevenzione parlano in studio i professori: **Franco Rengo**, geriatra; **Giuseppe Folli**, patologo medico e **Ettore Ambrosiani**, farmacologo clinico.

RAIUNO
20,30 **VARIETA'**

ANTEPRIMA DI FANTASTICO 10

Riflettori puntati sui protagonisti del varietà più atteso dell'anno: **Massimo Ranieri**, **Anna Oxa** (insieme nella foto), **Alessandra Martines** (foto), **Giancarlo Magalli** e «l'inviato speciale» **Andy Luotto**. I nuovi padroni di casa presentano alcune anticipazioni sul programma e spiegano il gioco della Lotteria dove si scontrano i film italiani più visti.



RAIUNO
21 **ATTUALITA'**



Mia Martini (42 anni), tornata alla ribalta con **Almeno tu nell'universo**, e la show girl tedesca **Ute Lemper** (26)

In occasione della serata conclusiva della quarantunesima edizione del Premio Italia, **Simona Marchini** e **Claudio Lippi** presentano uno spettacolo che rievoca la storia del premio di pari passo con quella della nazione. Protagoniste anche le melodie più celebri, con medley eseguiti da **Mia Martini** in coppia con **Peppino Di Capri** e **Ute Lemper**. Tra gli ospiti, **Domenico Modugno** che canta dal Tempio di Agrigento e il balletto dell'Opera di Roma (servizio a pag. 32).

RAIUNO 06/36864890

- 7 **Ti ho amato a modo mio - Infedele** (1933). Film. Regia di King Vidor. Con Ronald Colman, Kay Francis. Prod.: United Artists
- 8,30 **Documentari in lingua originale. Victor Hugo en exil - The buried treasures of Cappadoce**
- 9,30 **Appuntamento a Jubilee**. 2° ed ultima. Sceneggiato. Con Kenny Rogers
- 11 **Châteauvallon**. 11° puntata. Sceneggiato in 23 puntate. Con Chantal Nobel, Raymond Pellegrin, Luc Merenda, B. Cupisti
- 11,55 **Che tempo fa**
- 12 **TG 1 - Flash**
- 12,05 **Maratona d'estate**. Rassegna internazionale di danza. A cura di V. Ottolenghi. Margot Fonteyn: **The Margot Fonteyn Story**. Presenta Dame Margot Fonteyn
- 13,30 **Telegiornale**
- 13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**
- 14 **Prisma**. A cura di Gianni Raviele
- 14,30 **Vedrai. Settegiornitv**
- 14,45 **Sabato sport**
— Milano. **Sci nautico: Campionati Italiani assoluti**
Palermo. **Atletica leggera: 8° Gran Premio del Mediterraneo**
Bologna. **Ciclismo: Giro dell'Emilia**
- 15,30
- 15,45
- 16,30 **Sette giorni Parlamento**
- 17 **Dall'Antoniano di Bologna. Speciale estate. Il sabato dello Zecchino**. Regia Tonino Noddu
- 17,77
- 18 **TG 1 - Flash**
- 18,05 **Estrazioni del Lotto**
- 18,10 **Parola e vita: Il Vangelo della domenica**. Commentato da S. E. Mons. Clemente Riva
- 18,77
- 18,20 **Check-up**. Un programma di medicina ideato da Biagio Agnes. Presenta Mario Truffelli. Regia di Sandra Sandro Quarra. 10° puntata: **Scompenso cardiaco**
- 18,50 **Il mago**. Telefilm. **Cuore di ballerina**
- 19,40 **Almanacco del giorno dopo**
- 19,50 **Che tempo fa**
- 20 **Telegiornale**
- 20,30 **In diretta dal Teatro delle Vittorie di Roma. Anteprima di Fantastico**. Regia di Furio Angiolilla
- 21 **Dal Teatro Morlacchi di Perugia. Gran Galia Prix Italia**. Uno spettacolo di Michele Guardì in occasione della 41° edizione del Premio Italia conducono Claudio Lippi e Simona Marchini. Orchestra della Rai di Milano diretta da Bruno Canfora. Direttore di produzione Beppe Rusi. A cura di A. Baldasseroni. Regia di Walter Licastrò
- 22,30 **Telegiornale**
- 22,40 **Speciale TG 1**
- 23,40 **Sabato Club. Frankenstein** (1931). Film dell'orrore. Regia di James Whale. Con Boris Karloff, Colin Clive. 1° tempo
- 0,30 **TG 1 - Notte - Che tempo fa**
- 0,40 **Sabato Club. Frankenstein**. Film. 2° tempo

RAITRE 06/36864890

- 10,45 **Il Meeting per auto d'epoca «Abruzzo-Dalmazia»**
- 11,15 **Conoscere Alpe Adria**. Di V. Boccardi
- 11,45 **Vedrai. Settegiornitv**
- 12 **Magazine 3**. Il meglio di Raitre. Di Massimo De Marchis. Presentato da Antonella Monetti e Marco Beretta
- 12,55 **Eurovisione**. Spagna. Jerez: **Automobilismo: Gran Premio Spagna F 1**. Prove
- 14 **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 14,30 **Perugia. Atletica leggera: Settimana verde**
- 14,45 **Palermo: Tennis: Torneo Grand Prix**
- 18 **Siracusa. Pallamano: Coppa Campioni**
- 18,45 **TG 3 - Derby**. A cura di Aldo Biscardi
- **Meteo 3**

RAIDUE 06/36864890

- 7 Silverhawks.** Cartoni. *L'arresto di Melodia*
- 7,30 Donkey Kong.** Cartoni animati
- 7,50** Matinée al cinema. *Ritorna l'amore.* (1938). Film commedia. Regia di John Cromwell. Con Carole Lombard, James Stewart, Charles Coburn, Lucile Watson
- 9,15 Vedrai. Settegiornitv**
- 9,30** *Arno: l'avventura di un fiume.* Regia di G. Visintin. 2°. *La terra degli Etruschi*
- 10 Giorni d'Europa.** A cura di Gianni Colletta
- 10,30 Spazio Musica.** A cura di Lear Maestosi e Alberto Roccheggiani. Festival dei Due Mondi - Spoleto. *Cantates.* Balletto di E. Toussaint. Musiche di J. S. Bach. Elementi del Ballet E. Toussaint de Montreal. *La morte e la fanciulla.* Balletto di Robert North. Musica di F. Schubert. Balletto di Toscana
- 11,30 Non alzare il ponte, abbassa il fiume** (1967). Film commedia. Regia di Jerry Paris. Con Jerry Lewis, Terry Thomas
- 13 TG 2 - Ore tredici**
- 13,25 TG 2 - Tuttocampionati**
— **Meteo 2**
- 13,40 Estrazioni del Lotto**
- 13,45 La signora e il fantasma.** telefilm
- 14,15 Capitol.** 119ª puntata. Serie tv
- 15 Tutti frutti per l'estate di Raidue**
— **Mente fresca.** Regia di Nichi Stefi
- 15,40 Lassie.** Telefilm. *Attacco alato*
- 16,05 Thundercats.** Cartoni. *Safari Joe*
- 16,30** *Lel beve un po'.* Di Paul W. Cooper. Edizione italiana a cura di Milo Panaro 2°
- 17-18,55 Rotosport**
— Eurovisione. Austria: Sarajevo. *Ginnastica ritmica: Campionati del mondo*
- 18 Un tempo di una partita di pallacanestro di campionato**
- 18,55 TG 2 - Dribbling.** A cura di Beppe Berti e Maurizio Vallone
- 19,30 TG 2 - Oroscopo**
- 19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45 TG 2 - Telegiornale**
- 20,15 TG 2 - Lo sport**
- 20,30 I due volti della vendetta** (1961). Film drammatico. Regia di Marlon Brando. Con Marlon Brando, Karl Malden, Katy Jurado, Pina Pellicier, Slim Pickens, Ben Johnson
- 22,50 TG 2 - Stasera**
— **Meteo 2**
- 23,05 Rosa & chic.** Fotogrammi di cronaca, amore e società. Di A. Giolitti, P. Meucci, G. Soldi. Regia Giancarlo Soldi
- 24 TG 2 - Notte sport**
— Sarajevo. *Ginnastica ritmica: Campionati del mondo*
— Ravenna. *Equitazione: Coppa delle Alpi*

- 19 TG 3**
- 19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 19,45 20 anni prima**
- 20 Black and blue.** Videoframmenti di Raitre. Di P. Maciotti, M. Malabruzzi, M. Verni
- 20,30 Anni di guerra (V).** *La croce di ferro* (1977). Film di guerra. Regia di Sam Peckinpah. Con James Coburn, Maximilian Schell, James Mason, Senta Berger
- 22,35 Appuntamento al cinema**
- 22,40 TG 3 - Notte**
- 22,55 Il fantasma della libertà** (1974). Film commedia. Regia di Luis Buñuel. Con Adriana Asti, Jean-Claude Brialy, Bernard Verley, Paul Frankeur, Milena Vukotic, Michel Lonsdale. Prod.: Euro Int. - Greenwich Film
- 0,35 20 anni prima**

RAIDUE 20,30 **FILM**



I DUE VOLTI DELLA VENDETTA

Un western con **Marlon Brando** (foto) impegnato nel duplice ruolo di regista e attore. Dopo una ennesima rapina Dad e Rio vengono circondati. Dad abbandona l'amico che viene catturato. Dopo cinque anni Rio esce di prigione e si mette alla ricerca del compagno per vendicarsi. Brando è tornato sul grande schermo con ben tre film: *A Dry White Season*, *Jerico* e *The Freshman*.

RAITRE 22,55 **FILM**

IL FANTASMA DELLA LIBERTÀ

Un affresco sarcastico e dissacratorio sui valori formali della borghesia: **Luis Buñuel** racconta storie di personaggi in un crescendo di nonsense e di paradossi. «Nei miei film», ha detto il regista, «non ci sono simbolismi e, soprattutto, non c'è la psicanalisi. Ma qualche volta mi divertono le interpretazioni che si fanno dei miei film». Nel cast **Adriana Asti** (foto).



RAIUNO
RAIDUE
RAITRE

Salvatore Antibo (27 anni), vincitore in Coppa Europa e in Coppa del Mondo, corre il G. P. del Mediterraneo (Raiuno, 15,30)



RAIDUE 23,05 **RUBRICA**

ROSA & CHIC

Primo di otto appuntamenti all'insegna delle immagini più sofisticate. Un cocktail ricco di servizi giornalistici e brillanti, tra cui l'esclusiva intervista a **Woody Allen** sul cinema e sul suo matrimonio con **Mia Farrow**. Lo stilista **Renato Balestra** ci conduce nel mondo delle pietre preziose. **Lidia Ravera** e **Stefano Consiglio** ci presentano la prima di tre storie sulle «donne che amano troppo».

Woody Allen (54 anni) ha finito di girare il suo ultimo film con un cast d'eccezione



SPORT

Numerosi gli appuntamenti sportivi. Segnaliamo su **Raiuno** i Campionati assoluti di sci nautico, alle 14,45; su **Raidue**, i Campionati mondiali di ginnastica ritmica, alle 17; su **Raitre**, alle 12,55, le prove del G. P. di Spagna di Formula 1



02/21225

- 7,30** Alice - Fantasilandia. Telefilm
- 9** Agenzia matrimoniale - Cerco e offro
- 10** I cinque del 5° piano. Telefilm — **Première**
- 10,30** Casa mia. Quiz con G. Riveccio e L. Toffolo
- 12** I Jefferson. Telefilm. Con S. Hemsley
- 12,45** Il pranzo è servito. Quiz con Corrado
- 13,30** Carl genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15** Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin
- 15** Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi
- 15,30** Cerco e offro. Con Massimo Guarischi
- 16** Love Boat - Attenti a quel due. Telefilm
- 18** O.K. Il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 19** Il gioco del nove. Con Raimondo Vianello
- 19,45** Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
- 20,30** Chi trova un amico trova un tesoro (1981). Film d'avventura. Regia di Sergio Corbucci. Con Bud Spencer, Terence Hill

- 22,30** Casa Vianella. Telefilm
- 23** Ovidio. Telefilm. *Amarsi un po'*
- 23,30** Petrocelli - Lou Grant - Bonanza. Telefilm



02/21225

- 8,30** Pianeta Big Bang. Replica
- 10,25** **Première.** Trailers
- 10,30** Il ventaglio (1951). Film drammatico. Regia di Otto L. Preminger. Con Jeanne Crain, Madeleine Carroll
- 12,15** La piccola grande Nell. Telefilm. *Il colpo*
- 12,40** Ciao ciao. Hilary - Katy. Cartoni animati
- 13,40** Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti
- 13,43** Sentieri. Teleromanzo
- 14,45** Sabato tragico (1955). Film tv drammatico. Regia di Richard Fleischer. Con Victor Mature, Lee Marvin, Richard Egan
- 16,30** La valle dei pini. Teleromanzo
- 17,30** Febbre d'amore. Teleromanzo
- 18,30** General Hospital. Teleromanzo
- 19,30** Quincy. Telefilm. *Il campione*
- 20,30** Non mandarmi fiori (1964). Film brillante. Regia di Norman Jewison. Con Rock Hudson, Doris Day, Tony Randall
- 22,25** Big Boss (1974). Film poliziesco. Regia di Menahem Golan. Con Tony Curtis, Annette Comer, Michael Callan
- 0,30** Ironside - Agente speciale - Adam 12. Telefilm



06/3304271

- 7,30 e 8** CBS News. Edizione originale
- 8,30** Natura amica. Documentario. *Il mondo delle scimmie. 3ª parte*
- 8,30** Ai confini dell'Arizona. Telefilm. *A nord di Tucson*
- 10** Trauma Center. Telefilm. Con Lou Ferrigno, J. Naughton
- 12** A tutt'oggi. Una rassegna dei migliori servizi della settimana
- 13** Jerez. Automobilismo: G. P. di Spagna di Formula Uno. Prove ufficiali. Commento di Renato Ronco e Patricia Pilchard

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



Terence Hill (Mario Girotti, 50 anni) e Bud Spencer (Carlo Pedersoli, 60)

Chi trova un amico trova un tesoro

L'accoppiata vincente Terence Hill e Bud Spencer è alle prese con un tesoro nascosto in una sperduta isola dei Mari del Sud. Le avventure e gli imprevisti non mancano e i guai puntualmente arrivano con la scoperta di stravaganti personaggi che vivono nell'isola e di altri che vi approdano.



SERIAL 13,43

Maeve dimentica sulla scrivania di Fletcher la busta contenente il certificato di nascita di Ben. Kurt e Dinah accompagnano Roxie al campo Cayuga dove la ragazza si occuperà dell'organizzazione e dei corsi di tecniche artigianali. Phillip prende a pugni Jackson perché non tollera il suo atteggiamento sprezzante verso Beth, che non può difendersi.



FILM

20,30



NON MANDARMI FIORI

Una commedia ricca di equivoci diretta da Norman Jewison, futuro regista di *Jesus Christ Superstar* e di *Rollerball*,

interpretata da un divertente duetto, Rock Hudson e Doris Day (insieme nella foto). Un uomo convinto di avere ancora pochi giorni di vita cerca di spingere la giovane moglie tra le braccia di un vecchio ammiratore, nel quale vede un degno «successore».



FILM

22,25



La storia di Louis Bouchaltet (Tony Curtis), un gangster di origine ebraica nato nei bassifondi di Brooklyn che da piccolo malvivente diventa un potente boss. La sua «crescita» nel mondo del crimine, dal traffico di stupefacenti alla lotta con le bande rivali e l'F.B.I. che riuscirà a firmare la sua condanna a morte sulla sedia elettrica.



02/21225

- 7 Caffelatte.** Cartoni animati
- 8,30 Strega per amore - Mork & Mindy - Cannon - Agenzia Rockford.** Telefilm
- 11,25 Première.** Trailers
- 11,30 Simon & Simon.** Telefilm
- 12,30 Anteprima.** Presenta Gabriella Golia
- 13 Jonathan.** Conduce Ambrogio Fogar
- 13,30 Calciomania.** Replica
- 14,30 Be Bop A Lula.** Con Red Ronnie
- 15,30 So to speak.** Lezioni di lingua inglese
- 16 Bim Bum Bam.** Cartoni animati
- 18 Arnold.** Telefilm. *L'insegnante privato*
- 18,30 Musica è.** Con Maurizio Seymandi
- 19,30 I Robinson.** Telefilm
- 20 Ti voglio bene Denver.** Cartoni animati
- 20,30 Soldato Blu (1970).** Film western. Regia R. Nelson. Con Candice Bergen, Peter Strauss
- 22,40 Superstars of Wrestling** con Dan Peterson
- 23,25 Zio Tibia Picture Show**
- 0,10 In corsa con il diavolo (1975).** Film dell'orrore. Con Peter Fonda, Warren Oates
- 1,50 Première.** Trailers
- 1,55 Star Trek.** Telefilm

ODEON 06/3454121

- 13 Sugar Estate.** Presentano Casti, Paola e Christina
— **Fiabe ed eroi.** Cartoni animati
- 13,30 Top Motori**
- 14 Forza Italia.** Replica
- 15 Guinness del primati**
- 15,30 Anche i ricchi piangono.** Telenovela. Con Veronica Castro, Rogelio Guerra
- 16,30 Special Maria**
- 17,30 Rituals.** Sceneggiato
- 18 Beyond 2000**
- 18,30-19 L'uomo e la terra.** Documentario
- 19,30 Special Motori**
- 20 I misteri di Orson Welles**
- 20,30 T and T.** Telefilm. *Appalti e dollari*
- 21 California Dreaming (1979).** Film commedia. Regia di John Hancock. Con Dennis Christopher, Glynnis O'Connor, John Calvin, Tanya Roberts, Seymour Cassel
- 23-1 Corsa al massacro (1986).** Film musicale. Regia di David Winters. Con Josh Brolin, Robert Rustler, Pamela Gilday, Brett Marx

- 14 Sport Show**
— Stoccolma. **Pallavolo: Campionato d'Europa.** Semifinale
— Sarajevo. **Ginnastica ritmica: Campionati mondiali**
- 20 TMC News**
- 20,30 Nido di spie (1981).** Film di spionaggio. Regia di Alexandre e Vladimir Naumov. Con Alain Delon, Curd Jürgens
- 22,30 Avery Hall di New York: Our Common Future.** 1ª parte
- 24 Mosca. Pugilato: Campionati mondiali.** Finali



FILM

20,30



SOLDATO BLU

Un western «dalla parte» dei pellerossa tratto dal romanzo di Theodore Olsen. Si rievoca uno degli episodi più sanguinosi delle guerre indiane: il massacro di Sand Creek. Protagonisti: una donna bianca (Candice Bergen), che ha vissuto a lungo con i Cheyenne, e un soldato «blu» (Peter Strauss) scampato ad un assalto.

ODEON FILM

21

CALIFORNIA DREAMING

Le avventure di un ragazzo imbranato che tenta di legare con un gruppo di surfisti. Andrà incontro a numerose, amare disillusioni. Un film ricco di scene spettacolari con Tanya Roberts (foto) balzata alla ribalta con 007 Bersaglio Mobile.



TMC TELEMONTECARLO FILM

20,30

NIDO DI SPIE

Teheran: Il guerra mondiale. Durante una conferenza tre uomini vengono intercettati dai servizi segreti tedeschi. Trentasette anni dopo, la vendita all'asta di documenti riguardanti quell'incontro scatena una lotta di spie. Tra gli interpreti: Alain Delon (foto) e Curd Jürgens.



Alain Delon (54 anni), sarà protagonista di Cinema, miniserie di Raiuno

TMC TELEMONTECARLO MUSICA

22,30

OUR COMMON FUTURE

Prima di tre serate (le altre il 7 e il 14 ottobre) organizzate per sensibilizzare l'opinione pubblica ai problemi dell'ambiente. Una parata di personaggi dello spettacolo, della politica e della cultura. Tra i tanti: Diana Ross, Stevie Wonder, Herbie Hancock, Bob Geldof (foto), Elton John e Sting (foto) che il 2 novembre esordirà a Broadway con *L'opera da tre soldi* di Brecht.



La natura sceglie Frio

insuperabile per congelare e conservare.



La natura, si affida a FRIO, perché i suoi sacchetti gelo sono l'insuperabile e più naturale protezione per cibi e alimenti: ne difendono il sapore e ne garantiscono freschezza e conservazione. I sacchetti gelo FRIO li trovate nei formati e nelle quantità adatte a soddisfare le vostre esigenze: dalla piccola scorta alla grande dispensa. Sono confezionati in un astuccio dispenser igienico e funzionale, corredati di laccetti di chiusura pratici e riutilizzabili, con una comoda etichetta da compilare per trovare subito ciò che vi serve.

**FIDATEVI DELLA NATURA,
SCEGLIETE ANCHE VOI SACCHETTI GELO FRIO.**



NOVITA'

I SACCHETTI GELO FRIO sono ora disponibili anche nelle nuovissime CONFEZIONI GRAN RISPARMIO da 60 e 80 sacchetti. Sono tanti, sono comodi, sono convenienti sono FRIO.

Lunga Vita alla Natura.



02/433889

- 11** Mattina con Cinquestelle. Attualità
- 12,30** **Voglia di musica.** Giovani interpreti. A cura di Luigi Fait
— **Telegiornale**
- 14** **Pomeriggio Insieme**
— **Ciao ragazzi!**
- 19,30** **Telegiornale**
- 20,30** **Una gelata precoce** (1988). Film tv drammatico. Regia di John Erman. Con Gena Rowlands, Ben Gazzara, Aidan Queen
- 22,30** **Concerto di Daniel Oren**



02/654661

- 7,30** **Corn flakes**
- 8,30** **I video della mattina**
- 18,45** **Malcom McLaren Special**

19,15 **I video della sera**

24 **On the air Night**

4 **Notte rock**



02/85411

- 14** **Amandoti.** Teleromanzo. Replica
- 14,50** **Ter tv**
- 15,15** **Programmazione locale**
- 17** **Speedy.** Replica
- 17,30** **Super 7.** Cartoni animati
- 19,40** **Amandoti.** Teleromanzo
- 20,30** **Il trapianto** (1969). Film comico. Regia di Steno. Con Carlo Giuffrè, Renato Rascel
- 22,30** **Colpo grosso.** Quiz con Umberto Smalla
- 23,30** **Guendoline** (1983). Film d'avventura. Regia di Just Jaeckin. Con Tawney Kitaen
- 1,30** **Colpo grosso.** Quiz con U. Smalla. Replica
- 2,30** **M.A.S.H.** Telefilm. *Curarsi da soli*



02/85411

- 13,30** **Telegiornale**
- 13,40** **Sottocanestro.** Replica
- 14,30** **Baseball: Campionato Major League**
- 16** **Calcio: Aston Villa-Derby County.** Campionato inglese
- 19** **Campo base.** Con Ambrogio Fogar
- 19,30** **Sportime.** Quotidiano sportivo
- 20** **Juke box**
- 20,30** **Calcio: Campionato spagnolo.** Una partita in diretta
- 22,15** **Telegiornale**
- 22,30** **Automobilismo: Campionato di Spagna.** Dopo prove
- 23** **Calcio: Aston Villa-Derby County.** Replica



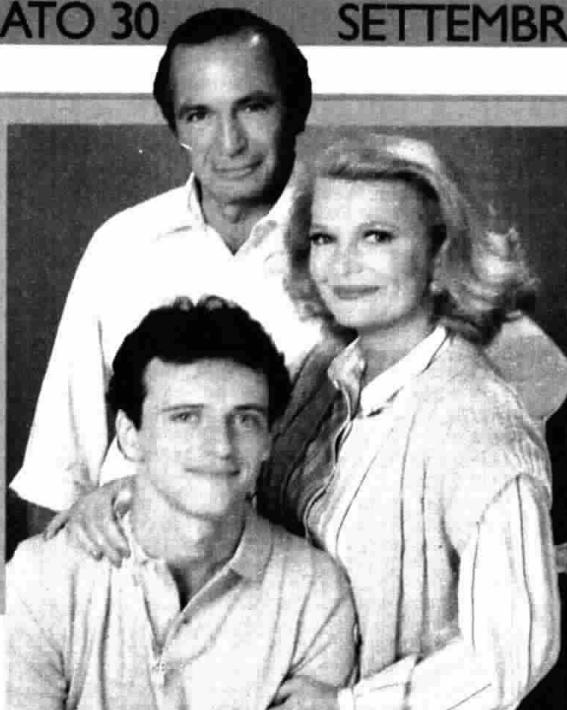
FILMTV

20,30

UNA GELATA PRECOCE

La drammatica storia di un ragazzo (**Aidan Quinn**) colpito dalla peste del duemila: l'Aids. Ma anche il dramma dei suoi genitori (**Ben Gazzara** e **Gena Rowlands**) che prendono coscienza, con la malattia della diversità del figlio. Gazzara ha appena finito di girare il suo primo film come regista: *Oltre Oceano*.

**Ben Gazzara (59 anni),
Gena Rowlands (56) e
Aidan Quinn (30)**



MUSICA

22,30

CONCERTO DI DANIEL OREN

Un programma tutto americano nel concerto dalla Sala Verdi di Milano diretto da **Daniel Oren** (foto). La popolare pagina di Gershwin, *Un americano a Parigi* ('28), insieme ai complessi *Chichester Psalms* ('65) di Bernstein.



MUSICA

18,45

MALCOM McLAREN SPECIAL

Malcom McLaren (foto), l'eminenza grigia del movimento punk, ha presentato a Milano, nell'atelier di Romeo Gigli, la sua ultima invenzione: il voguing. Si tratta di un ballo che riprende le tipiche «pose» delle modelle degli anni Cinquanta.



FILM

20,30

IL TRAPIANTO

Un ricco americano, ormai ottantenne, offre un miliardo di lire a chi gli consentirà di riacquistare, attraverso un «delicato» trapianto, la perduta virilità. Tra i possibili donatori vengono scelti: un boscaiolo veneto, un impiegato romano e un barone siciliano. Nel cast: **Carlo Giuffrè** e **Renato Rascel**.



RADIO UNO

- 6-9 Ondaverde.** Programma di Lino Matti. In diretta da Radiouno per chi viaggia **ieri al Parlamento**
- 6,45 GR 1**
- 7,20 GR regionali**
- 7,30 GR 1 Scienza.** A cura di Luciano Lombardi
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 9 Week-end.** Varietà radiofonica. Di O. Bevilacqua e T. Cosenza. Regia di L. Piovesan **10 GR 1 flash**
- 10,15 Mina** presenta **Incontri musicali del mio tipo**
- 11,45 Cinecittà.** Di Franco Cauti e Paola Lasi **12 GR 1 flash**
- 12,30 I personaggi della storia.** Isa Danieli in **Una donna nella Rivoluzione. Eleonora Pimentel e la Repubblica Partenopea del 1799.** Originale radiofonico di Giuseppe Cassieri con Antonio Casagrande e Lina Polito. Diretto da Lucio Romeo. 1ª puntata
- 13 GR 1**
- Estrazioni del Lotto
- 13,25 Natalino Otto canta**
- 14 Spettacolo. Profili in bianco e nero.** Vita, sogni e arte di tredici personaggi del cinema. Di Gianni Buscaglia ed Ezio Suppini
- 15 GR 1 business**
- 15,03 Varietà, varietà si chiude.** Rassegna antologica dello spettacolo della domenica con Federica Morandi e Riccardo Garrone. Programma a cura di Roberto Brigada e Federico Sanguigni. Realizz. di Emilio Cecca
- 16,27 Riccardo Caggiano** vi invita a **Teatro insieme** con Franco Branciaroli e «Pantomima per un'altra volta» da Céline
- 17,13 Il cuore.** Programma di Olindo Fameli
- 17,30 Autoradio.** Di L. Matti con F. Montanaro
- 18 Obiettivo Europa - Spettacolo.** Di Giuseppe Liuccio. Realizzazione di Gigi Musca
- 18,30 Musicalmente.** Dischi e curiosità in diretta
- 19 GR 1 Sera**
- 19,15 Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,20 Ci siamo anche noi.** Programma di Paola Scarabello. Realizz. L. Pasquini (Replica)
- 20 Il teatrino delle venti.** Varietà radiofonica di Susanna Mancinotti. Realizzazione di Giancarlo Terribili
- 21 Dottore, buonasera** di Luciano Sterpellone (Replica)
- 21,30 Giallo sera.** Radiodrammi con brividi, emozioni e suspense (Replica)
- 22 Musica notte. Musicisti di oggi:** Mauro Bortolotti: Serenata ♦ Michele Dall'Ongaro: Canti indulgenti, per soprano e 8 strumenti ♦ Vittorio Montis: I-ES-SE-O, per flauto, trio d'archi e pianoforte
- 22,27 Teatrino. Napoli 1799: Eleonora la giacobina.** Sceneggiato di Gaio Fratini. Regia di Umberto Benedetto (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
- 23 GR 1 - ultima edizione**
- 23,05 In diretta da Radiouno** a cura di Gianni Bischi. **La telefonata.** Di Angelo Sabatini
- 23,28 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverdeuno Radiouno-GR 1

6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverdedue Radiodue-GR 2

6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,09 18 19,26 22,27

Ondaverdetre Radiotre-GR 3

7,18 9,43 11,43

Ondaverderegione GR regionali

12,24 14,24 14,54

Ondaverdenotte Notturmo Ital.-Raistereonotte

0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1 (per i turisti stranieri in Italia)

13,56

RADIO DUE

- 6 Animali senza zoo.** Un programma in diretta di Giorgio Angiolini. Regia C. Norante **6,30 GR 2 Primomattino**
- 7 Bollettino del mare**
- 7,30 GR 2 Radiomattino**
- 8 Giocate con noi.** 1 X 2 alla radio
- 8,05 Un poeta, un attore.** Incontro con la poesia dell'800 a cura di Silvana Castelli
- 8,10 Radiodue presenta.** Di Maria Grazia Putini
- 8,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,45 Mille e una canzone.** Presenta Rita Rocca
- 9,06 Spaziolibero.** LIPU
- 9,30 GR 2 Notizie**
- 9,34 Oggetti smarriti.** Distrazioni estive di Antonio Bottiglieri
- 10 Speciale GR 2.** A cura di Grazia Valci
- 11 Hit Parade.** Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi
- 11,30 GR 2 Notizie**
- 12,10 GR regione - Ondaverderegione**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,45 Hit Parade.** Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 14,15 Programmi regionali**
- 15 Un secolo d'operetta.** 13 grandi della piccola lirica. A cura di Gianni Gori. Regia di Marisandra Calacione
- 15,30 GR 2 Europa.** Bollettino del mare
- 15,55 Hit Parade.** Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi
- 16,30 GR 2 Notizie**
- 16,32 Estrazioni del Lotto**
- 16,37 Speciale GR 2 Agricoltura**
- 17,05 Asterisco musicale**
- 17,12 GR 2 Notizie**
- 17,15 Invito a teatro.** «Amore e danaro» - Cinquant'anni di teatro borghese tra '800 e '900. **La signora Rosa.** Commedia in tre atti di Sabatino Lopez. La signora Rosa: Sarah Ferrati; Argentina: Marisa Fabbri; Annetta: Lina Paoli; Il Felici, detto Zazzera: Stefano Sibaldi; Il Pancani, detto Topo: Rodolfo Martini; Il Maturini: Renzo Montagnani; Manfredi: Ottavio Fanfani; Vaporino: Angiolo Zanolini; Natalino: Piero Sorani; Garibaldo: Renzo Scali; Baritone: Valerio Meucci. Regia di Umberto Benedetto
- Nell'intervallo (18,03 circa): GR 2 Notizie**
- 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 Come al cinema.** 13 serate in compagnia di Alvisi Saporiti. Programma a cura di Maria Grazia Cavignino
- 21 Strumento solista e orchestra.** P. I. Ciaikovski: Concerto in re maggiore per violino e orchestra op. 35 (Sol. David Oistrakh - Orch. Philadelphia dir. Eugene Ormandy) ♦ F. Mendelssohn-Bartholdy: Concerto in mi minore per violino e orchestra op. 64 (Sol. Nathan Milstein - I Wiener Philharmoniker dir. Claudio Abbado) ♦ M. Bruch: Concerto n. 1 in sol minore per violino e orchestra op. 26 (Sol. Kyung Wha Chung - Royal Philharmonic Orch. dir. Rudolf Kempe)
- 22,30 GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare
- 22,50 Via Emilia.** Gente, terra, nebbie, musiche e ricordi. Un programma di Ruggero Po
- 23,28 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO TRE

- 6 Preludio**
- 7 Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Stefania Gianni. J. Brahms: Tema e variazioni in re minore per pianoforte ♦ L. van Beethoven: Valzer in mi bemolle maggiore per pianoforte ♦ A. Scarlatti: Due Cantate a una voce e continuo
- 7,20 Giornale Radio Tre**
- 7,30 Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Lietta Tornabuoni. Telefonare al n. (06) 3612241
- 8,30 Concerto del mattino (II parte).** F. Mendelssohn-Bartholdy: Concerto in mi minore per violino e orchestra op. 64 ♦ F. Liszt:

Concerto n. 1 in mi bemolle maggiore per pianoforte e orchestra ♦ B. Maderna: Serenata per un satellite ♦ B. Pasquini: Canzone francese e Ricercare

- 9,45 Giornale Radio Tre. Intervista del giorno**
- 10 I Concerti di Blue note.** A cura di Pasquale Santoli. Presenta Roberto Franchina
- 11,15 Concerto del mattino (III parte).** N. Rota: Concerto sovrano per pianoforte e orchestra (Sol. N. Rota - Orchestra Sinfonica di Milano della Rai dir. B. Maderna) ♦ C. Debussy: Valzer: La plus que lente per pianoforte (Sol. J. Demus)
- 11,45 Giornale Radio Tre**
- 11,50 Dirige Herbert von Karajan (I parte).** E. Grieg: Suite in stile antico per orchestra d'archi op. 40 ♦ F. Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia n. 3 in la minore op. 56 «Scozzese» (I Berliner Philharmoniker)
- 12,50 Conversazioni sulla lingua italiana.** Un programma della comunità radiotelevisiva italo-fona a cura di Anna Rosa Mavaracchio
- 13 Dirige Herbert von Karajan (II parte).** R. Strauss: Morte e Trasfigurazione, poema sinfonico op. 24 ♦ M. Ravel: Bolero (I Berliner Philharmoniker)
- 13,45 Giornale Radio Tre**
- 14 Musica strumentale italiana**
- 15 La parola e la maschera.** Il naufrago. Originale radiofonico di Aldo Rosselli e Romano Costa. Regia di Romano Costa
- 16,30 Dall'Auditorium Domenico Scarlatti di Napoli dalla Rai. III Festival Pianistico 1989** in collaborazione con l'Associazione S. Thalberg e l'Accademia Musicale Napoletana. **I Concerti per pianoforte e orchestra di Wolfgang Amadeus Mozart (dal 1767 al 1782).** Direttore Nunzio Zappulla. Pianisti Franco Medori, Aldo Tramma e Giovanni Bellucci. Concerto in fa maggiore per tre pianoforti e orchestra K. 242 (1776) — Concerto in do maggiore per pianoforte e orchestra K. 246 (1776) (Sol. Aldo Tramma) — Concerto in mi bemolle maggiore per pianoforte e orchestra K. 271 (1777) (Sol. Franco Medori) — Concerto in mi bemolle maggiore per due pianoforti e orchestra K. 365 (1779) (Sol. F. Medori e A. Tramma). Orchestra Alessandro Scarlatti di Napoli della Rai
- 18,15 Cinema all'ascolto.** Primi piani sul cinema italiano tra cronaca e storia girati per la radio da Adolfo Moriconi
- 18,45 Giornale Radio Tre**
- 19 Folkconcerto.** «La via lattea, ovvero la musica spagnola nel cammino verso Santiago» di Marina Capeda Fuentes (Replica)
- 19,45 Intermezzo**
- 20,30 In collegamento diretto con la Sala Grande del Conservatorio Giuseppe Verdi di Milano. Dialogo con Maderna (1° Concerto).** Direttori Ferdinand Leitner e Guido Guida. Soprano Sarah Leonard. Flauto Roberto Fabbriani. F. Vacchi: Quartetto a Maderna, per clarinetto, viola, vibrafono e pianoforte (1989) (1ª esecuzione assoluta) (Strumentisti dell'Orch. Sinf. di Torino della Rai) ♦ A. Webern: Im Sommerwind (1904) (Direttore F. Leitner) ♦ B. Maderna: Aria da «Hyperion» per flauto, soprano e orchestra (1964) (R. Fabbriani, fl.; S. Leonard, sopr. - Direttore G. Guida) ♦ A. Berg: Lulu Symphonie, per soprano e orchestra (1935) (S. Leonard, sopr. - Direttore F. Leitner). Orchestra Sinfonica di Torino della Rai
- **Dialogo con Maderna (2° Concerto).** Soprano Luisa Castellani. Hilliard Ensemble diretto da Paul Hillier. C. Togni: Feuilles amères per soprano (1989) (1ª esec. assoluta) ♦ G. Dufay: Messa per Sant'Antonio da Padova
- Negli intervalli (ore 21,10 circa):
- Giornale Radio Tre**
- Note e corrispondenze sui fatti del giorno (ore 21,25 e 22,05 circa):
- Interventi di Paolo Petazzi**
- 23,30 Pagine da Il custode** di Carmelo Samonà. Lettura di Alberto Rossati. Regia di Ida Bassignano. Un programma a cura di Marina Mariani
- 23,58 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano e Raistereonotte**

STEREO UNO

- 15 **Stereobig**
— **Stereobig parade.** I dischi più graditi dagli italiani
- 15,30-16,30: **GR 1 in breve**
- 18,56 **Ondaverdeuno**
- 19 **GR 1 Sera**
- 21-23,59 **Stereounosera.** Con Paolo Di Lorenzo e Fabio Micci
- 21,30 **GR 1 in breve**
- 22,57 **Ondaverdeuno**
- 23 **GR 1 - ultima edizione**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREO DUE

- 15 **Studiobig.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Federico Blagione, Luciana Biondi e con Clarita Busti
- 16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**
- 16,05 **I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade
- 18,05 **Classifiche internazionali**
- 19,26 **Ondaverdeuno / 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50-23,59 **F. M. Musica.** Notizie e dischi di successo. In studio Maria Pia Monicelli, Mario Tagliaferri e il fantastico «Fantomas»
- 21 **GR 2 Appuntamento flash**
— **Discosovità.** Il D.J. ha scelto per voi
- 22,27 **Ondaverdeuno / 22,30 GR 2 Radionotte**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Francesco Adinolfi, Alberto Castelli, Alessandro Mannozi, Carlo De Blasio

- 24 **Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverdenotte
- 5,45 **Il Giornale dall'Italia.** Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

- 23,31 **Programmi culturali, musicali e notiziari**
Dove il si suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
- 24 **Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 intorno al giradischi, 1,06 Lirica e sinfonica, 1,36 I favolosi anni '50, 2,06 Facciamo le ore piccole, 2,36 Applausi a..., 3,06 Dedicato a te, 3,36 La vita in allegria, 4,06 Fonografo italiano, 4,36 Novità discografiche, 5,06 Finestra sul golfo, 5,36 Per un buon giorno
- 5,45 **Il Giornale dall'Italia.** Ondaverdenotte. Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash.
- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
- TRASMISCIOSI DE RUINEDA LADINA.** 13,40-14 Nutizie. 19,05-19,30 Del crepes di Sella.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
- SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/OPERA E COMMEDIA MUSICALE
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Ike e Tina Turner - Who - Aretha Franklin - Bee Gees - Domenico Modugno - Rod Stewart
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

- **MUSICA IN STEREOFONIA**
► **6/MATTUTINO MUSICALE:** Musiche di W. A. Mozart - K. Kohaut - P. I. Ciaikovski - M. Reger - B. Britten
► **7/INTERLUDIO BAROCCO:** Musiche di J. S. Bach - A. Ariosti - L. Loelliet - G. Ph. Telemann
8/CONCERTO DI APERTURA: R. Zandonai: Trio-serenata per pianoforte, violino e violoncello. F. Liszt: Sonata in si minore
9/DEDICATO A LODOVICO ROCCA: Due Quadri sinfonici dall'op. «Il Dibuk» — «La cella azzurra», leggenda sinfonica - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. A. La Rosa-Parodi
9,30/FILOMUSICA: E. Elgar: Serenata in mi minore op. 20, per archi - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner. T. Vachlav: «Ecloga» n. 2 in fa maggiore op. 35 - Pf. R. Firkusny. R. Wagner: Adagio per clarinetto e quartetto d'archi - A. Boskowsky, clar.; A. Fietz e Ph. Mathis, vl.; G. Breitenbach, v.la; H. Nikolaus, vc.; J. Krump, cb. W. A. Mozart: Sonata in si bemolle maggiore per fagotto e violoncello K. 292 - Strum. dell'Orchestra Filarmonica di Berlino. O. Respighi: Il tramonto, poemetto lirico per mezzosoprano e archi - Msop. R. Cavicchioli - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. R. Piemontese. P. I. Ciaikovski: Pezzi da Le Stagioni op. 37 bis - Orch. Sinf. dell'URSS dir. Y. Svetlanov. F. Mendelssohn-Bartholdy: Concerto n. 1 in sol minore op. 25, per pianoforte e orchestra - Sol. R. Firkusny - Orch. Sinf. di Radio Lussemburgo dir. L. De Froment
11/ORCHESTRA SINFONICA DI ROMA DELLA RAI DIRETTA DA ALDO CECCATO: P. I. Ciaikovski: Sinfonia n. 2 in do maggiore op. 17. I. Stravinsky: Sinfonia in mi bem. maggiore op. 1
12,15/IL SOLISTA: FLAUTISTA MAXENCE LARRIEU: M. Blavet: Concerto in la minore per flauto e orchestra d'archi
12,30/POLIFONIA: G. Del Giovane (da Nola) (Revis. di Lionello Cammarota): Questa piaga ne sia sempre nel cor, madrigale a quattro voci; Tre ciechi slam, canzone villanesca a tre voci femminili miste — Poiché d'ogni ardir, sonetto a quattro voci miste — Dal desiderio nacque l'amore mio, canzone villanesca a quattro voci miste — Dunque ch'io non mi sfaccia, canzone a quattro voci miste — Ben mio voria saper, canzone villanesca a tre voci miste - Coro da Camera di Roma della Rai dir. N. Antonellini
12,50/SCUOLE NAZIONALI: SCUOLA SLAVA: J. A. Benda: Sinfonia in sol maggiore. L. Kozeluch:

Concerto in re maggiore per pianoforte e orchestra

13,30/MUSICA E POESIA: R. Strauss: Quattro Lieder op. 68, per voce e orchestra su testi di Clemens Brentano. I. Pizzetti: Due Poesie di Giuseppe Ungaretti, per baritono, violino, viola, violoncello e pianoforte

14/INTERMEZZO: A. Adam: Giralda: «Overture». G. Bottesini: Duo concertante, per violino, contrabbasso e orchestra. F. Mendelssohn-Bartholdy: Capriccio in la minore op. 33 n. 1. G. Rossini: Variazioni in do maggiore, per clarinetto e archi

14,40/I GRANDI CANTANTI: BARITONO DIETRICH FISCHER-DIESKAU: F. J. Haydn: Acide: «Tergi i vazzosi rai». G. Verdi: Don Carlos: «Per me giunto è il di supremo». R. Wagner: Il vascello fantasma: «Die Frist ist um». U. Giordano: Andrea Chénier: «Nemico della patria»

15,10/IL MAURICE RAVEL DI MAURICE RAVEL: Pavane pour une infante défunte

► **LE SINFONIE DI CARL NIELSEN:** Sinfonia n. 1 in sol minore op. 7 — Sinfonia n. 2 op. 16 «The four temperaments» — Sinfonia n. 3 op. 27 «Sinfonia espansiva»

► **PER STRUMENTI A FIATO:** F. Geminiani: Sonata in mi minore per oboe, fagotto e cembalo. G. Rossini: Sonata a quattro n. 3 in fa maggiore

► **17,30/FILOMUSICA:** G. Aldrovandini: Sinfonia per due trombe, archi e organo (trascr. Mischianti e Paganelli) - M. André e M. Lagorce, tr.e; M.-C. Alain, org. - Compl. strumentale di Bologna dir. T. Gotti. G. B. Granata: Sonata per chitarra, violino e continuo - J. Tyler, chit. barocca; J. Ryan, v.la da gamba; M. Hugget, vl. barocco; R. Spencer, tioba. G. Donizetti: Lucia di Lammermoor: «Ardon gli incensi» - Sopr. R. Scotto - Orch. Philharmonia dir. M. Wolf-Ferrari. W. A. Mozart: Rondò in re maggiore K. 485 - Pf. A. De Larrocha. F. J. Haydn: Trio n. 27 in do maggiore, per violino, violoncello e pianoforte - D. Oistrakh, vl.; S. Knushevitzky, vc.; L. Oberin, pf. S. Rachmaninov: Vocalise op. 34 n. 14 - E. Söderström, sopr.; V. Ashkenazy, pf. A. Dvorak: Variazioni sinfoniche in do maggiore op. 78 su un tema originale - Orch. Sinf. di Londra dir. I. Kertesz

► **19/LA SETTIMANA DI GEORG FRIEDRICH HANDEL:** Sonata a cinque in si bemolle maggiore per violino, oboe, archi e continuo — Concerto grosso in mi minore op. 6 n. 3 — Sonata in sol minore per violino e continuo op. 1 n. 10 — Musica per i fuochi artificiali

► **20/CONCERTO DA CAMERA:** W. A. Mozart: Trio in do maggiore per pianoforte, violino e violoncello K. 548. L. van Beethoven: Duo n. 1 in do maggiore, per clarinetto e fagotto. F. Mendelssohn-Bartholdy: Sonata n. 3 in la maggiore op. 65, per organo. G. Rossini: Sonata a quattro n. 3 in do maggiore. F. Schubert: Ottetto in fa maggiore «Incompiuto»

► **21/JOHANN SEBASTIAN BACH:** Cantata n. 3 «Ach Gott wie manches Herzeleid»

► **21,30/RITRATTO D'AUTORE:** ERIK SATIE: Trois morceaux en forme de poire (orchestrazione Roger Desormière) — Trois Chansons — Embryons desséchés — En habit de cheval, per pianoforte a quattro mani — Parade

► **22,25/INTERMEZZO:** F. von Suppé: Cavalleria leggera: Overture. J. Offenbach: La Grandchessa de Gerolstein: «Ahl j'aimé les militaires». F. Lohar: Il paese del sorriso: «Meine liebe, deine liebe». F. Liszt: Rapsodia ungherese in mi bemolle maggiore n. 9 «Il carnevale di Pest». J. Strauss Jr.: Orpheus quadrille, op. 236

► **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di Ch. Canabich - F. Chopin - H. Purcell - Anonimo - J. Brahms - S. Rachmaninov

A cura di: Leonardo De Palma, Tamara Mariani, Mario Scilla (IV Canale); Rita Granati (V Canale)

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,58 - 8,03 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk. 6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,05 Lass' es sauber klingen. 8,30 Porträt in Musik. 9,30 Gestatten, alte Platten Musikalische Erinnerungen. 10,05 Matinée. 10,30 «Das Milieu» Kurzhörspiel von Karl Günther Hufnagel. 11 Stelldichein bei Musik. 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Thema des Tages. Anschließend: Werbung. 13,15-13,40 Ein Sommer in den Bergen (Whg.). 15,30 Musikparade. 16 Stars live! 16,55 Lotto. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Ping-Pong. 18 Das Lieberbuch. 18,45 Die Französische Revolution und ihre Folgen. 2. Folge. 19,30 Abend aktuell. 20 Tirolisch lei oans. 20,45 Erzählungen. Hubert Mumeiter: «Zwischen den Zeiten». Es liest: Oswald Köberl. 21 Sternstunden der Schallplatte Raritäten. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radjski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NASE. vmes: Koledar. (7,40) Pravljica. 8,10 Kulturni dogodki (ponovitev) nato: (8,40) Evergreeni. 9,25 Glosa. 9,30 Valčki in polke. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30 Črnske duhovne pesmi. 12 Zivljenje onkraj življenja. Pripravila T. Rojč, nato: (12,25) Priljubljene melodije. 12,40 Corovivo 88: mesani zbor Rauscedo iz Rausceda vodi S. Fornasier. 13,20 Glasba po željah. 14,10 «Tam za poro...» Oddaja iz Benečije. Režije in Kanalske doline. 16 Sobotno popoldne - zabavno kulturna oddaja, ki jo vodi P. Cvelbar (1. del). 17,10 Sobotno popoldne (2. del). 18 «Magellanov oblak». Nadaljevanje v osmih delih. Napisal in režiral M. Uršič. Peti del. Produkcija: Radio Trst A (ponovitev) indi: 18,40 Orkestralna glasba. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

Settimana dal 24 al 30 settembre 1989. Più decisione nel lavoro per i nati del Cancro



ARIETE

DAL 21 MARZO
AL 20 APRILE

Affetti: supererete la malinconia dei primi giorni con la serenità e la felicità di fine settimana.

Lavoro: ostacoli improvvisi. Nel complesso il periodo è faticoso e poco conclusivo.

Salute: stanchezza e nervosismo saranno presto superati. Giorni buoni: 24, 25, 26.



TORO

DAL 21 APRILE
AL 21 MAGGIO

Affetti: in campo sentimentale saranno prese delle risoluzioni che soddisferanno poco.

Lavoro: interverrete nelle difficoltà altrui e perderete terreno in rapporto ai benefici personali.

Salute: potenziamento generale, ma non sprecatelo. Giorni ottimi: 24, 25, 26.



GEMELLI

DAL 22 MAGGIO
AL 21 GIUGNO

Affetti: se volete ottenere ciò che vi preme dovrete chiedere poco per volta con molto tatto.

Lavoro: continuate a forzare la porta che vi resiste, prima o poi cederà sotto la vostra volontà.

Salute: potrebbe essere migliore se voi foste più saggi. Giorni fausti: 25, 26, 27.



CANCRO

DAL 22 GIUGNO
AL 22 LUGLIO

Affetti: qualche amicizia vi darà una mano per ottenere lo scopo desiderato.

Lavoro: possibili e facili intese. Siate più decisi nelle cose che toccano i problemi economici.

Salute: tendenza verso il ricupero di energie perdute. Giorni favorevoli: 26, 27, 28.



LEONE

DAL 23 LUGLIO
AL 23 AGOSTO

Affetti: le speranze non verranno deluse. Eliminerete le ostilità che legano le deliberazioni.

Lavoro: consoliderete la posizione, anche se la gelosia cercherà di mortificare i meriti.

Salute: qualche sprazzo di depressione, ma in generale tutti bene. Giorni fortunati: 26, 28, 30.



VERGINE

DAL 24 AGOSTO
AL 23 SETTEMBRE

Affetti: periodo senza grandi avvenimenti, ma piacevole specialmente sabato. Spostamento per una presentazione.

Lavoro: l'attività sarà intensa, ma presenterà complicazioni a metà settimana.

Salute: in linea generale buona. Giorni favorevoli: 27, 28, 30.



Fabrizio Biamonte



Jacqueline Bisset, Vergine, è nata il 13 settembre del 1944 a Waybridge in Inghilterra

★ **Ho una figlia molto bella che rifiuta tutti i corteggiatori che le si presentano. Dice di odiare perfino la parola matrimonio; è nata sotto il segno del Leone... Si sposerà? (Gianna).**

Sua figlia, per ora, non è disponibile al matrimonio perché non ha raggiunto un equilibrio personale. Sarà così fino ai 33-35 anni poi, forse, cambierà considerando sotto un'altra luce i rapporti sentimentali. Tuttavia resterà sempre uno spirito autonomo, anticonformista. Il matrimonio, con i doveri e i sacrifici che impone, anche se ampiamente compensati dalla felicità di vivere accanto alla persona che si ama, potrebbe rappresentare per lei una grande rinuncia. Lei, da buona mamma che agisce per la felicità della figlia, non la spinga a questo passo: la lasci libera di decidere il suo destino senza pressioni.

★ **Sono afflitto dall'asma ed in più mia moglie mi ha lasciato perché... Non pubblici, la prego, i miei dati di nascita, la parte tratteggiata della lettera ed il luogo di provenienza. (Alfio).**

La sua asma migliorerà, anche perché lei ha tanta voglia di guarire. Questo stato d'animo sarà decisivo nell'evoluzione della sua malattia. Tenti pure di riunirsi a sua moglie, è doveroso da parte sua un passo del genere, ma tenga presente che è una donna che non sente i doveri coniugali e la sacralità del matrimonio. Coraggio, però: un raggio di sole nella sua vita affettiva ci sarà negli ultimi tre mesi del 1990.

★ **Sono un ragazzo molto sfortunato con le ragazze. L'ultima che ho avuto mi ha lasciato perché la prendevo a schiaffi. Ma chi capisce le donne? Dicono che piace l'uomo forte e poi ti piantano, come è successo a me, per un damerino cerimonioso. Sono nato il 26-10-1969. (Gianfranco - Palermo).**

Tu, ragazzo moderno ed intelligente, possibile non capisca che prendere a schiaffi una donna è la più volgare delle azioni, il cui solo effetto può essere di farsi detestare per la vita? Per uomo «forte» la maggior parte delle donne intende un uomo forte moralmente, consapevole del suo ruolo nella società ed adulto nel rapporto con la partner. Non ti rimane che recitare il «mea culpa» e trarre dal dispiacere una giusta lezione che ti serva per il futuro.

Le lettere vanno inviate a TV Radiocorriere - Via Romanosi, 1/b - 00196 Roma

Monica Salerno



BILANCIA

DAL 24 SETTEMBRE
AL 23 OTTOBRE

Affetti: qualche novità all'orizzonte, ma è bene non impegnarsi a fondo.

Lavoro: difficilmente riuscirete a terminare quello che avete preventivato.

Salute: nulla di notevole, solo qualche difficoltà digestiva. Giorni ottimi: 25, 27, 29.



SCORPIONE

DAL 24 OTTOBRE
AL 22 NOVEMBRE

Affetti: la corrispondenza avrà importanza. È inevitabile qualche ritardo ma rimanete sereni.

Lavoro: fate con calma, le attività sono sotto ottimi auspici. Viaggio per acquisti importanti.

Salute: un periodo di riposo è quello che vi occorre. Giorni buoni: 24, 26, 28.



SAGITTARIO

DAL 23 NOVEMBRE
AL 21 DICEMBRE

Affetti: per il momento conviene accettare le cose come stanno, senza preoccuparsi.

Lavoro: il momento è ancora favorevole, riordinate le vostre cose e organizzatevi per la ripresa.

Salute: le strade rappresentano un pericolo. Giorni ottimi: 24, 28, 29.



CAPRICORNO

DAL 22 DICEMBRE
AL 20 GENNAIO

Affetti: le nuove conoscenze saranno interessanti liberandovi dallo stato di isolamento.

Lavoro: con la volontà farete miracoli. Approfittate del momento per la preparazione.

Salute: soffrirete i disturbi di qualche imprudenza. Giorni fausti: 25, 26, 27.



ACQUARIO

DAL 21 GENNAIO
AL 18 FEBBRAIO

Affetti: la vostra mente analizza troppo e vi fa sospettare di cose e parole semplicissime.

Lavoro: tutto regolare anche se per il particolare momento psicologico siete facili a vedere negativo ove non esiste.

Salute: potenziate il cuore. Giorni buoni: 24, 25, 26.



PESCI

DAL 19 FEBBRAIO
AL 20 MARZO

Affetti: particolare periodo di soddisfazioni sentimentali.

Lavoro: le attività non necessitano di particolari iniziative. Peccherete di distrazione.

Salute: buona, salvo un po' di stanchezza per superlavoro. Giorni favorevoli: 25, 26, 27.

Rosa Palamidessi

CYNAR

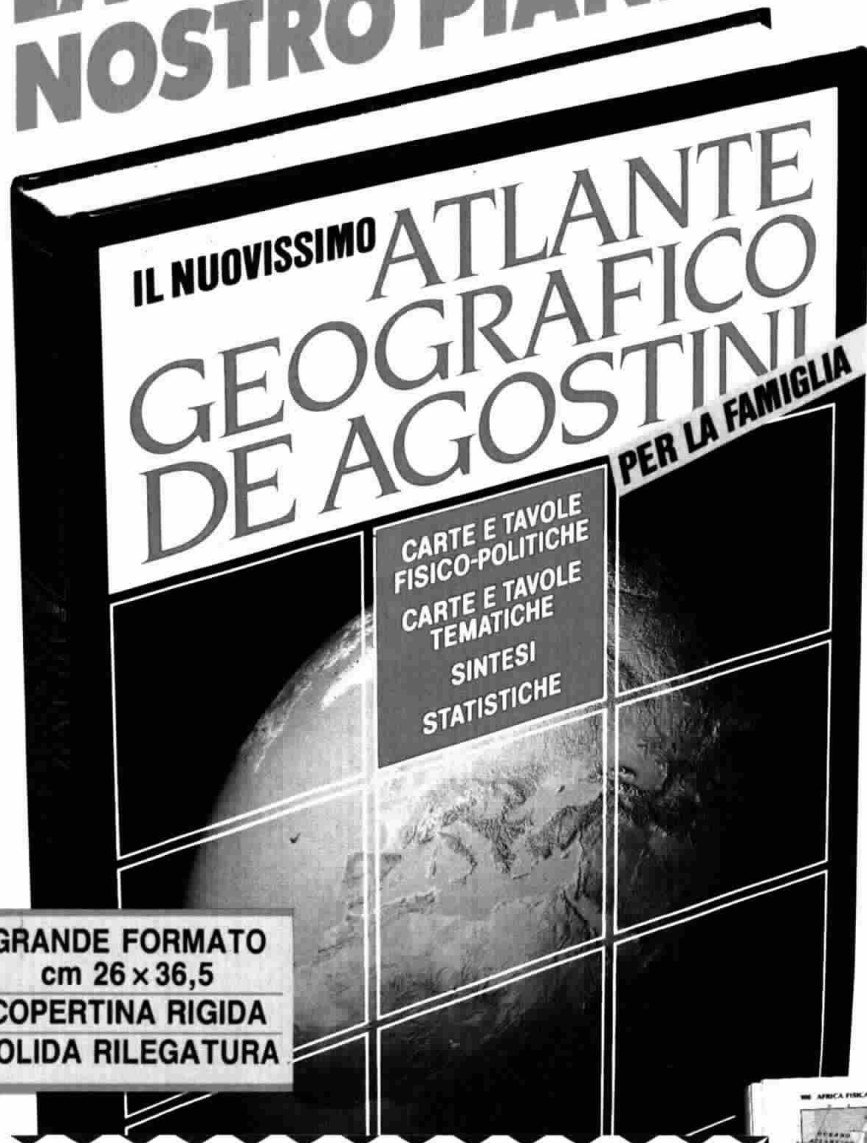
**APERITIVO
LEGGERO**

**AMARO
MODERATO**



A BASE DI CARCIOFO

De Agostini le presenta LA CARTA D'IDENTITA' DEL NOSTRO PIANETA



Oggi De Agostini le presenta il NUOVISSIMO ATLANTE GEOGRAFICO DE AGOSTINI: uno strumento indispensabile per lo studio dei suoi ragazzi, per il lavoro, per un'informazione completa e aggiornata. Lo richiedi oggi stesso, **in visione gratuita per 15 giorni**, potrà così rendersi conto personalmente dell'altissima qualità.

16 straordinarie immagini del nostro pianeta visto dallo spazio

Per presentarle in esclusiva, attraverso eccezionali riprese fotografiche, un affascinante ritratto della Terra.

5 pagine dedicate alla nascita di una cartina geografica e alla sua interpretazione

Per leggere finalmente da esperto qualsiasi mappa e scoprire come 'nasce' una carta geografica.

44 pagine dedicate all'Italia e alle sue regioni: l'ambiente e la natura, il clima, la popolazione, le risorse, tutti i dati statistici

Per conoscere tutti i segreti del nostro paese, riassunti in una sintesi completa di facile e piacevole interpretazione.

96 pagine per conoscere veramente a fondo i 5 continenti, comprese le regioni polari

Europa, Asia, Africa, Nord America e Sud America, Oceania, Artide e Antartide... una rappresentazione fisica e politica straordinariamente completa di tutti i paesi del mondo.

12 pagine di grafici per sapere tutto su fusi orari, sviluppo economico, razze, religioni...

Le notizie indispensabili e i dati scientifici più aggiornati per soddisfare esaurientemente ogni sua curiosità.

30 argomenti e 60 pagine interamente dedicati all'uomo e alla sua storia, alla natura e ai suoi fenomeni e problemi

Le risposte più chiare sugli interrogativi più inquietanti: l'evoluzione della Terra, la comparsa dell'uomo sul pianeta, le risorse energetiche e alimentari a nostra disposizione per il futuro...

31 pagine di aggiornatissime statistiche mondiali: superfici, popolazioni, fiumi, produzioni agricole e industriali, redditi nazionali...

Il meglio della statistica internazionale per offrirle la più aggiornata immagine in cifre del nostro pianeta.

41 pagine di indici per la ricerca facile e rapida di tutti gli argomenti che le interessano

A sua disposizione il comodo e utilissimo indice tematico-analitico per trovare, all'istante, la voce che cerca.

Se dopo l'esame deciderà di acquistare il volume, usufruirà di tutte le agevolazioni del nostro sistema di pagamento (potrà versare l'importo totale di L. 59.900 in contanti più L. 3.700 per spese di invio, oppure 4 comode rate mensili di L. 15.900 ciascuna senza nessun addebito per interessi).

CERTIFICATO DI VISIONE GRATUITA

SI' desidero ricevere in esame gratis e senza impegno per 15 giorni a casa mia il NUOVISSIMO ATLANTE GEOGRAFICO. Con l'opera, riceverò anche l'orologio Omicron e la penna Meilograph in regalo, più un ulteriore regalo misterioso. Se, dopo l'esame, tratterrò il volume, potrò versare l'importo totale di L. 59.900 in contanti più L. 3.700 per spese di invio, oppure 4 comode rate mensili di L. 15.900 ciascuna senza nessun addebito per interessi.

(si prega di scrivere in stampatello)

BFBPCP

COGNOME

NOME

VIA/PIAZZA

NUMERO C.A.P. SI PREGA DI SCRIVERE IN STAMPATELLO PROV.

LOCALITÀ

PREFisso TEL. TELEFONO FIRMA Per minori firma del padre o di chi ne ha le vie.

Per ricevere a casa sua il NUOVISSIMO ATLANTE GEOGRAFICO compili in ogni sua parte questo certificato e lo spedisca in busta chiusa o incollato su cartolina postale a DE AGOSTINI MAILING - Via G. da Verrazano, 15 - 28100 NOVARA

Offerta valida solo in Italia - Salvo accettazione della Casa *

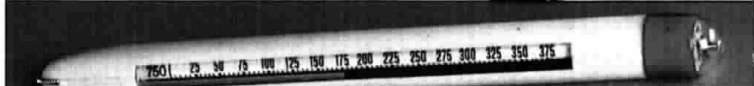
NON INVII DENARO



IN PIU' PER LEI QUESTI 3 REGALI!

Con il NUOVISSIMO ATLANTE GEOGRAFICO riceverà anche 3 fantastici regali che rimarranno suoi in ogni caso:

- il precisissimo orologio OMICRON al quarzo, dotato di tutte le funzioni indispensabili: ore, minuti, secondi, mesi, giorni e luce per leggere il quadrante anche al buio
- la straordinaria penna MEILOGRAPH, che, scorrendo su qualsiasi carta geografica, le indica automaticamente la distanza chilometrica da percorrere
- in più, un regalo misterioso che avrà il piacere di scoprire personalmente!



(Regali non condizionati all'acquisto ed esenti dalla disciplina delle vendite a premio)